



INSPIRATIONS

# FAÇADES

Lasures d'exception pour projets architecturaux





# Sommaire

## NOTRE SOCIÉTÉ

Depuis 35 ans, le partenaire  
de vos plus beaux projets

**02**

## LASURES BÉTON COLORÉES

Une gamme de lasures  
dédiées à l'esthétique des  
bétons

**10**

## LASURES DE PROTECTION INCOLORES

Une gamme de lasures de  
protection incolores pour  
béton et pierre

**182**

## SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

Notre service prescription  
vous accompagne dans la  
conception de vos projets

**250**

## INDEX

Projets listés par type de  
matériaux et par univers  
pour une recherche facilitée

**264**

Depuis 35 ans,  
nous sommes  
le partenaire de  
tous vos projets

Guard Industrie est une société française spécialisée dans la recherche et le développement de produits cosmétiques pour les matériaux.

Avec 35 ans d'expertise dans le nettoyage, la protection et l'embellissement des matériaux, nous accompagnons nos clients au quotidien sur tous leurs projets, qu'ils soient emblématiques ou plus confidentiels. Notre expertise est reconnue dans le monde entier et nos produits sont utilisés sur plusieurs millions de mètres carrés chaque année.

Notre savoir-faire nous a permis de traiter des chantiers d'exception comme la place Tian An Men, Notre Dame, les colonnes du Vatican, le Musée National du Qatar ou encore la Tour la Marseillaise.

CHIFFRES CLÉ

35

ans  
d'expertise  
dans le  
soin des  
matériaux

02

sites de  
production  
français et un  
laboratoire  
de pointe

60

pays  
distributeurs  
de nos  
produits

10

ans de  
garantie  
AXA sur  
nos lasures

04

gammes de  
produits pour  
nettoyer,  
protéger,  
embellir et  
traiter

Guard Industrie, c'est une équipe française de cinquante personnes et un réseau international dans plus de 60 pays. Aujourd'hui, nos collaborateurs accompagnent des projets dans le monde entier.

Toutes les compétences sont réunies au sein de Guard Industrie afin de vous accompagner au mieux de la conception du produit jusqu'à sa mise en oeuvre sur chantier.

Nous vous  
accompagnons  
dans le monde  
entier





Une équipe  
au service  
de vos idées



# Nous sublimons et assurons la pérennité de vos ouvrages

Vous avez longuement mûri votre ouvrage et l'avez conçu pour qu'il marque l'histoire de l'architecture d'une empreinte durable. Il mérite donc une finition d'exception qui le sublime et conserve sa beauté dans le temps. Depuis plus de 35 ans, nous mettons notre savoir-faire au service des architectes et leur apportons des solutions innovantes et performantes pour la protection et l'esthétique de leurs ouvrages.

# Nos lasures sont la touche finale qui fait la différence

Qu'elles soient incolores ou colorées, nos lasures de finition ont pour objectif de valoriser les ouvrages et d'assurer leur pérennité.

Véritables cosmétiques pour la peau des bâtiments, les lasures Guard Industrie sont la touche finale qui fait la différence, celle qui sublime l'ouvrage et le rend unique.







Barnabé Wayser,  
Président de Guard Industrie

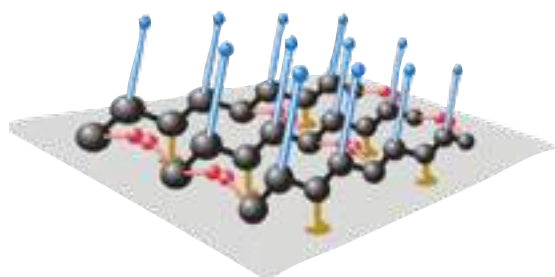
«Connaissez-vous le point commun entre la Basilique Saint Pierre de Rome, la Cathédrale Notre Dame, le Petit Palais, l'université de Moscou, la Place Tian An Men, les rues de Westminster, le Musée National du Qatar, la Tour la Marseillaise, l'Eglise orthodoxe de Paris, le temple de Nasik Swaminarayan BAPS, l'aéroport d'Hanoï et bientôt votre projet ?

Ne cherchez plus, il s'agit des produits Guard Industrie qui ont tous traité ces ouvrages prestigieux. Vous voulez en savoir plus sur nos solutions, contactez-nous. Faites-nous confiance et laissez-nous prendre soin de préserver vos bâtiments.

Guard Industrie est la solution esthétique aux matériaux de construction, la touche finale qui fait la différence !»

## Nous développons des produits innovants

- LRVision - Ingénierie en esthétique du béton
- Eurofins - Leader des tests environnementaux
- CEBTP - Centre expérimental de recherches et d'études du bâtiment et des travaux
- CREPIM - Centre de recherche et d'études sur les procédés d'ignifugation des matériaux
- LNE - Laboratoire National de Métrologie et d'essais
- LMDC - Laboratoire Matériaux et Durabilité des Constructions
- SIMCO Technologies inc - Expert en matériaux
- Kiwa - Services de tests et de certification
- Thomas Bell-Wright - Organisme de certification
- Afnor - Association française de normalisation
- Lucideon - Consultant en matériaux, produits et technologie
- DVI Labo - Laboratoire d'analyse
- SGS - Inspection, contrôle, analyse et certification



Guard Industrie s'engage depuis 35 ans dans le développement de produits hautement innovants. Nous utilisons des molécules technologiquement avancées: résines biosourcées, polymères acrylique, silicate, polyuréthane, siloxane, silane. Ces molécules offrent la meilleure protection hydrofuge et oléofuge du marché ainsi qu'une résistance élevée à l'abrasion.

Avec 12 brevets nationaux et internationaux dans le nettoyage, la protection, la coloration et la dépollution, nous continuons d'innover et de surprendre le marché de la construction.

## L'efficacité de nos produits a été approuvée par des laboratoires internationaux

### Tests réalisés:

Performance hydrofuge - résistance à l'huile - absorption d'eau - résistance à l'abrasion - résistance aux UV - résistance à la pénétration des encres et des graffitis - test de toxicité - résistance aux alcalis - test au feu - biodégradabilité - contact alimentaire - Analyse du cycle de vie des produits (FDES)

Tous nos rapports de tests sont disponibles sur demande.



## Effacité garantie 10 ans

Notre savoir faire dans le domaine de la protection hydrofuge et oléofuge des matériaux nous permet de délivrer une “garantie de bonne tenue de dix ans” pour le monde entier\*. Cette garantie est obtenue pour les applications de la gamme ProtectGuard® et ProtectGuard® Color réalisées par un professionnel agréé Guard Industrie.

(\*) Excepté USA et Canada



## Couleur garantie 25 ans

Fort de notre savoir-faire reconnu depuis de nombreuses années dans le domaine de la couleur et grâce à notre sélection rigoureuse de matières premières d'excellence pour nos lasures colorées, nous sommes en mesure d'offrir une “garantie de bonne tenue de vingt cinq ans” pour le monde entier.



**GUARD**  
INDUSTRIE



## Guard Industrie, un engagement vert depuis plus de 35 ans

Chez Guard Industrie, nous nous engageons à intégrer la protection de l'environnement dès la conception de nos produits afin d'en réduire au maximum l'impact environnemental.

Les produits que nous formulons sont donc en majorité:

- En phase aqueuse sans solvants pétroliers et sans silicone.
- Biosourcé: formulé avec des ingrédients d'origine végétale.
- Biodégradables à plus de 90% (selon les normes OCDE).
- Avec un faible taux de COV (Composés Organiques Volatils) et un classement A+ d'émissions dans l'air intérieur.
- Non toxiques / Non dangereux

Dans toutes les activités humaines, l'heure est à l'économie verte. Dans le BTP notamment, construire un bâtiment provoque des impacts sur l'environnement à tous les niveaux (consommation d'énergie, génération de déchets...). De plus, les produits employés pour sa réalisation, son entretien ou son nettoyage sont encore trop souvent agressifs et nuisibles pour l'Homme et la nature.

Face à ce constat, Guard Industrie est engagée depuis sa création dans le développement de produits avec un cahier des charges rigoureux en matière de respect de l'environnement et de la sécurité des personnes.

## L'éco-conception pour limiter l'impact sur l'environnement

LEED

Les produits des gammes ProtectGuard® et ProtectGuard® Color ont reçu la certification LEED au regard de leur faible taux de COV. LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) est le système de standardisation de bâtiments à haute qualité environnementale le plus répandu dans le monde.



# PLACE À LA RÉVOLUTION VERTE !



## FORMULATION D'ORIGINE VÉGÉTALE

La gamme des produits biosourcés est conçue et fabriquée en France avec des matières premières végétales, provenant de ressources naturelles et renouvelables. L'utilisation de molécules végétales représente une alternative éco-responsable aux ressources fossiles dommageables à l'environnement.

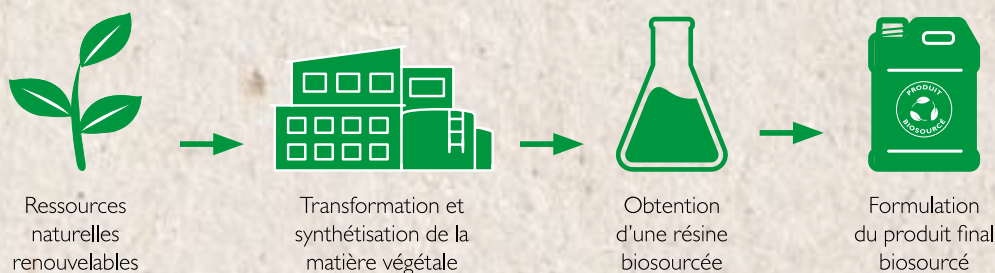
Guard Industrie propose ainsi à ses clients une alternative aux produits traditionnels tout en maintenant un niveau de qualité optimale, en conformité totale avec les normes de sécurité en vigueur.

## CONJUGUER BIOMASSE & PERFORMANCE

Utiliser des ressources végétales sans impacter la performance de nos produits, telle est la mission que nous nous sommes fixée. Notre nouvelle gamme est issue de plusieurs années de recherche et développement et a été testée par des laboratoires extérieurs.

## DE LA NATURE AU BIDON

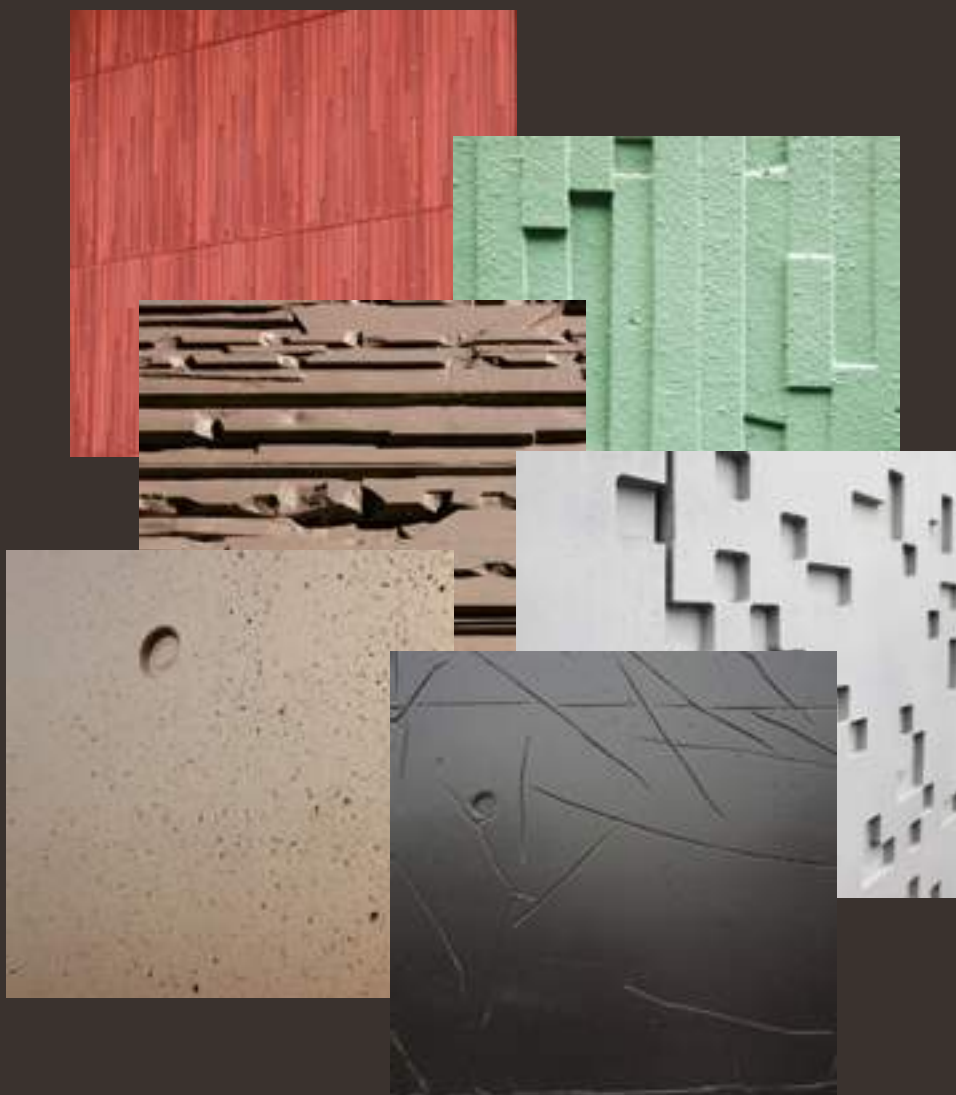
Nous sourçons des matières premières végétales (maïs, betterave, résine d'arbre). La matière végétale est ensuite synthétisée pour obtenir une résine biosourcée. C'est cette résine que nous intégrons dans la formulation finale de nos produits.





Hydrofuges, oléofuges, anti-taches et anti-graffitis.  
Une gamme de lasures colorées pour prendre soin des bétons

# Embellir et protéger le béton





# Une gamme complète au service de l'esthétique et de la protection du béton

Fruit de notre expérience de plus de 35 ans dans l'esthétique et la durabilité du béton, la gamme de lasures minérales colorées Guard Industrie associe des propriétés de protection avec des pigments minéraux pour une coloration toute en nuances.

Les lasures minérales Guard Industrie viennent teinter la peau des bétons en préservant leur minéralité. Outre la coloration, elles assurent aussi une protection hydrofuge, oléofuge et même anti-graffitis pour conserver la beauté des ouvrages.



## Protéger les bétons

**Les lasures ProtectGuard® Color offrent une protection hydrofuge, oléofuge et anti-graffitis.**

Les ouvrages traités deviennent imperméables et repoussent l'eau limitant ainsi les effets néfastes dus à l'humidité (érosion, efflorescences, salpêtre, micro organismes, cycles gel-dégel...).

Les lasures ProtectGuard® Color préviennent également la pénétration des taches grasses et retardent l'encrassement du béton. L'entretien des ouvrages est facilité.

- Respect de la minéralité du béton
- Respiration du support
- Protection contre l'eau, l'huile et les graisses
- Protection contre les taches et la pollution
- Protection contre les graffitis



Effet perlant sur béton protégé avec ProtectGuard® Color



## Embellir les bétons

**Les lasures ProtectGuard® Color donnent une nouvelle dimension esthétique aux ouvrages.**

Elles teintent, embellissent ou uniformisent l'aspect des bétons sans changer leur minéralité. Déclinables dans une multitude de couleurs, de finitions et d'opacités, les lasures ProtectGuard® Color apportent aux projets une finition esthétique unique.



# Personnalisation et sur mesure pour un rendu unique

Avec les lasures ProtectGuard® Color votre créativité est sans limite. **Vous choisissez la couleur, la finition et l'opacité pour un résultat unique et personnalisable à l'infini.**

Les lasures ProtectGuard® Color se déclinent en 2 nuanciers:

- 126 coloris standards en finition mate ou brillante. Chaque coloris est disponible en trois opacités différentes: opaque, semi-opaque et semi-transparent.
- 30 teintes haute joaillerie avec des effets métallisés, nacrés ou irisés.

Selon les besoins spécifiques du client ou du chantier, Guard Industrie aide les prescripteurs et les applicateurs à définir au plus juste la couleur, l'opacité et la finition de la lasure.

La couleur, l'opacité et la finition des lasures ProtectGuard® Color peuvent être réalisées sur mesure pour un rendu totalement unique

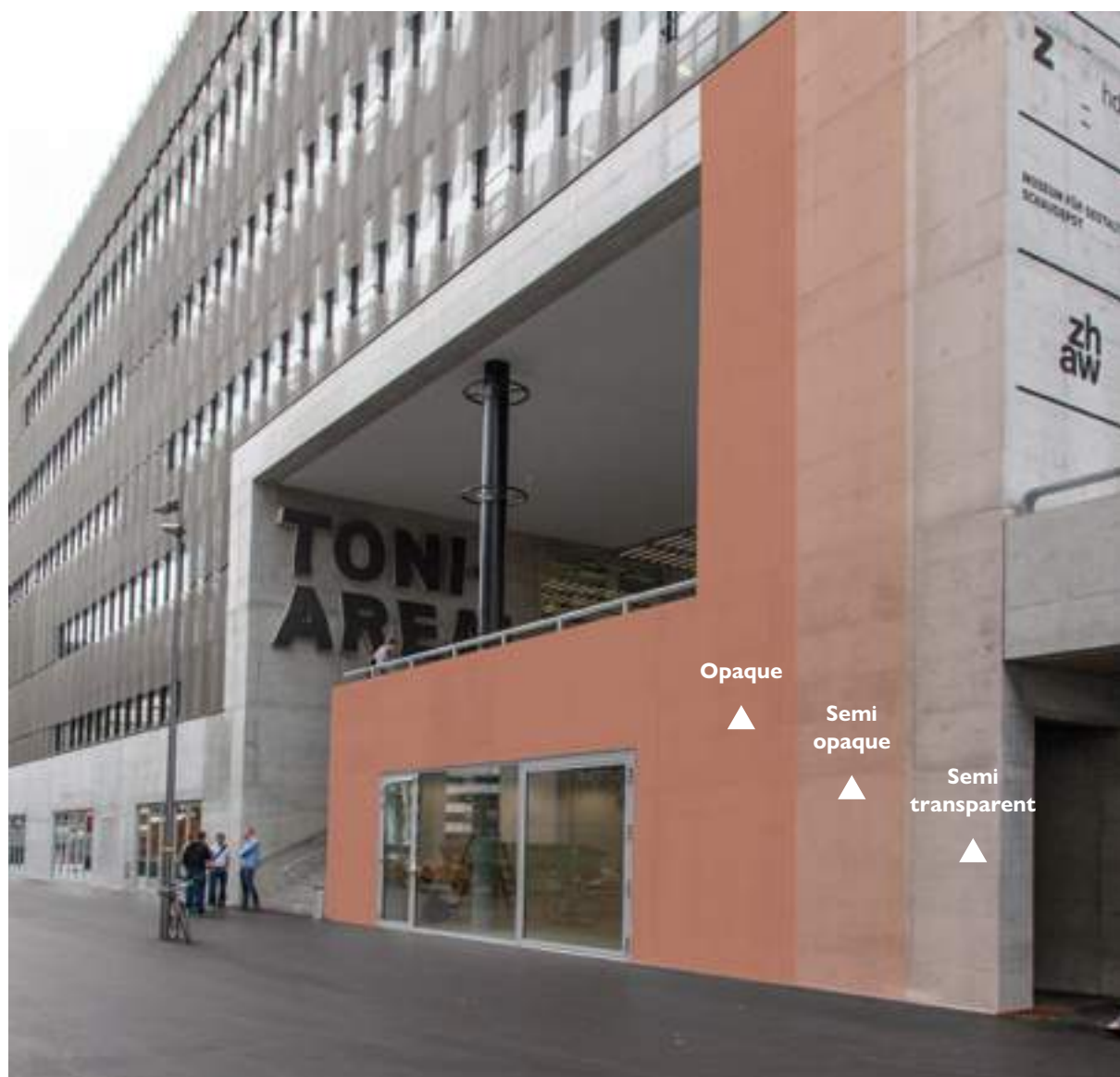


# Un béton tout en transparence

**Les lasures ProtectGuard® Color subliment le béton en laissant transparaître sa peau et sa minéralité.**

La couleur finale du béton traité avec une lasure ProtectGuard® Color dépend de la couleur du béton, de la couleur de la lasure et de son opacité.

Les lasures ProtectGuard® Color sont disponibles en 3 opacités: opaque, semi-opaque et semi-transparent. En utilisant une lasure avec une faible opacité donc peu couvrante, la couleur initiale du béton a une plus grande interaction sur la couleur finale. Au contraire, en utilisant une lasure avec une opacité importante, la couleur initiale du béton a peu d'interaction sur la couleur finale.



# Choisir son opacité

SEMI TRANSPARENT

OPAQUE



0%

100%

## L'aspect initial du béton et le rendu souhaité

Pour choisir l'opacité de la lasure, il faut prendre en compte l'aspect initial du béton et le rendu souhaité.

Selon l'opacité choisie, il est possible d'obtenir un rendu opaque ou totalement transparent pour faire la place belle au béton à l'état brut.

Un béton homogène peut donc être traité en faible opacité alors qu'un béton présentant des disparités de teinte est traité de préférence en opacité plus élevée.

## L'outil d'application

L'outil d'application influe également sur le choix de l'opacité. Les lasures ProtectGuard® Color peuvent s'appliquer en pulvérisation à l'HVLP ou au rouleau.

L'application HVLP offre une excellente efficacité de transfert, sans perte de matière, sans surépaisseurs ni coulures. L'HVLP permet d'appliquer la lasure béton dans n'importe quelle opacité.

L'application au rouleau, également possible, est plus simple mais s'utilise uniquement sur des opacités de 100% et des surfaces lisses non texturées.

# Une application sur site ou en usine

Guard Industrie travaille au plus près des architectes et des industriels du béton pour développer les solutions les plus adaptées à leurs contraintes. Nos lasures béton peuvent être appliquées directement sur chantier. Nous proposons dans ce cas un réseau d'applicateurs agréés, gage d'une application optimale.

Nous avons également développé une gamme spécialement dédiée aux préfabricants, conçue pour une application directe en usine sur béton frais. Les produits de la gamme Express offrent des solutions pratiques et économiques, permettant un gain de temps significatif et une réduction de la consommation de ressources, tout en garantissant une protection optimale et une esthétique de haute qualité pour les produits finis.



## Le savoir-faire Guard Industrie pour sa nouvelle usine

Située dans la région toulousaine cette usine nouvelle génération signe l'engagement de la société à fournir des produits de haute qualité et un service exceptionnel à ses clients.



Construit au Sud de Toulouse et inaugurée en 2023, notre nouvelle usine permet de fabriquer plusieurs dizaines de tonnes par jour et est un véritable showroom de notre savoir faire sur les façades, murs et sols tous revêtus de nos produits. Elle comprend aussi un showroom, notre laboratoire et notre plateforme logistique.

Ce bâtiment reflète notre engagement écologique avec des sols drainants, des panneaux photovoltaïques qui alimentent l'usine, et le double flux thermique.



- Projet: Usine Guard Industrie, Escalquens
- Architecte: BORO
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color, ProtectGuard® Color Anti-Graffiti, ProtectGuard® CE Formule Végétale...
- Couleur: Différentes teintes du nuancier Guard Industrie
- Application: AD2France



# Maroua Bahij, Guillaume d'Oliveira et Séréna Rolet, fondateurs de l'agence BORO

*«Pour le nouveau site de production de Guard Industrie, nous cherchions une expression architecturale à la hauteur de l'exigence industrielle de l'entreprise — un bâtiment qui incarne autant la rigueur technique de ses procédés que la qualité des espaces qu'elle offre à ses équipes.*

*Le volume principal est habillé de panneaux de béton préfabriqué matricé. L'onde discrète de ces reliefs capte la lumière ; la lasure ProtectGuard Color gris perle, appliquée en finition, joue en surface une légère iridescence qui adoucit la minéralité tout en protégeant durablement le parement. La façade évolue ainsi au fil de la journée : mate et douce à l'aube, presque soyeuse sous le plein soleil, argentée au crépuscule.*

*À l'intérieur, nous avons décliné plusieurs teintes de lasures afin de révéler la palette chromatique de la gamme. Ces aplats colorés ponctuent les circulations et soulignent les volumes structurants ; ils offrent aussi aux visiteurs une démonstration concrète des possibilités esthétiques des produits Guard Industrie.*

*Les nouveaux bureaux, baignés de lumière naturelle, s'ouvrent généreusement sur le hall par de larges vitrages. Transparence, proportions maîtrisées et teintes claires créent un environnement de travail apaisé, en écho à la précision de la chaîne de production voisine.*

*Le résultat est un édifice clair et lisible, dont la qualité constructive et la sobriété reflètent fidèlement l'identité de Guard Industrie.»*



*«Nous sommes fiers d'avoir pu, aux côtés d'une équipe aussi engagée, transformer une exigence technique en manifeste construit»*

*Maroua, Guillaume et Séréna, agence BORO*



# Emmanuel Combarel et Dominique Marrec, fondateurs de l'agence ECDM



«Nous utilisons la lasure ProtectGuard® Color pour affirmer l'expression de la pièce moulée»

Emmanuel Combarel et Dominique Marrec, agence ECDM

*«À l'origine, il y a la plasticité, cette capacité du béton à se mouler docilement. La masse, le poids, l'inertie sont contredits par la souplesse d'un matériau que l'on moule. La matrice détermine la matière, sa forme, son grain, son aspect.*

*La plasticité est une caractéristique spécifique au béton. C'est à partir de cette possibilité formelle que le béton est souvent utilisé comme élément de façade par notre agence.*

*La plasticité se révèle par le choix du béton, des banches, des produits de cure ou de finition. Nous utilisons la lasure ProtectGuard® Color pour affirmer l'expression de la pièce moulée. La lasure révèle la souplesse du support en exprimant, selon le projet, l'homogénéité dense d'une masse primitive et sourde à Thiais, la profondeur de la matière inhérente au béton de la résille de Saclay, la douceur organique de la peau de la crèche Budin. Filmogène, la lasure devient l'enveloppe, le contenant.»*



Centre bus RATP, Thiais (p.22)



Bâtiment VEO, Nantes (p.24)



Crèche Budin, Paris (p.26)



Campus EDF, Saclay (p.28)

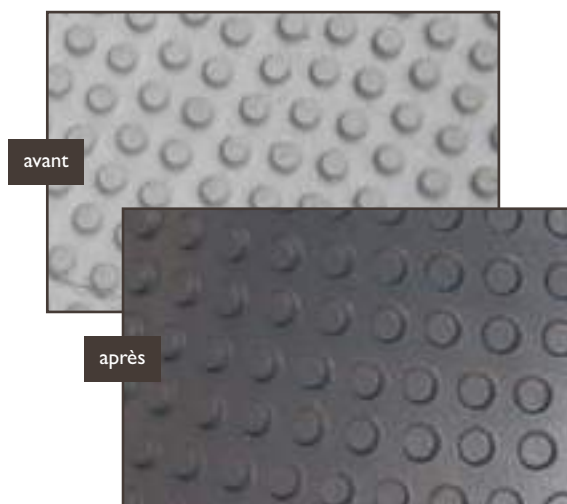




© Benoît Fougeirol

## Un bâtiment en picots pour la RATP

À la demande de la RATP, l'agence ECDM a conçu un nouveau centre pour les chauffeurs de bus et l'équipe administrative.



Situé à Thiais, ce bâtiment imposant et monolithique est entièrement recouvert de Ductal® matricé en picots. Pour homogénéiser la teinte des 2 450 m<sup>2</sup> de panneaux, ECDM a choisi ProtectGuard® Color Anti-Graffiti Anthracite.



- Projet: Centre bus RATP, Thiais
- Architecte: ECDM (E. Combarel, D. Marrec)
- Matériau: Ductal®
- Traitement: ProtectGuard® Color Anti-Graffiti
- Couleur: Anthracite, opaque
- Préfabricant béton: Betsinor





© Benoît Fougeirol

## Anamorphose de ballon de basket pour un immeuble nantais

Imaginé par ECDM, le complexe VEO est doté d'une architecture originale avec une façade martelée évoquant l'épiderme d'un ballon de basket.



Ce complexe offre une perspective sans pareil: une silhouette ciselée qui prend la forme de deux tours de bureaux reliées par un gymnase dont la façade martelée évoque un ballon de basket.

Appelée en finition de cet audacieux projet, la société Guard Industrie a réalisé une teinte orange sur mesure qui contrecotype parfaitement la couleur d'un ballon de basket et donne une grande tonicité à l'ensemble du bâtiment. Pour contraster, les façades des tours ont été traitées avec ProtectGuard® Color Anti-Graffiti Anthracite.

- Projet: Complexe de bureaux et gymnase, Nantes
- Architecte: ECDM (E. Combarel, D. Marrec)
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® Color Anti-Graffiti
- Couleur: Teinte sur mesure et Anthracite, opaque
- Application: CHP





© Luc Boegly

## Un effet peau de bébé pour une crèche parisienne


Située dans le 18ème arrondissement de Paris, la crèche Budin est un bâtiment basse consommation destiné à l'accueil des tout-petits conçu par l'agence ECDM.

Le bâtiment étonne par sa façade qui ondule et joue avec la lumière. Des reflets brillants des parties saillantes répondent aux ombres des zones plus en retrait. Les architectes souhaitaient ainsi créer une rupture totale avec l'environnement très hétérogène des bâtiments voisins et insérer courbes, rondeurs et douceur à l'angle de ces rues du nord de Paris.

La finition de la façade extérieure en panneaux préfabriqués Ductal® a été confiée à Guard Industrie pour son expertise unique en matière de protection et d'embellissement du béton.

Pour teinter et protéger l'ouvrage, l'architecte a choisi ProtectGuard® Color Anti-Graffiti couleur Basic White en opacité 100% pour un rendu d'un blanc immaculé. La finition brillante et le ponçage final augmentent l'effet "glossy" et permettent d'obtenir une façade aussi lisse qu'une peau de bébé pour capter un maximum de luminosité.



- 
- Projet: Crèche Budin, Paris
  - Architecte: ECDM (E. Combarel, D. Marrec)
  - Matériau: Ductal®
  - Traitement: ProtectGuard® Color Anti-Graffiti
  - Couleur: Basic White, opaque
  - Application: PSS Interservice
  - Préfabricant béton: Bonna Sabla et Il Cantiere



© Jérémy Bernier

## Teintes sur mesure pour la Silicon Valley française

Construit autour d'acteurs scientifiques historiques, le campus Paris-Saclay est conçu pour devenir un lieu d'attraction et de créativité intellectuelle et industrielle.



Au sein de ce campus, est érigé le centre de formation EDF, réalisé par l'agence ECDM. 1 000 litres de ProtectGuard® Color Anti-Graffiti ont été utilisés pour protéger et décorer la façade en béton du bâtiment.

Deux teintes sur mesure ont été créées à cet effet: un gris brun et un gris pâle.

- Projet: Campus EDF, Saclay
- Architecte: ECDM (E. Combarel, D. Marrec)
- Matériau: BFUHP
- Traitement: ProtectGuard® Color Anti-Graffiti
- Couleur: 2 teintes sur mesure, opaque et semi-opaque
- Préfabricant béton: Betsinor



# Rencontre avec Jean Nouvel et son agence AJN



Jean Nouvel,  
Architecte et fondateur de l'agence AJN  
© Gaston Bergeret

Architecte de renom depuis 1970, Jean Nouvel est à la tête de plusieurs agences d'architecture, dont l'agence Ateliers Jean Nouvel (AJN).

Ses prises de position engagées sur l'insertion de l'architecture dans le contexte urbain et l'originalité sans cesse renouvelée de ses projets ont contribué à forger son image internationale. La reconnaissance de son travail s'est traduite par de nombreux prix en France comme à l'étranger.

L'agence Ateliers Jean Nouvel bénéficie de l'expérience acquise par Jean Nouvel. Aujourd'hui, ses équipes multiculturelles, composées de 130 professionnels issus de plus d'une vingtaine de pays, mènent des projets dans le monde entier. Toutes les compétences sont réunies au sein de l'agence AJN: architecture, urbanisme, paysage, graphisme, dessin industriel, architecture d'intérieur, mais aussi création d'images et de maquettes.

Guard Industrie a eu la chance de collaborer avec Ateliers Jean Nouvel sur deux de ses projets d'envergure: le Musée National du Qatar et la Tour La Marseillaise.

Pour ces deux bâtiments, les équipes AJN ont fait appel à l'expertise de Guard Industrie et à sa lasure béton ProtectGuard® Color pour teinter et protéger les bétons.

Guard Industrie a développé pour ces projets des couleurs sur mesure pour coller au mieux aux attentes de l'architecte: 26 nuances de bleu, blanc et rouge pour habiller la tour Marseillaise et une teinte beige pour contretyper la teinte initiale des panneaux de BFUHP du Musée National du Qatar.

## Deux projets d'envergure en collaboration avec AJN

Musée National du Qatar, Doha (p.32)



Tour la Marseillaise, Marseille (p.36)





© Iwan Baan - Architecte Ateliers Jean Nouvel

## Beige sur mesure pour la rose des sables du Qatar

Le Musée national du Qatar conçu par l'agence AJN a émergé dans le désert de Doha en 2019. Ce projet séduit par son architecture particulière en forme de rose des sables et sa teinte beige sur mesure.

Ce musée représente une rose des sables et évoque symboliquement le désert du Qatar. L'enveloppe du bâtiment est constituée de 539 disques de béton entrelacés posés de manière aléatoire. Ces pétales de béton sont de diamètres différents et de courbures variables. Au total, ce sont près de 80.000 panneaux de BFUHP (Béton Fibré Ultra Haute Performance) de couleur sable qui forment cette rose.

Pour ce projet, AJN souhaitait protéger le bâtiment contre les infiltrations d'eau et les salissures et teinter le béton dans une couleur beige rappelant le sable du désert.

AJN a fait appel à l'expertise de Guard Industrie et à sa lasure béton ProtectGuard® Color. Guard Industrie a développé pour ce projet une teinte beige pour coller au mieux à la couleur originale des panneaux de BFUHP.



- Projet: Musée National du Qatar, Doha (Qatar)
- Architecte: Ateliers Jean Nouvel
- Matériau: BFUHP
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque
- Préfabricant béton: Fibrex
- Application: AD2France

## Michel Sfeir, Directeur de projet pour le Musée National du Qatar



«Guard Industrie a été un partenaire indispensable qui a participé de manière proactive au succès de ce projet»

Michel Sfeir, Directeur de Projet du Musée National du Qatar, ASTAD Client representative

*«Le Musée national du Qatar a été conçu sous la forme d'une rose des sables par Jean Nouvel, architecte de renommée mondiale. Cette création architecturale, exceptionnelle au niveau artistique et technologique, a été mise en valeur par l'utilisation d'un revêtement de façade de 80 000 panneaux en béton renforcé par des fibres (BFUHP), de couleur sable.»*

*Guard Industrie a été un partenaire indispensable qui a participé de manière proactive au succès de ce projet. Grâce à leur produit de nettoyage, Clean'Guard® ES Formule Végétale, les panneaux ont été débarrassés de toutes les saletés et taches produites pendant la construction. Ce produit, facile et rapide à appliquer, respectueux de l'environnement, a permis de préparer la façade avant traitement. Enfin, l'application de ProtectGuard® Color a permis d'homogénéiser les petits contrastes obtenus à la suite des réparations, tout en conservant l'aspect minéral des panneaux. D'où son grand intérêt.*

*Ce produit a également la capacité de protéger la façade de la poussière, ce qui permet un nettoyage et un entretien très faciles au jet d'eau.*

*La collaboration avec les équipes Guard Industrie a été très réussie. Leur prestation ainsi que leurs produits sont d'excellente qualité.»*



© Iwan Baan - Architecte Ateliers Jean Nouvel

## Hafid Rakem, Ateliers Jean Nouvel, Chef de Projet pour le Musée National du Qatar

*«L'altération et la détérioration des panneaux BFUHP du bâtiment nous ont amené à réfléchir à des solutions pouvant restaurer l'image du Musée. C'est à ce moment crucial du chantier que sont intervenues les équipes de Guard Industrie. Leur travail a été considérable.*

*Après plusieurs essais de différents produits existants sur le marché, la solution fournie par Guard Industrie, consistant à l'application d'une lasure de protection sur les façades sans toutefois dénaturer le matériau de base, a été la plus appropriée. Cette méthode d'application par imprégnation a redonné l'image voulue par l'architecte. Nous sommes très satisfaits de cette collaboration.»*





© Jérôme Cabanel - Client Constructa - Architecte Ateliers Jean Nouvel

## 26 teintes sur mesure pour la tour la Marseillaise


La Marseillaise des Ateliers Jean Nouvel surprend par son design moderne et ses 26 couleurs sur mesure. Du haut de ses 135 mètres, la tour contribue au développement de la skyline de Marseille.

Les Ateliers Jean Nouvel ont imaginé une tour aux limites floues qui s'évapore dans le ciel et se fond dans le paysage. L'édifice se singularise par sa légèreté et ses déclinaisons de couleurs sur mesure.

La tour est habillée d'une résille constituée de 3 818 brise-soleils et allèges en Ductal®. Ces éléments ont été lasurés en nuances tricolores bleu, blanc et rouge, rappelant le rouge des toits marseillais, le bleu de la méditerranée et le blanc des collines calcaires. Ce dégradé de couleurs offre une perception différente en fonction de la distance et de la lumière.

Pour ce chantier pharaonique, les Ateliers Jean Nouvel ont fait appel à Guard Industrie qui a développé 26 couleurs sur mesure de sa lasure béton ProtectGuard® Color Anti-Graffiti.



- 
- Projet: Tour la Marseillaise, Marseille
  - Architecte: Ateliers Jean Nouvel
  - Matériau: Ductal®
  - Traitement: ProtectGuard® Color Anti-Graffiti
  - Couleur: 26 teintes sur mesure, opaques
  - Préfabricant béton: Méditerranée Préfabrication
  - Application: Lassarat



# Nathalie Sasso, Ateliers Jean Nouvel, Chef de Projet Manager pour la Marseillaise

«La société Guard Industrie a donné entière satisfaction sur le chantier de la Marseillaise. Une particularité de cette tour de Jean Nouvel est ses couleurs. Du bleu, du blanc et du rouge déclinés en 26 nuances (référentiel NCS) sur les éléments en BFUHP (Béton Fibré Ultra Haute Performance).

Chaque élément peut avoir jusqu'à 6 couleurs différentes, chaque pièce est unique. A l'échelle de la tour, cela représente un formidable puzzle colorimétrique. La réussite de la mise en lasure a représenté un enjeu crucial pour ce projet.

L'accompagnement de l'entreprise Guard Industrie depuis les phases de conception jusqu'à la réalisation a été remarquable et très professionnel. Guard Industrie a été à l'écoute de nos exigences esthétiques et techniques, en réalisant des séries d'échantillons et en proposant des solutions face aux différentes contraintes allant jusqu'à mettre au point un primaire d'accroche spécifique pour vérifier la tenue de la lasure dans un milieu marin agressif. Le suivi sur la procédure d'application des produits durant le chantier montre aussi l'engagement de son équipe. Je recommande les produits Guard Industrie et retravaillerai volontiers avec eux dans un projet futur. Cette collaboration a été très positive.»

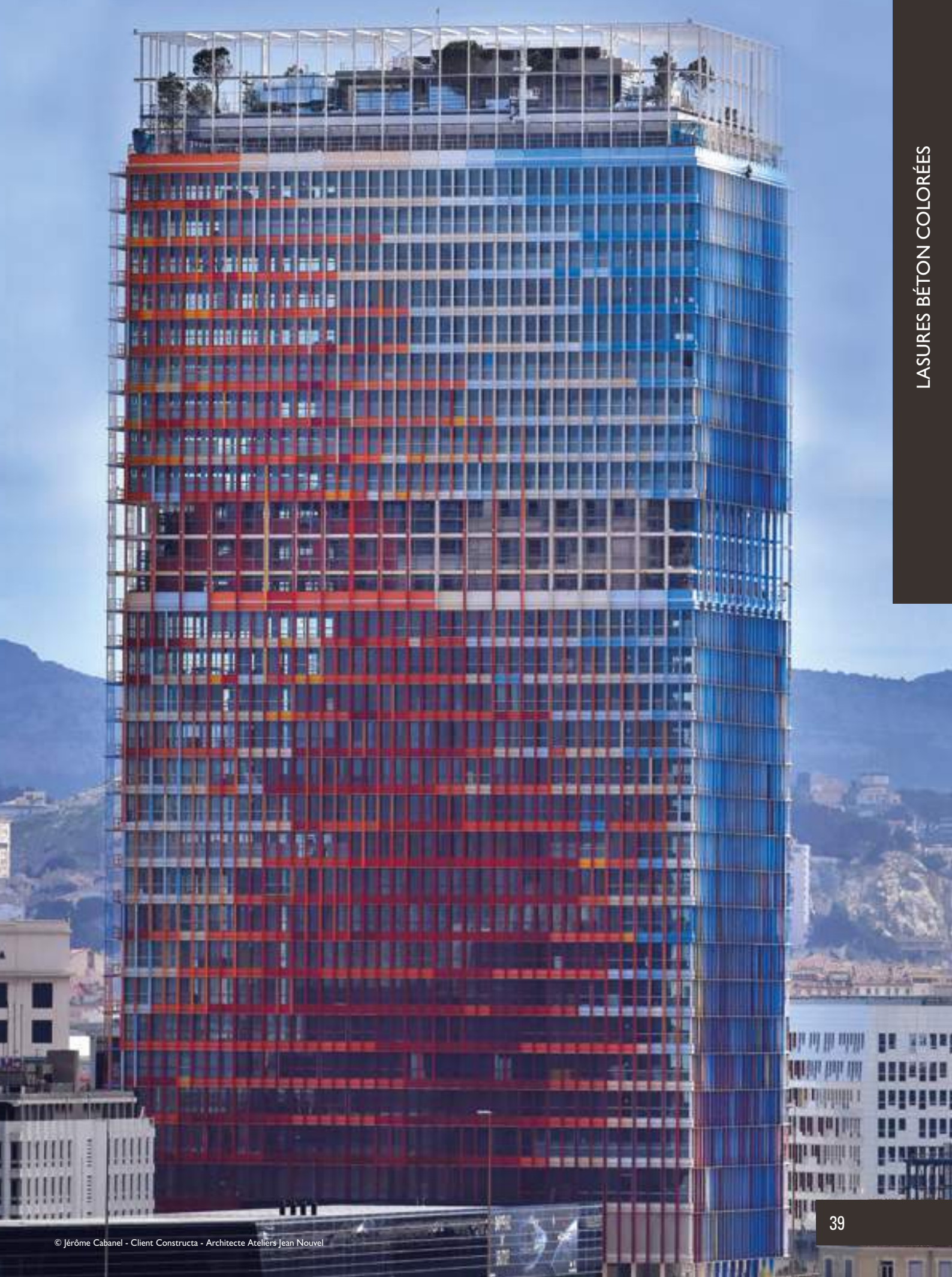


© Michèle Clavel - Client Constructa - Architecte Ateliers Jean Nouvel

«L'accompagnement de l'entreprise  
Guard Industrie depuis les  
phases de conception jusqu'à la  
réalisation a été remarquable et très  
professionnel»

Nathalie Sasso, agence AJN





# Jean Bocabeille, architecte et fondateur de l'agence BFV



«Le béton coulé en place revêtu d'une lasure hydrofuge colorée est devenu une alternative pertinente à l'enduit»

Jean Bocabeille, agence BFV

*«Chez BFV Architectes, nous aimons la construction, les systèmes constructifs, les matériaux de construction, leur mise en œuvre... Nous aimons explorer les nouvelles possibilités que nous offrent nos partenaires que sont les entrepreneurs, les industriels qui travaillent à développer celles-ci.*

*Nous avons entamé un travail avec Guard Industrie depuis quelques années maintenant. Au départ de notre collaboration, nous avons fait le constat que pour des opérations de logements, principalement, l'économie contrainte de ces programmes conduisait presque inévitablement à prescrire tout ou partie des façades en enduit, et qui plus est, un enduit de médiocre qualité. Nous savons depuis longtemps que l'enduit n'offre finalement qu'une seule garantie: un vieillissement prématuré !*

*Dans le contexte suburbain d'aujourd'hui, avec un environnement assez dégradé et une forte pollution, l'enduit vieillit mal. Les façades enduites, quelles que soient leurs couleurs ou tons d'origine, se couvrent assez vite d'une poussière grise.*

*Cela donne une tonalité homogène grisâtre à la banlieue et favorise l'ambiance morose de ces*

*territoires déjà si profondément impactés par un implacable caractère de banalité.*

*Le béton coulé en place revêtu d'une lasure hydrofuge et colorée est devenu une alternative pertinente à l'enduit. Pour un coût très légèrement supérieur, nous préconisons des façades en béton brut, en prenant soin de fractionner le béton avec des joints horizontaux et verticaux afin d'éviter les fissures et nous choisissons des lasures plus ou moins couvrantes en fonction de l'aspect de ce béton.*

*Nous trouvons alors, une large gamme d'expression entre des teintes métallisées et des effets de matières en alternant des rendus brillants ou mats, ce qui nous permet de jouer sur une certaine ambiguïté de matériau.*

*Certains de nos projets semblent être revêtus d'une vêtue métallique, d'autres paraissent réalisés en béton teinté dans la masse. La lasure n'a pas que sa qualité esthétique à faire valoir, son double caractère hydrofuge et oléofuge lui permet de résister à l'encrassement, lié essentiellement à la pollution contenue dans l'air. L'eau glisse sur la surface du béton protégé et emporte avec elle les poussières polluées. Le bâtiment résiste ainsi au vieillissement et conserve son allure initiale.»*



Logements, Bobigny (p.42)



Logements, Nanterre (p.44)



Logements, Aubervilliers (p.46)



Résidence étudiante, Aubervilliers (p.48)







© Christophe Demonfaucou - Entreprise générale: Bouygues Immobilier

## Quand le béton se fait métal

À Bobigny, près de Paris, s'érige un étonnant complexe de 60 logements. Ses particularités ? L'utilisation de deux matériaux qui se répondent : le métal et le béton brut lasuré en couleurs métalliques.

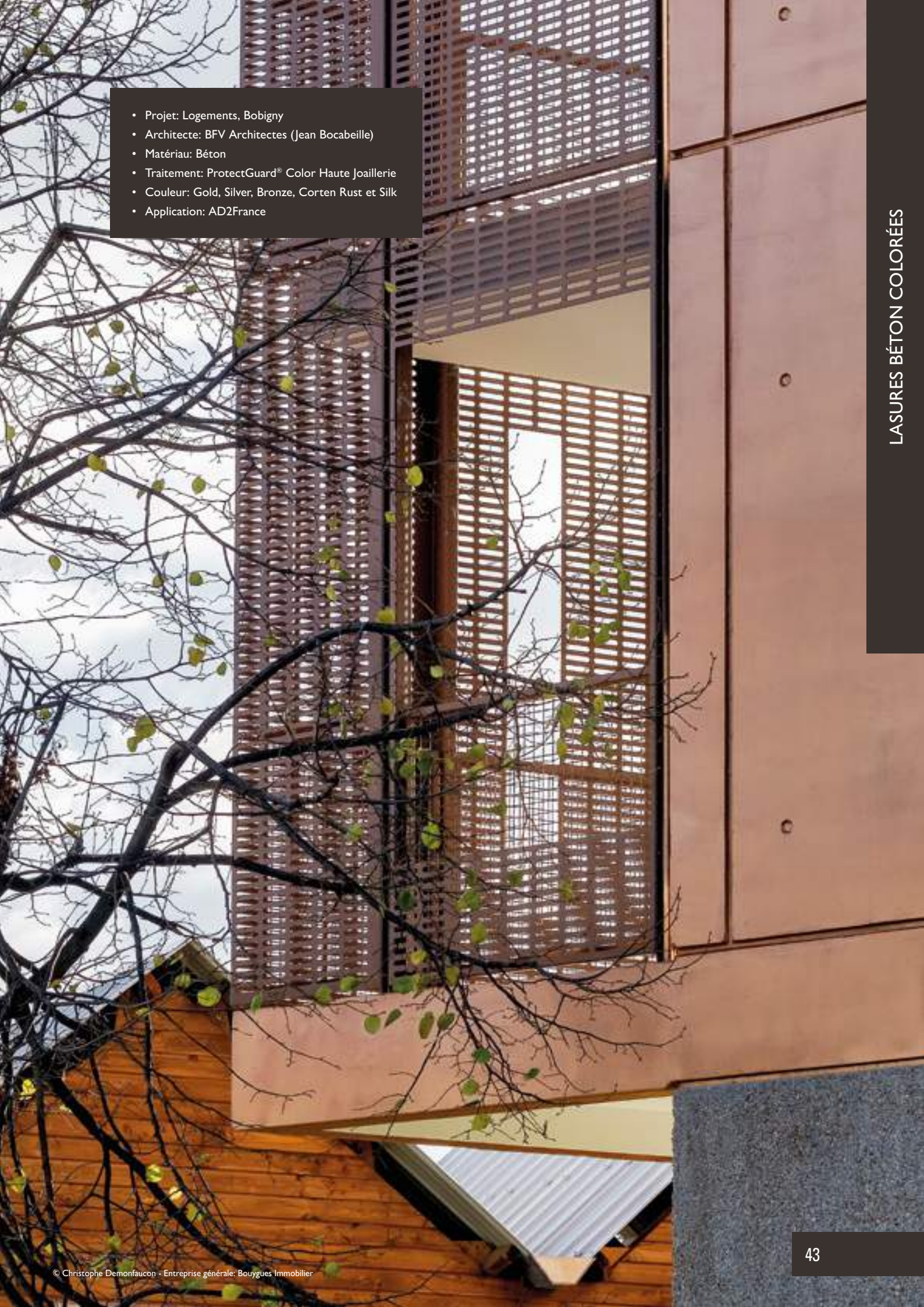
La résidence est composée de cinq bâtiments avec chacun une identité propre. Chaque bâtiment joue sur une alternance de deux matériaux: du béton brut lasuré et des panneaux de métal cuivrés.

Ces matériaux sont traités en teintes métalliques ton sur ton. L'utilisation des cinq couleurs métallisées donne ainsi à chacun des bâtiments un caractère distinct.

Pour ce projet, le cabinet d'architecture BFV architectes a fait appel à Guard Industrie et à sa lasure ProtectGuard® Color Haute Joaillerie.

Avec cette lasure, l'architecte a pu jouer avec de multiples finitions et offrir au béton des reflets changeants selon la lumière et l'endroit où se pose le regard. L'utilisation des teintes métalliques apporte au projet une identité résolument contemporaine.



- 
- Projet: Logements, Bobigny
  - Architecte: BFV Architectes (Jean Bocabeille)
  - Matériau: Béton
  - Traitement: ProtectGuard® Color Haute Joaillerie
  - Couleur: Gold, Silver, Bronze, Corten Rust et Silk
  - Application: AD2France





© Frédéric Delangle



- Projet: Logements, Nanterre
- Architecte: BFV Architectes (Jean Bocabeille)
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color Anti-Graffiti
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque
- Application: Samed Façade



© Frédéric Delangle



- Projet: Logements, Aubervilliers
- Architecte: BFV Architectes (Jean Bocabeille)
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color Anti-Graffiti
- Couleur: 2 teintes sur mesure, opaque
- Application: DSA







© Frédéric Delangle



- Projet: Résidence étudiante, Aubervilliers
- Architecte: BFV Architectes (Jean Bocabeille)
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color Anti-Graffiti
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque
- Application: Alex Bâtiment



## J.Maxfield Lam, Directeur de GRC

*«Un revêtement résistant à l'eau, invisible, durable et facile à appliquer est un rêve pour les préfabricants de GRC tel que GRC Thailand. Guard Industrie nous a fourni cette solution.*

*Au cours des dernières années, nous avons utilisé différents produits de Guard Industrie, notamment destinés au nettoyage et à la protection. Nos clients apprécient beaucoup la qualité et l'efficacité des produits.*

*L'application d'un produit de protection sur du GRC ne réduit pas seulement l'humidité. Cette finition apporte aussi une grande valeur ajoutée au GRC et plus de bénéfices à l'entreprise. Nous sommes très satisfaits d'avoir Guard Industrie comme notre partenaire.»*

**«Nos clients apprécient fortement la qualité et l'efficacité des produits Guard Industrie»**

J. Maxfield Lam, Directeur de GRC Thailand







LASURES BÉTON COLORÉES

- Projet: Four seasons residence, Bangkok (Thaïlande)
- Architecte: Hamilton international
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque
- Préfabricant béton: GRC Thailand

# Daniel David, Directeur de Méditerranée Préfabrication



*«Depuis plusieurs années Guard Industrie et Méditerranée Préfabrication œuvrent autour d'un partenariat solide. Nos attentes sur des opérations en BFUHP, qu'elles soient techniques ou esthétiques, sont toujours relevées par l'expertise de Guard Industrie.*

*De la recherche de la protection adéquate à la réalisation d'une quadrichromie permettant de satisfaire les exigences de nos architectes, les équipes de Guard Industrie réussissent toujours à relever nos défis et ceci grâce à leurs compétences et leurs années d'expérience.*

*Le partenariat entre Guard Industrie et Méditerranée Préfabrication est un partenariat gagnant-gagnant.»*

**«Les équipes de Guard Industrie réussissent toujours à relever nos défis et ceci grâce à leurs compétences et leurs années d'expérience»**

Daniel David, Directeur de Méditerranée Préfabrication



Résille en BFUHP pour la Manufacture de la Mode de Chanel designée par Rudy Ricciotti



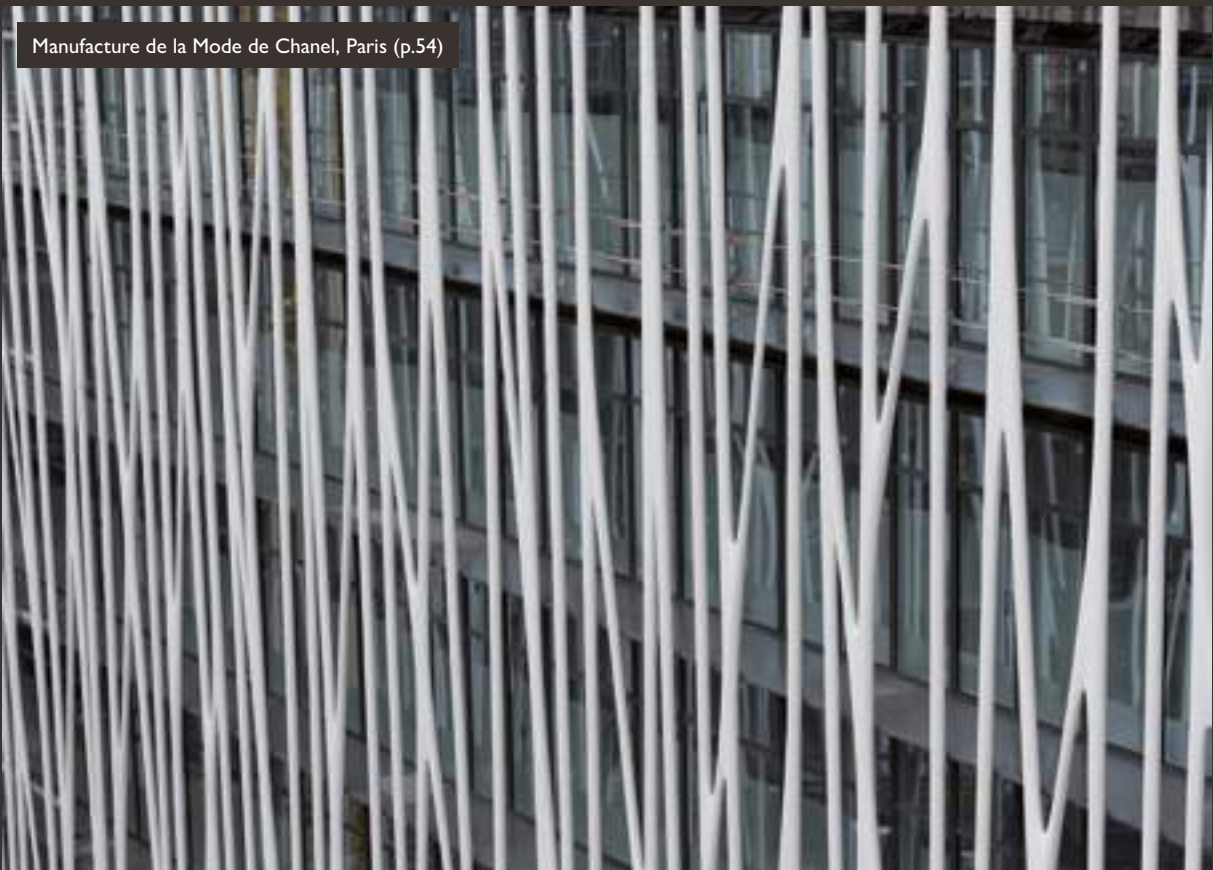
Tour la Marseillaise, Marseille (p.36)



Fondation Luma, Arles (p.56)




Manufacture de la Mode de Chanel, Paris (p.54)







- 
- Projet: 19 M - Manufacture de la Mode de Chanel, Paris
  - Architecte: Rudy Ricciotti
  - Matériau: BFUHP
  - Traitement: ProtectGuard® Color
  - Couleur: Teintes sur mesure, opaque
  - Préfabricant béton: Méditerranée Préfabrication





© Mylène Pinelli

- Projet: Fondation Luma, Arles
- Architecte: Franck Gehry
- Matériau: Béton
- Produit appliqué: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque
- Préfabricant béton: Méditerranée Préfabrication



# Anthony Delestre, Président de AD2France



«Nous trouvons des solutions conjointes avec des produits sur mesure et en imaginant de nouvelles techniques d'application»

Anthony Delestre, Président de AD2France

*«AD2France collabore avec Guard Industrie depuis 2012. Ce partenariat m'a amené à appliquer leurs produits sur des chantiers d'envergure aussi bien en France qu'à l'étranger. J'ai également eu l'occasion de transmettre ma connaissance de leurs produits en formant des équipes d'applicateurs sur des chantiers à l'étranger.»*

*Guard Industrie est à l'écoute de mes besoins tant au sein du service commercial que par son accompagnement technique. La société Guard Industrie est également très réactive dans la fabrication et la livraison de ses produits.*

*Ma proximité de longue date avec Guard Industrie me permet de mieux cerner les problématiques des chantiers. Nous trouvons ainsi des solutions conjointes avec des produits sur mesure et en imaginant de nouvelles techniques d'application.*

*Cette collaboration permet de garantir la grande qualité de la prestation, de la conception du produit jusqu'à son application sur chantier.»*

Depuis plus de 15 ans, AD2France applique les produits Guard Industrie sur des chantiers d'envergure nationaux et internationaux



Musée National du Qatar, Doha (p.32)



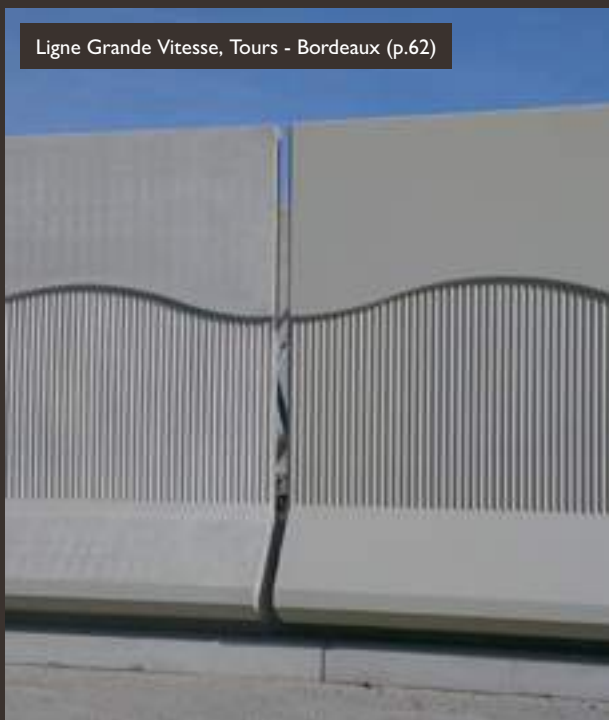
Logements, Bobigny (p.42)



Logements, Paris (p.60)



Ligne Grande Vitesse, Tours - Bordeaux (p.62)







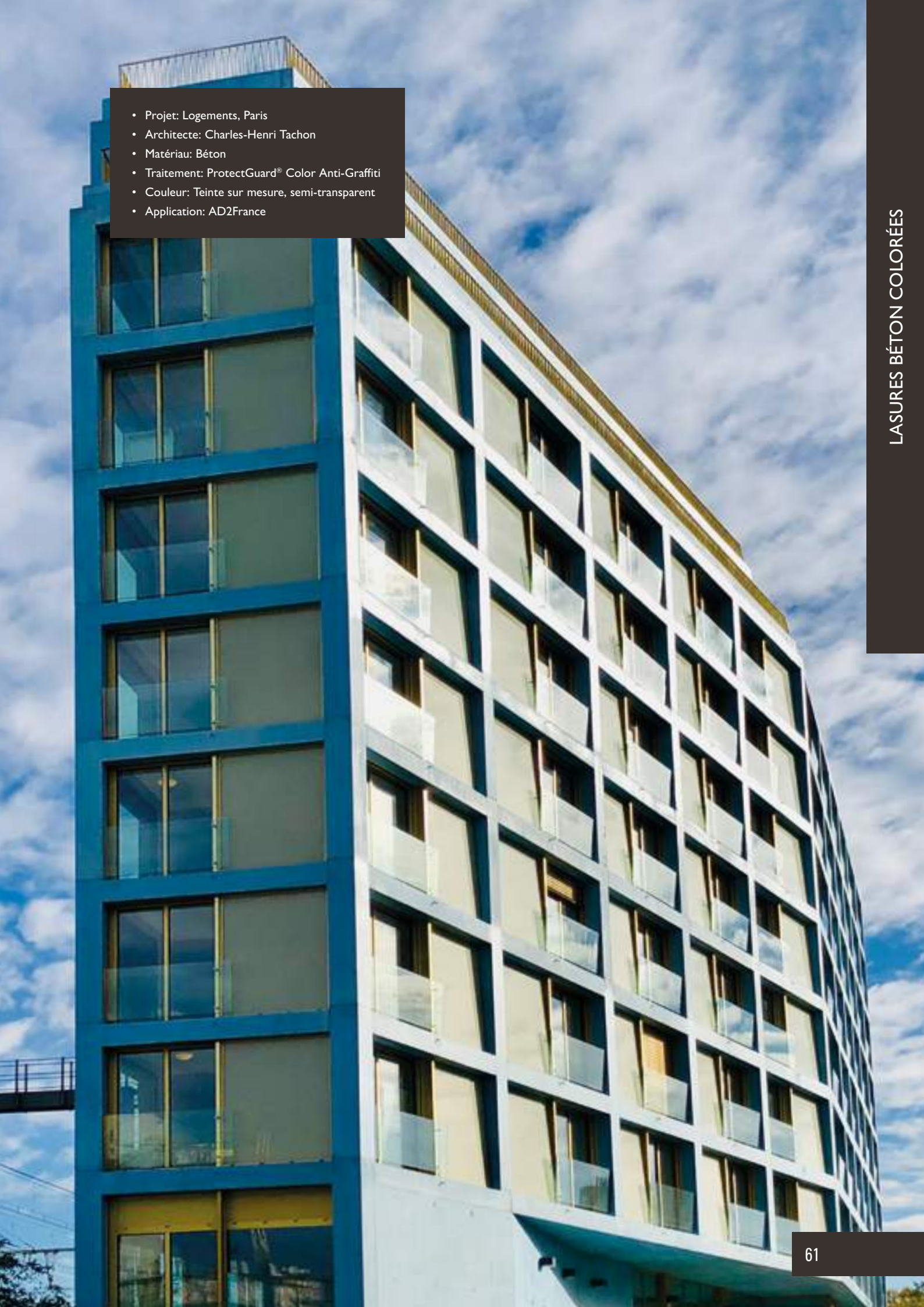
## Voile bleu pour une résidence sociale

C'est dans un environnement gris près du périphérique parisien que se dresse le Trait d'union du cabinet Charles-Henri Tachon. Le bâtiment se démarque grâce à ses couleurs : un béton bleu et des menuiseries dorées.

Conçu en forme de losange, le bâtiment est un projet mixte accueillant une résidence sociale, un centre de distribution des Restos du cœur et un centre de formation.

Pour contraster avec les immeubles voisins, l'architecte choisit un béton bleu teinté dans la masse afin d'apporter de la couleur et de la lumière au quartier.

Afin de résoudre les problèmes de carbonatation sur les façades, apporter une protection anti-graffitis invisible tout en conservant la couleur bleue, l'architecte fait appel à Guard Industrie qui formule une teinte sur mesure en très faible opacité de sa lasure béton ProtectGuard® Color Anti-Graffiti.

- 
- Projet: Logements, Paris
  - Architecte: Charles-Henri Tachon
  - Matériau: Béton
  - Traitement: ProtectGuard® Color Anti-Graffiti
  - Couleur: Teinte sur mesure, semi-transparent
  - Application: AD2France





- Projet: Murs acoustiques, Ligne à Grande Vitesse, Tours-Bordeaux
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque
- Préfabricant béton: Bonna Sabla
- Application: AD2France

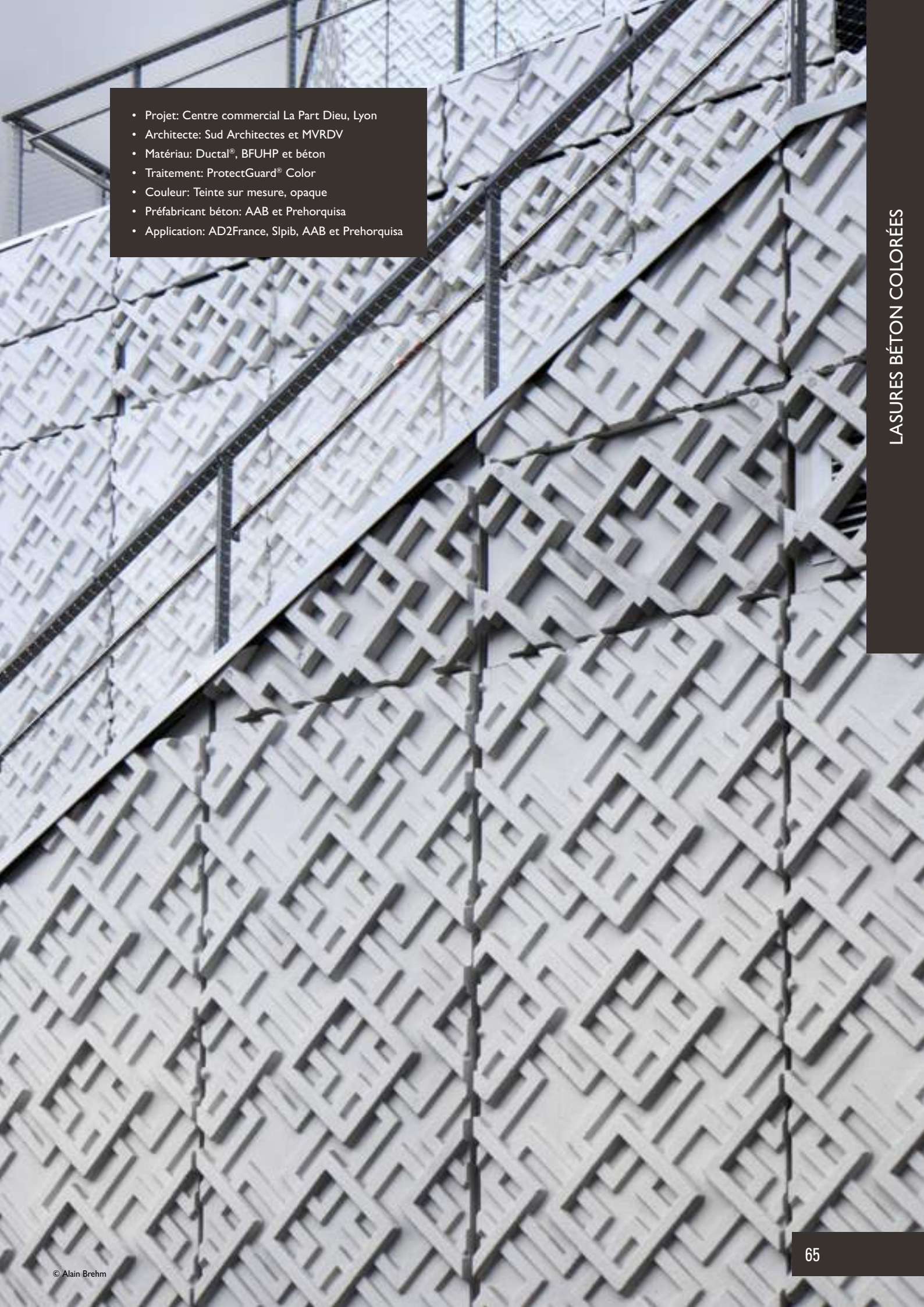






© Alain Brehm



- 
- Projet: Centre commercial La Part Dieu, Lyon
  - Architecte: Sud Architectes et MVRDV
  - Matériau: Ductal®, BFUHP et béton
  - Traitement: ProtectGuard® Color
  - Couleur: Teinte sur mesure, opaque
  - Préfabricant béton: AAB et Prehorquisa
  - Application: AD2France, Slpib, AAB et Prehorquisa



# Alexandre Malderet, Responsable QSE-Innovation chez Betsinor



«Guard Industrie est synonyme de sur mesure, technicité, esthétique, protection, flexibilité, minéralité, durabilité, environnement»

Alexandre Malderet, Responsable QSE-Innovation chez Betsinor

*«Depuis plusieurs années Betsinor et Guard Industrie travaillent en collaboration dans le but d'apporter des solutions techniques en termes de protection et d'esthétique des parements architecturaux.*

*Betsinor s'est toujours positionnée sur des projets complexes et de grande technicité, en laissant libre choix aux exigences créatives des architectes. Cette dimension de sur mesure et de technicité se retrouve également dans la gamme de produits qu'offre Guard Industrie.*

*Les lasures béton ProtectGuard® Color mises en œuvre permettent de conserver la minéralité des supports et s'adaptent parfaitement aux différentes matrices cimentaires et procédés de fabrication.*

*Elles offrent de nombreuses possibilités d'application, en atelier ou sur site, et apportent aux parements des caractéristiques de protection complémentaires vis-à-vis des agressions extérieures. Elles prolongent ainsi efficacement la durabilité des parements et parfument l'esthétique des bâtiments.*

*Pour Betsinor, la société Guard Industrie est synonyme de sur mesure, technicité, esthétique, protection, flexibilité, minéralité, durabilité, environnement.»*

Depuis plus de 40 ans, Delmar-Betsinor produit des panneaux en béton fibré pour des projets prestigieux et remarquables.



Centre bus RATP, Thiais (p.22)



Campus EDF, Saclay (p.28)



Immeuble DUEO, Issy les Moulineaux (p.70)



Cinéma, Aurillac (p.74)



Piscine Bertran de Born, Périgueux (p.68)



Logements, Bruxelles (p.72)



Musée d'Art Moderne, Villeneuve d'Ascq (p.76)







© Jean-François Treméze

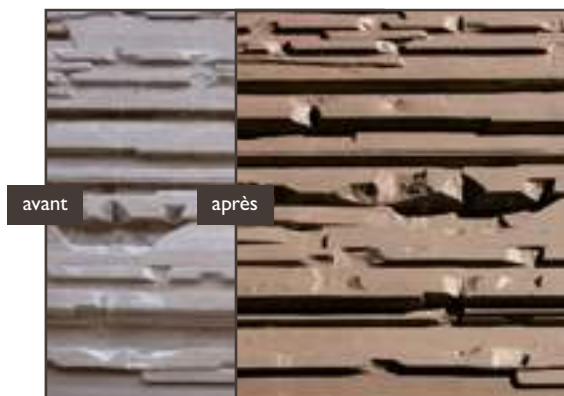
- Projet: Piscine Bertran de Born, Périgueux
- Architecte: BVL Architecture
- Matériau: BFUHP
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque
- Préfabricant béton: Betsinor





## Écorce brune dans le quartier d'affaires Seine Ouest

Imaginé par Christian de Portzamparc, l'immeuble Dueo est situé dans le quartier d'affaires Seine Ouest. Il marque l'entrée dans la ville d'Issy-les-Moulineaux depuis Paris.



Tout en courbes, le bâtiment est recouvert d'une double peau brune en composite ciment verre aux motifs aléatoires qui contrastent avec les immeubles voisins.

L'utilisation de la lasure béton ProtectGuard® Color en couleur brune Walnut apporte aux 3 000 m<sup>2</sup> de panneaux GRC une homogénéité parfaite et une vigueur à l'ensemble du projet.



- Projet: Bureaux, Issy-les-Moulineaux
- Architecte: Christian de Portzamparc
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Walnut, opaque
- Préfabricant béton: Betsinor

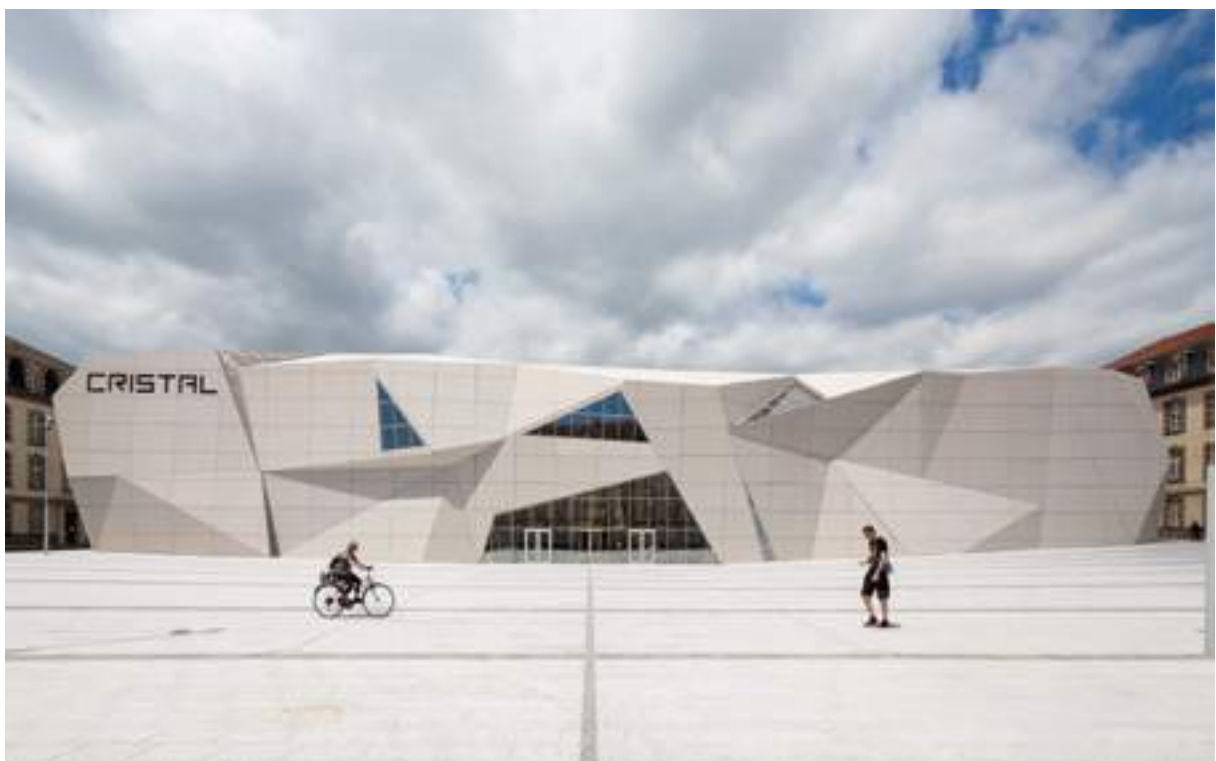






- Projet: Logements, Bruxelles (Belgique)
- Architecte: UNStudio / Jaspers-Eyers Architects
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque
- Préfabricant béton: Betsinor





- Projet: Cinéma, Aurillac
- Architecte: Linéaire A architectes
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque
- Préfabricant béton: Betsinor





© Jack Garnier

## Jeux de lumière pour la façade du LaM


En 2010, le LaM (Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut) rouvrait ses portes laissant découvrir son nouveau visage: un bâtiment audacieux enveloppé d'une résille de béton fibré ultra-haute performance.



La façade du bâtiment joue avec la lumière et l'œil du visiteur en offrant des reflets changeants tantôt pourpres, tantôt verts.

Pour teinter et protéger les 2 600 m<sup>2</sup> de voiles béton, l'architecte a choisi ProtectGuard® Color Haute Joaillerie et a misé sur une finition "Mirage Améthyste" pour offrir au béton des reflets changeants.

Ainsi, au gré de la lumière et en fonction de l'angle de vue, la façade du bâtiment joue avec l'œil du visiteur en offrant des reflets tantôt pourpres, tantôt verts.

- 
- Projet: Musée d'Art Moderne, Villeneuve d'Ascq
  - Architecte: Manuelle Gautrand
  - Matériau: Ductal®
  - Traitement: ProtectGuard® Color Haute Joaillerie
  - Couleur: Amehyst Mirage
  - Préfabricant béton: Betsinor
  - Application: Altrotech







- Projet: Bureaux, Madrid (Espagne)
- Architecte: Patxi Mangado
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color Haute Joaillerie
- Couleur: Gold
- Préfabricant béton: Prehorquisa



## Salma Ziadi, Gérante de Bearch

«Créée en 2009, la société Bearch est le précurseur du béton architectonique au Maroc. Les bétons architectoniques composés d'une matrice cimentaire fibrée, permettent de développer des solutions innovantes et compétitives, pour des constructions plus rapides, nécessitant moins de maintenance avec un impact réduit sur l'environnement.

Notre société offre aujourd'hui aux prescripteurs des matériaux durables, innovants, flexibles et hautement esthétiques.

La collaboration avec Guard Industrie est née de notre volonté de prolonger la durabilité de nos bétons architectoniques. Nous recherchions des produits de qualité permettant de répondre aux différents besoins de protection du béton (protection incolore, protection colorée, protection des bétons frais...).

Nous avons trouvé chez Guard Industrie une gamme diversifiée de produits techniques répondant à toutes ces problématiques.

Outre la qualité des produits, Guard Industrie possède un laboratoire qualifié, répondant aux demandes de nos clients.

La société nous offre un accompagnement personnalisé et complet, du développement à la formation des équipes d'application.

La grande qualité des produits Guard Industrie, leur accompagnement technique et leur retour d'expérience en font un partenaire privilégié pour beaucoup de nos projets.»

«Nous avons trouvé chez Guard Industrie une gamme diversifiée de produits techniques répondant à toutes nos problématiques»

Salma Ziadi, Gérante de Bearch



Bearch conçoit des bétons architectoniques durables, innovants, flexibles et hautement esthétiques. Ici l'équipe production / qualité

- Projet: Grand Théâtre, Rabat (Maroc)
- Architecte: Zaha Hadid et Omar Alaoui
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard®
- Préfabricant béton: Bearch







- Projet: Gare, Kenitra (Maroc)
- Architecte: Silvio d'Ascia Architecture et Omar Kobité
- Matériau: Ductal®
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque
- Préfabricant béton: Bearch







- Projet: Hôtel W Palm, Dubaï (UAE)
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® Color Haute Joaillerie
- Couleur: Gold
- Préfabricant béton: Water Wheel Industries



# Malte Schnürle, Directeur Général de PSS Interservice



«Les possibilités que proposent les lasures béton de Guard Industrie fascinent architectes et maîtres d'œuvre à la recherche de solutions durables pour un finish haute de gamme de leurs bétons architecturaux»

Malte Schnürle, Directeur Général de PSS Interservice

*«La société PSS Interservice AG est partenaire de Guard Industrie depuis plus de 20 ans. Nous sommes applicateurs des produits de Guard Industrie et l'un de leurs distributeurs sur différents marchés en Europe.*

*Notre savoir faire dans le domaine du traitement des surfaces est basé sur deux facteurs. D'une part sur des équipes techniques aillant une longue expérience sur le terrain dans les domaines du traitement des bétons contre les graffitis et contre les salissures mais aussi des lasures et de la cosmétique des parements. D'autre part sur des produits que nous avons soigneusement sélectionnés et intégrés dans nos offres de service.*

*La société Guard Industrie nous accompagne ainsi sur la plupart de nos projets avec ses gammes de produits, lesquels répondent parfaitement à nos attentes et aux exigences de notre clientèle.*

*Nous avons à notre actif une contribution à la réalisation de très beaux projets pour lesquels nous avons colorisé des bétons de parement avec la lasure semi-transparente et multifonctionnelle de Guard Industrie apportant couleur et protection aux ouvrages ainsi traités tout en préservant totalement l'aspect minéral du support.*

*Nous déclinons la lasure de Guard Industrie dans un choix presque infini de coloris, de nuances et de degrés d'opacité. Les possibilités que propose cette lasure laissent libre court à la créativité. Cela fascine tout particulièrement architectes et maitres d'œuvre à la recherche de solutions durables pour un finish haute de gamme de leurs bétons architecturaux.»*

Parlement, Berlin - Allemagne (p.90)



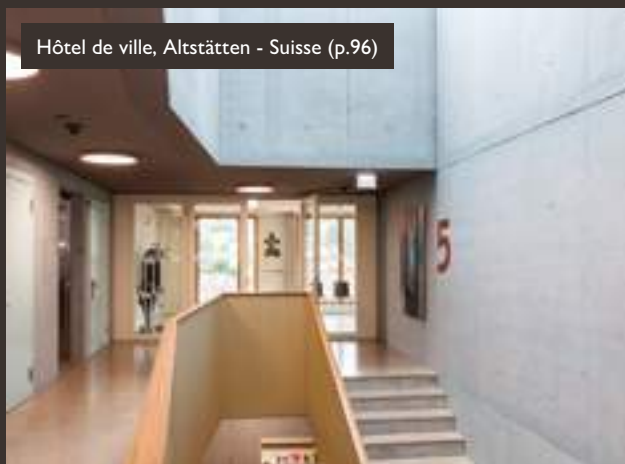
Centre d'exposition, Lausanne - Suisse (p.92)



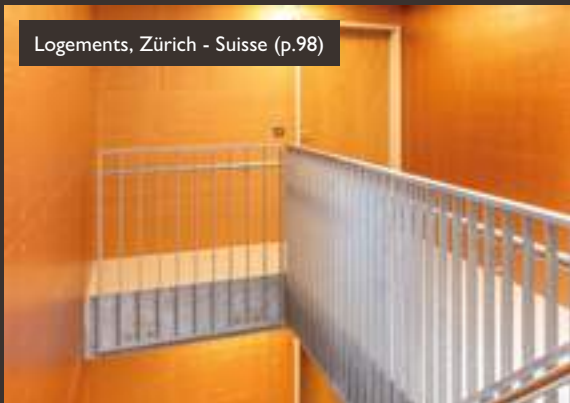
Station électrique, Zürich - Suisse (p.94)



Hôtel de ville, Altstätten - Suisse (p.96)



Logements, Zürich - Suisse (p.98)



Collège Paparemborde, Colombes (p.208)



Centre commercial, Winterthur - Suisse (p.210)



Université des arts, Zürich - Suisse (p.212)







## Or, argent et bronze pour une résidence

Dans la région de Lausanne, un ensemble de logements originaux se détache du paysage grâce à ses teintes métalliques or, argent et bronze.



La brillance est renforcée par les rayons du soleil. La lasure métallisée donne un effet unique aux maisons

Les maisons en béton sont habillées de ProtectGuard® Color Haute Joaillerie, une lasure métallisée aux couleurs or, argent et bronze.

Une fois le béton lasuré, sa structure typique reste visible mais obtient une brillance unique. Le rayonnement solaire direct renforce encore l'intensité des couleurs métalliques sur la partie orientée sud.

- Projet: Logements, Lausanne (Suisse)
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color Haute Joaillerie
- Couleur: Gold, Silver et Bronze
- Application: PSS Interservice







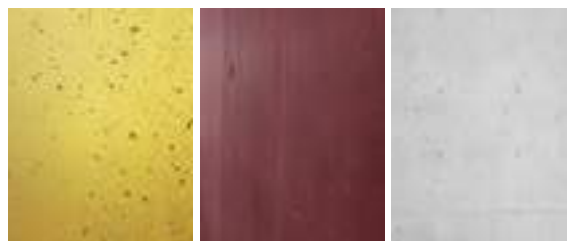
- Projet: Parlement, Berlin (Allemagne)
- Architecte: Stefan Braunfels
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Concrete Berlin, semi-transparent
- Application: PSS Interservice





## Déclinaison tricolore pour les halles de Lausanne

Élément fort du tissu urbain local, la halle d'exposition du complexe de Beaulieu, à Lausanne, a fait l'objet d'un grand projet de modernisation.



Pour ce projet, c'est près de 10 000 m<sup>2</sup> de béton qui ont été traités avec ProtectGuard® Color Haute Joaillerie et ProtectGuard® Color.

Le traitement se décline en trois teintes: de l'or pour le hall d'entrée, une teinte sur mesure pourpre pour signaler les cages d'escaliers et faciliter l'orientation des visiteurs et enfin du gris "concrete one" dans la halle d'exposition pour une coloration naturelle du béton.

- Projet: Centre d'exposition de Beaulieu, Lausanne (Suisse)
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color et ProtectGuard® Color Haute Joaillerie
- Couleur: Concrete one et teinte sur mesure, opaque. Gold
- Application: PSS Interservice





## Béton teinté sous terre

Les besoins croissants en électricité ont conduit la ville de Zürich à construire une nouvelle station électrique.



Une enceinte de verre permet aux passants d'observer l'installation électrique de l'extérieur. L'utilisation de ProtectGuard® Color semi-transparent donne un style très épuré à l'ouvrage.

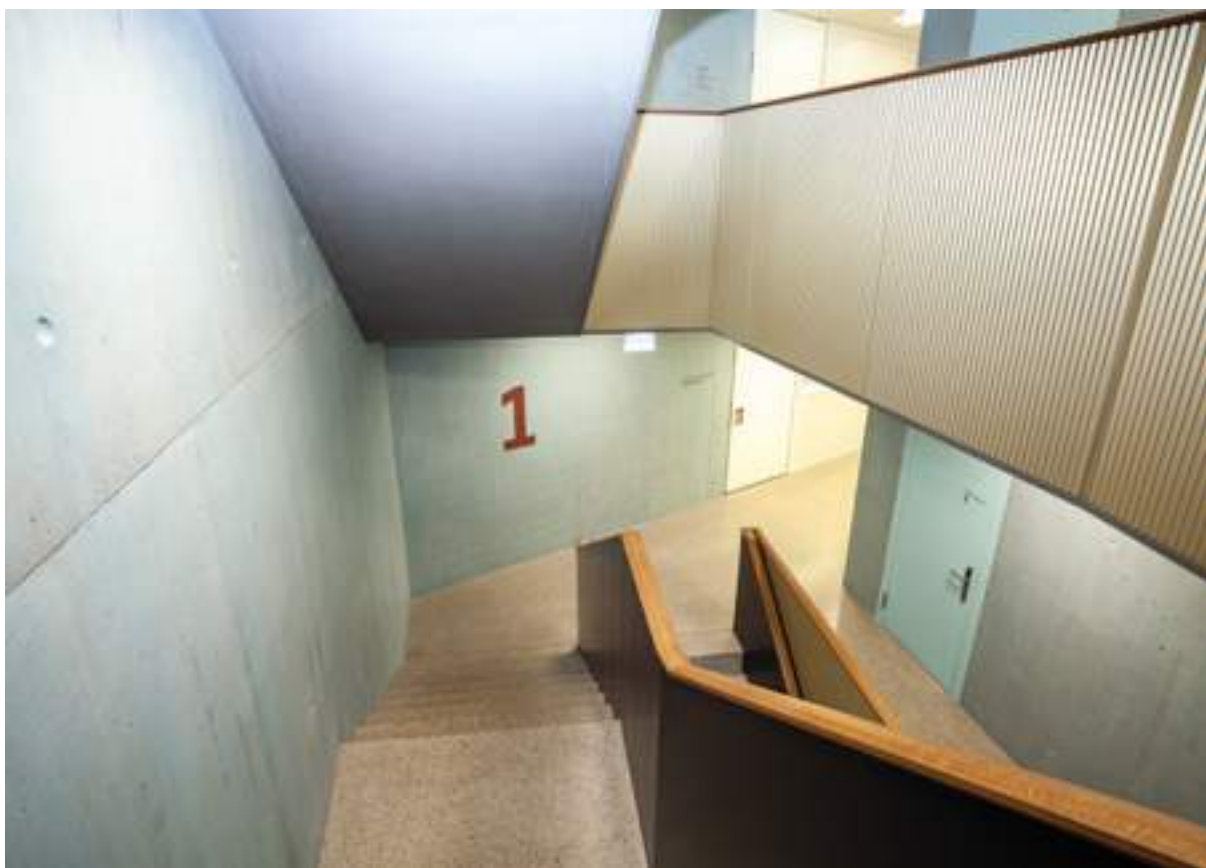
Ce bâtiment a été réalisé en grande partie sous terre afin d'optimiser au maximum l'espace. Ainsi, l'ensemble de l'installation est réparti sur les niveaux R-1 et R-2. Seuls les locaux du personnel se trouvent au RDC.

Ce bâtiment devait être fonctionnel mais également présenter un intérêt architectural. Par un astucieux jeu de miroirs et d'ouvertures, le visiteur se trouvant au rez de chaussée peut observer les installations en action. Celles-ci sont également visibles de l'extérieur à travers une enceinte de verre.

Les 2 300 m<sup>2</sup> de béton apparent à la matrice de lattes de bois ont été teintés dans un vert sur-mesure très doux avec une opacité semi-transparente pour donner à cet ouvrage un véritable cachet. Cette lasure confère au béton une vigueur et un style très épuré.

- Projet: Station électrique, Zürich (Suisse)
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, semi-transparent
- Application: PSS Interservice





## Bleu ascendant pour un hôtel de ville

À Altstätten, en Suisse, une extension a été créée pour l'hôtel de ville. Au cœur de ce bâtiment, s'élève une cage d'escalier en béton teintée en bleu.



La lasure bleue en faible opacité renforce le côté minéral du bâtiment.

Véritable noyau central du bâtiment, la cage d'escalier dispose d'un puits central permettant de voir depuis son pied toute la hauteur du bâtiment.

Les différentes volées de marches entre chaque palier sont resserrées à leur taille donnant ainsi l'impression que l'escalier est plus imposant et les marches plus généreuses.

La cage d'escalier a été entièrement lasurée en bleu sur-mesure dans une opacité très légère pour faire la part belle au béton.

- Projet: Hôtel de ville, Altstätten (Suisse)
- Architecte: Allemann Bauer
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, semi-transparent
- Application: PSS Interservice






La finition  
métallique intense  
de ProtectGuard®  
Color Haute  
Joaillerie donne aux  
parties communes  
de l'immeuble un  
caractère unique.

- Projet: Logements, Zürich (Suisse)
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color Haute Joaillerie
- Couleur: Teinte sur mesure
- Application: PSS Interservice





- 
- Projet: Hôtel Moxy, Rapperswil (Suisse)
  - Matériau: Béton
  - Traitement: ProtectGuard® Color
  - Couleur: Basic White, semi-transparent
  - Application: PSS Interservice





- Projet: Logements, Bâle (Suisse)
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Concrete One, semi-transparent
- Application: PSS Interservice





## Voile teinté pour l'extension d'un collège


À Lausanne, en Suisse, un nouveau bâtiment avant-gardiste au collège de Béthusy a été créé pour répondre à l'évolution de l'école.



La lasure en faible opacité renforce le côté minéral et naturel du bâtiment.

Composé essentiellement de matériaux écologiques locaux, le nouveau collège de Béthusy, à Lausanne, a été conçu dans une logique environnementale et de développement durable, conformément aux objectifs du cahier des charges.

Pour respecter cet esprit naturel et soucieux de l'environnement, le bâtiment a été entièrement lasuré avec ProtectGuard® Color, dans une opacité semi-transparente, afin de mettre en valeur la texture et l'aspect brut du béton.

- 
- Projet: Collège, Lausanne (Suisse)
  - Matériau: Béton
  - Traitement: ProtectGuard® Color
  - Couleur: Grey Special V1, semi-transparent
  - Application: PSS Interservice



## Nicolas Feldkircher, Directeur général de AAB



«Avec les produits Guard Industrie, nous sommes certains de la qualité délivrée ainsi que de l'accompagnement des équipes en cas de question technique»

Nicolas Feldkircher, Directeur Général de AAB

*«Le groupe AAB (Atelier Artistique du Béton) propose à ses clients la conception et la construction d'univers immersifs. Nous produisons du béton sculpté, du BFUHP et des accessoires scénographiques.*

*Nous travaillons par exemple tous les jours à produire les rochers du Zoo de Beauval, les façades thématiques du Puy du Fou, des plateaux TV ou encore des éléments décoratifs en BFUHP.*

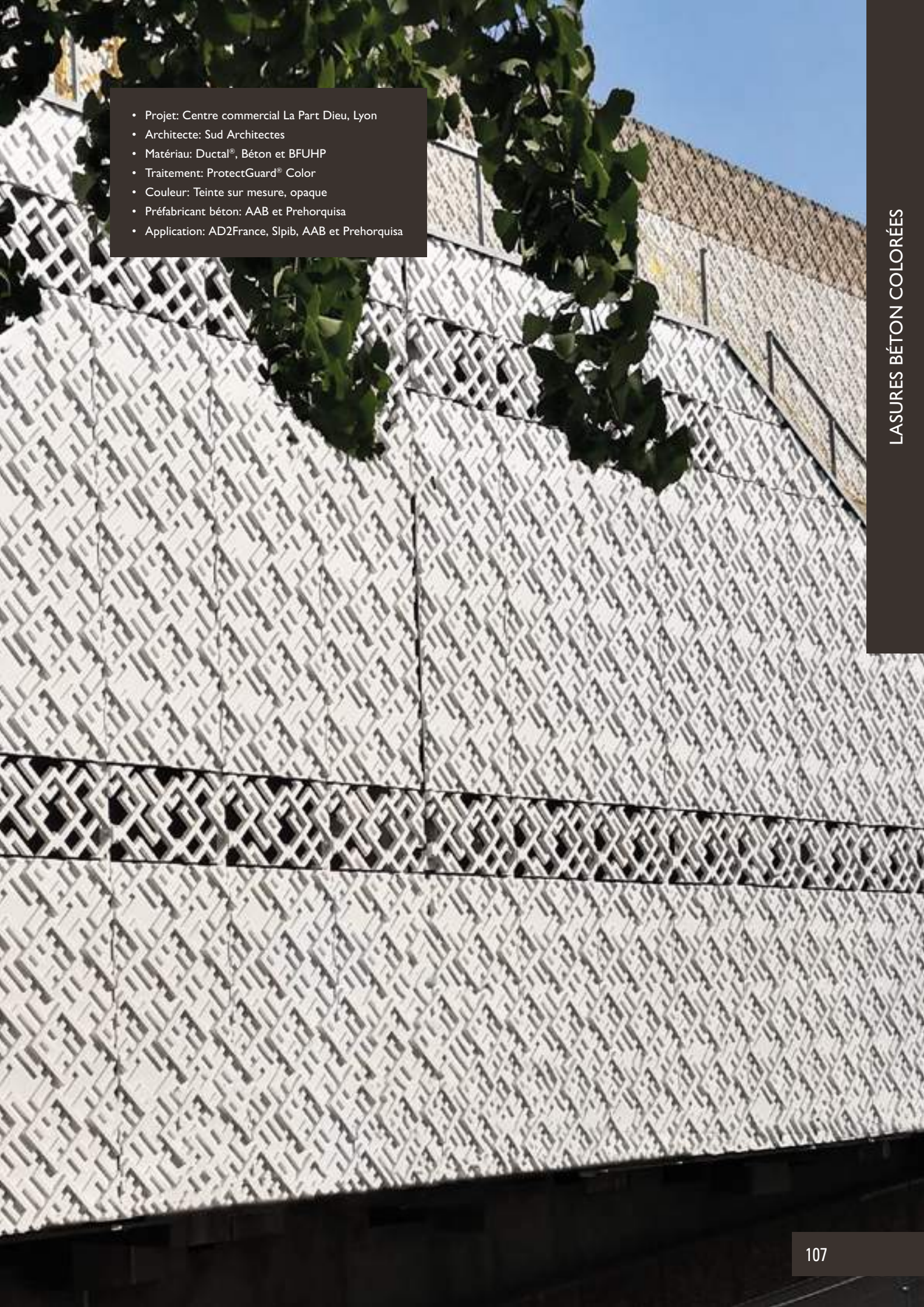
*Pour notre activité BFUHP et plus généralement pour protéger nos éléments en béton, s'il nous est demandé de colorer les éléments, nous utilisons systématiquement les lasures Guard Industrie. Avec ces produits, nous sommes certains de la qualité délivrée ainsi que de l'accompagnement des équipes en cas de question technique.*

*Guard Industrie nous a par exemple accompagnés sur la mise au point des couleurs de nos éléments du Centre Commercial de Lyon Part Dieu.»*



Panneaux BFUHP réalisés pour le groupe scolaire Elisabeth Badinter à Asnières



- 
- Projet: Centre commercial La Part Dieu, Lyon
  - Architecte: Sud Architectes
  - Matériau: Ductal®, Béton et BFUHP
  - Traitement: ProtectGuard® Color
  - Couleur: Teinte sur mesure, opaque
  - Préfabricant béton: AAB et Prehorquisa
  - Application: AD2France, Slpib, AAB et Prehorquisa



## Rui Monteiro, Directeur de Ductal® (Lafarge Holcim)



«Guard Industrie  
a fait preuve d'un  
professionnalisme et d'une  
fiabilité exceptionnels en  
fournissant des produits  
certifiés de haute qualité»

Rui Monteiro, Directeur de Ductal®  
(Lafarge Holcim)

«Ductal® collabore avec Guard Industrie depuis plus de 20 ans sur des projets à travers le monde, et ce partenariat est une grande réussite pour plusieurs raisons essentielles: Guard Industrie dispose d'une présence mondiale, une caractéristique essentielle pour accompagner Ductal® dans tous nos projets internationaux. Guard Industrie a l'ambition et la capacité d'opérer à l'échelle mondiale et d'offrir un soutien constant à nos clients partout dans le monde, au plus haut niveau.

*Expertise et flexibilité – Il est indispensable de nouer des partenariats avec de véritables experts dans leur domaine, dotés d'une connaissance technique approfondie, comme Guard Industrie. Cela est particulièrement important lorsque Ductal® propose des solutions à forte valeur ajoutée sur le marché mondial de l'enveloppe du bâtiment. Il est tout aussi important que ce partenaire s'adapte rapidement aux exigences changeantes du marché. Guard Industrie a toujours fait preuve d'une remarquable agilité dans la compréhension des besoins des clients et la fourniture de solutions sur mesure.*

*Professionnalisme – Tout au long de notre collaboration, Guard Industrie a fait preuve d'un professionnalisme et d'une fiabilité exceptionnels en fournissant des produits certifiés de haute qualité. Son engagement a contribué à simplifier même les projets les plus complexes, garantissant ainsi des résultats fluides et fructueux à tous les niveaux.*

*Pour toutes ces raisons, Ductal® est fier de poursuivre ce partenariat solide avec Guard Industrie, convaincu qu'il s'agit du meilleur dans son domaine d'expertise.»*



Quelques projets  
Ductal® traités avec les  
produits Guard Industrie ►

Centre bus RATP, Thiais (p.22)



Gare de Kenitra - Maroc (p.82)



Crèche Budin, Paris (p.26)



Musée d'Art Moderne, Villeneuve d'Ascq (p.76)



Tour la Marseillaise, Marseille (p.36)



Centre commercial la Part Dieu, Lyon (p.64)



Siège social Cepovett, Gleizé (p.224)







ProtectGuard® Color Haute Joaillerie met en valeur le côté minéral du béton. La finition dorée confère à l'ouvrage une brillance unique.

© Ignacio Prego

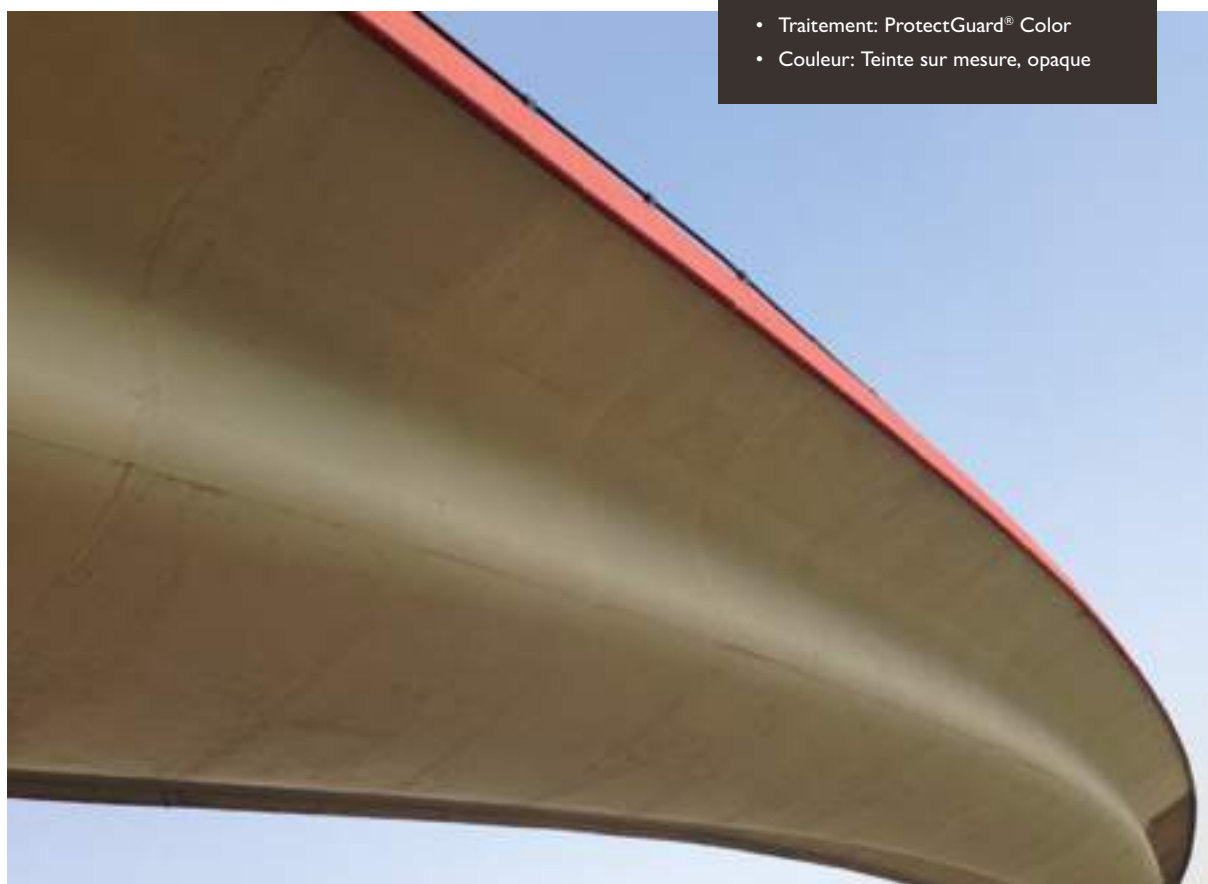
© Clémence Varacca

- Projet: ZAC Chapelle International lot B, Paris
- Architecte: Ignacio Prego Architectures
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color Haute Joaillerie
- Couleur: Gold
- Application: AB Couleur





- Projet: Pont échangeur, Alger (Algérie)
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque





- Projet: Socle de la Statue de l'Unité, Narmada district, Gujarat (Inde)
- Architecte: Ram Vanji Sutar
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleurs: 2 teintes sur mesure, semi-opaque et semi-transparent
- Application: Deepak Enterprise





# Ian White, Directeur Général de Power-Sprays et Fibre Technologies International



«Peu d'entreprises ont réellement cherché à répondre aux problématiques du secteur du GRC. Guard Industrie est une exception»

Ian White, Directeur Général de Power-Sprays et Fibre Technologies International




*«Depuis près de 55 ans, Power-Sprays et Fibre Technologies International fournissent aux entreprises du monde entier des technologies de production de GRC. Durant toutes ces années, nous avons vu plusieurs entreprises entrer sur notre marché avec des systèmes de protection et de coloration des bétons GRC et autres bétons à hautes performances utilisés en architecture.*

*Peu, voire aucun, ont réellement cherché à répondre aux problématiques du secteur du GRC. Guard Industrie est une exception.*

*Nous avons eu connaissance de leurs lasures ProtectGuard® Color pour la première fois lorsqu'un client a rencontré un problème de variation de couleur sur un projet architectural prestigieux au Moyen-Orient.*

*Guard Industrie a pu proposer une solution qui non seulement corrigeait la variation de couleur mais offrait également une protection à long terme. Guard Industrie a su analyser la gamme de couleurs et la comparer avec la couleur requise, puis formuler une lasure béton ProtectGuard® Color spécialement adaptée aux exigences du projet.*

*Désormais, pour chaque projet nécessitant une correction colorimétrique et une uniformité de couleur, nous recommandons systématiquement ProtectGuard® Color. »*

- 
- Projet: Logements, Londres (Royaume-Uni)
  - Matériau: GRC
  - Traitement: ProtectGuard® Color
  - Préfabricant béton: Chiltern GRC



# Olga Glushankova et Alexander Elkin, Budova



«ProtectGuard® Color fonctionne parfaitement dans les zones climatiques à forte différence de température, sans variation de teinte ni de performance.»

Olga Glushankova et Alexander Elkin, Budova

«Notre entreprise de construction Budova existe depuis 35 ans. Notre principale activité consiste à construire des bâtiments de grande hauteur avec des panneaux de façade GRC. Notre coopération avec Guard Industrie est basée sur des solutions complexes liées à l'utilisation du GRC, matériau peu répandu en Ukraine.

Les produits de protection ProtectGuard® Color sont la solution idéale pour teinter et protéger les structures en GRC. Malgré la densité élevée du GRC, ces produits d'imprégnation pénètrent profondément dans sa structure, sans former de pellicule épaisse en surface, ce qui rend le GRC perméable à la vapeur et le protège en même temps des agressions extérieures qui affectent le vieillissement du matériau.

La possibilité d'ajuster le pouvoir couvrant de ProtectGuard® Color permet aux architectes

d'utiliser des teintes complémentaires sur les façades des bâtiments et de mettre en valeur la beauté naturelle des surfaces en béton.

Les résultats des tests de résistance au gel, de résistance aux UV, d'adhérence de ProtectGuard® Color à la surface du GRC, etc. ont démontré que ce produit fonctionne parfaitement dans les zones climatiques à forte différence de température, sans variation de teinte ni de performance.

Nous sommes très heureux de cette coopération et de cette amitié naissante avec Guard Industrie. Avec l'ouverture en 2019 de notre site de production des produits Guard Industrie en Ukraine, nous sommes certains que nous serons des partenaires dignes et des adeptes encore plus enthousiastes de cette technologie.»

Depuis plus de 35 ans, Budova produit du GRC pour des bâtiments d'envergure en Ukraine



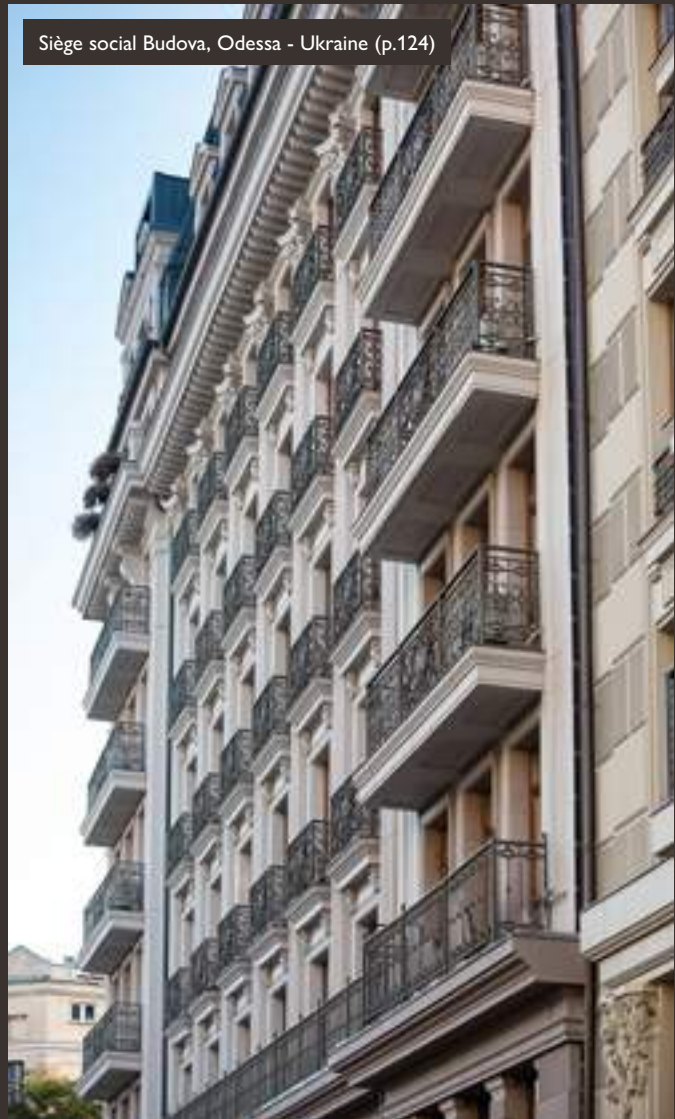
Résidence 4 seasons, Odessa - Ukraine (p.118)



Résidence Omega, Odessa - Ukraine (p.120)



Siège social Budova, Odessa - Ukraine (p.124)



Résidence Sky city, Odessa - Ukraine (p.122)







## Dégradés de saison pour une résidence à Odessa

À Odessa en Ukraine, un complexe résidentiel de quatre bâtiments représentant chacun une saison a vu le jour.

La résidence «4 seasons» est constituée de quatre bâtiments possédant chacun une identité propre. Ces tours de béton de 24 étages sont agrémentées de panneaux GRC traités dans des tonalités de rouge, orange, bleu ou vert.

Pour ce projet pharaonique, pas moins de 25 teintes de ProtectGuard® Color ont été créées sur mesure pour teinter et protéger les panneaux de GRC.



La lasure en quatre tonalités donne à chacun des bâtiments un caractère distinct.



- Projet: Résidence 4 seasons, Odessa (Ukraine)
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: 25 teintes sur mesure, opaque
- Préfabricant béton: Budova





- Projet: Résidence Omega, Odessa (Ukraine)
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: 4 nuances de bleu sur mesure, opaque
- Préfabricant béton: Budova





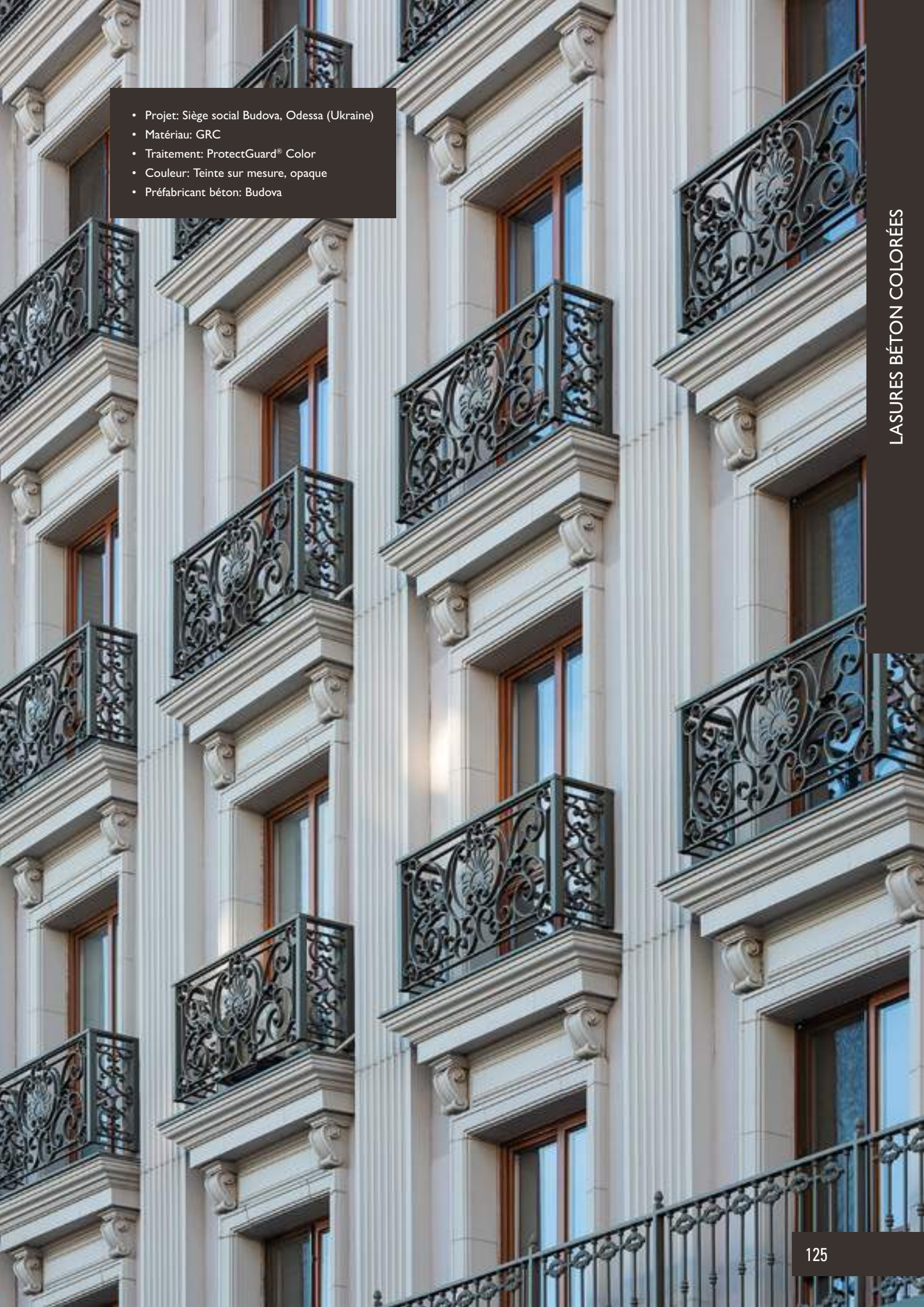


- Projet: Résidence Sky City, Odessa (Ukraine)
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: 3 teintes sur mesure, opaque
- Préfabricant béton: Budova







- 
- Projet: Siège social Budova, Odessa (Ukraine)
  - Matériau: GRC
  - Traitement: ProtectGuard® Color
  - Couleur: Teinte sur mesure, opaque
  - Préfabricant béton: Budova



# Gianpiero Casagrande, Responsable R&D de Zanette



«Guard Industrie fournit des produits exceptionnels et un service de grande qualité»

Gianpiero Casagrande, Responsable R&D de Zanette

*«La collaboration entre Zanette, acteur majeur depuis 35 ans dans le domaine des façades en béton, BFUHP et GRC et Guard Industrie, leader dans la cosmétique des bétons a permis de protéger et de colorer des éléments de typologies et effets variés, et ce avec des résultats optimaux.*

*Les ouvrages réalisés grâce à ce partenariat conservent leur couleur dans le temps et sont durablement protégés, ce qui est un gage de qualité.*

*Guard Industrie fournit des produits exceptionnels et un service de grande qualité. Je conseille à tous les clients de Zanette l'application des produits Guard Industrie. La société propose des solutions polyvalentes et personnalisables permettant de garantir la durabilité du produit, de la couleur, de l'effet et de la matrice dans le temps.*

*Il n'est pas facile de trouver sur le marché actuel une entreprise comme Guard Industrie, sur laquelle on puisse compter et qui comprenne les enjeux et problématiques du secteur des préfabricants béton.»*



Depuis plus de 35 ans, Zanette est un acteur majeur sur le marché des préfabricants béton. La société a notamment développé en collaboration avec LafargeHolcim le revêtement de façades CLADIA® with Ductal® inside.



- Projet: Siège social Abacus, Wittenbach (Suisse)
- Architecte: Beegroup - Gabriele Cavazzano
- Matériau: Cladia® with Ductal inside®
- Traitement: ProtectGuard® Express
- Préfabricant béton: Zanette






Les deux matrices teintées en anthracite donnent au bâtiment un effet damier.



- Projet: Bureaux, Zürich (Suisse)
- Matériau: GRC ZIP (Zanette Innovation panels)
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Anthracite, semi-transparent
- Préfabricant béton: Zanette





- 
- Projet: Bureaux et logements, Zürich (Suisse)
  - Matériau: GRC ZIP (Zanette Innovation panels)
  - Traitement: ProtectGuard® Color
  - Couleur: Teinte sur mesure, opaque et Agathe, semi-transparent
  - Préfabricant béton: Zanette



# Peter Malatt, Directeur de Six Degrees

*«Ce projet, composé de deux bâtiments de logements totalisant une surface de 25 000 m<sup>2</sup>, met en lumière deux visions architecturales contrastées. Flemington se distingue par une palette audacieuse de cinq couleurs vives, tandis que Prahran adopte des tons pastel discrets, déclinés en treize variations subtiles*

*Pour répondre aux exigences esthétiques et techniques du projet, HydroGuard® Color Lasure Silicatée a été sélectionné. Cette lasure minérale semi-transparente de Guard Industrie offre des teintes naturelles et une protection durable, tout en estompant les imperfections du matériau. Elle crée une finition homogène, sans masquer la texture ni le caractère minéral du béton, à la manière d'un oxyde. La garantie de 25 ans de bonne tenue couleur a également été un élément rassurant dans ce projet, une performance sans équivalent sur le marché.*

*Les teintes appliquées sur les façades ont été choisies en phase avec l'environnement: des rouges, ocres et verts, répartis chacun en trois nuances pour offrir une façade vivante, richement nuancée et profondément ancrée dans son contexte. Enfin, la lasure a également servi à la mise en couleur d'oeuvres d'arts aborigènes réalisées au pochoir autour des cinq entrées principales du complexe, renforçant l'identité culturelle et visuelle du site.»*

*«Nous utilisons les lasures Guard Industrie pour leur facilité d'application, leur grande durabilité ainsi que leur garantie de tenue des couleurs dans le temps»*

Peter Malatt, Directeur de Six Degrees





- Projet: Logements Victoria, Melbourne (Australie)
- Architecte: 6°
- Matériau: Béton
- Traitement: HydroGuard® Color Lasure Silicatée
- Couleurs: Basic Black, Basic White, Concrete One, Red Wall et Reseda Green
- Application: Purple Hills



# Eastwood Xiao, Directeur Général de Shanghai Yichengjuxin Construction



«Nous sommes fiers d'être le distributeur exclusif des produits Guard Industrie et de partager les mêmes valeurs de performance et de développement durable»

Eastwood Xiao, Directeur Général de Shanghai Yichengjuxin Construction Technology Company

*«Depuis 2021, Shanghai Yichengjuxin Construction Technology Company est fière d'être le distributeur exclusif de Guard Industrie en Chine. Notre partenariat dans le domaine des solutions innovantes de protection des surfaces reflète notre engagement en faveur de l'excellence dans la construction et la conception.*

*Nos deux sociétés partagent un engagement fort en matière de développement durable. Au cours des dernières années, nous avons réalisé des projets exceptionnels qui ont établi de nouvelles références dans le secteur chinois du BFUHP. Parmi ces projets, nous sommes particulièrement fiers du centre d'escalade sportif Yangshan des Jeux asiatiques de Hangzhou, pour lequel nous étions chargés de la préfabrication des panneaux de BFUHP et de l'application de la protection de surface.*

*En intégrant les produits de Guard Industrie à notre expertise et à nos solutions personnalisées, nous sommes confiants dans notre capacité à réaliser d'autres projets exceptionnels dans les années à venir.»*



«Les produits Guard Industrie nous apportent des solutions alliant technicité, esthétique, protection, durabilité et respect de l'environnement»

Rodrigo Muller, Directeur Technique de Shanghai Yichengjuxin Construction Technology Company

Parc scientifique et technologique, Dongsheng (p.230)



Cathédrale, Kunming - Chine (p.136)



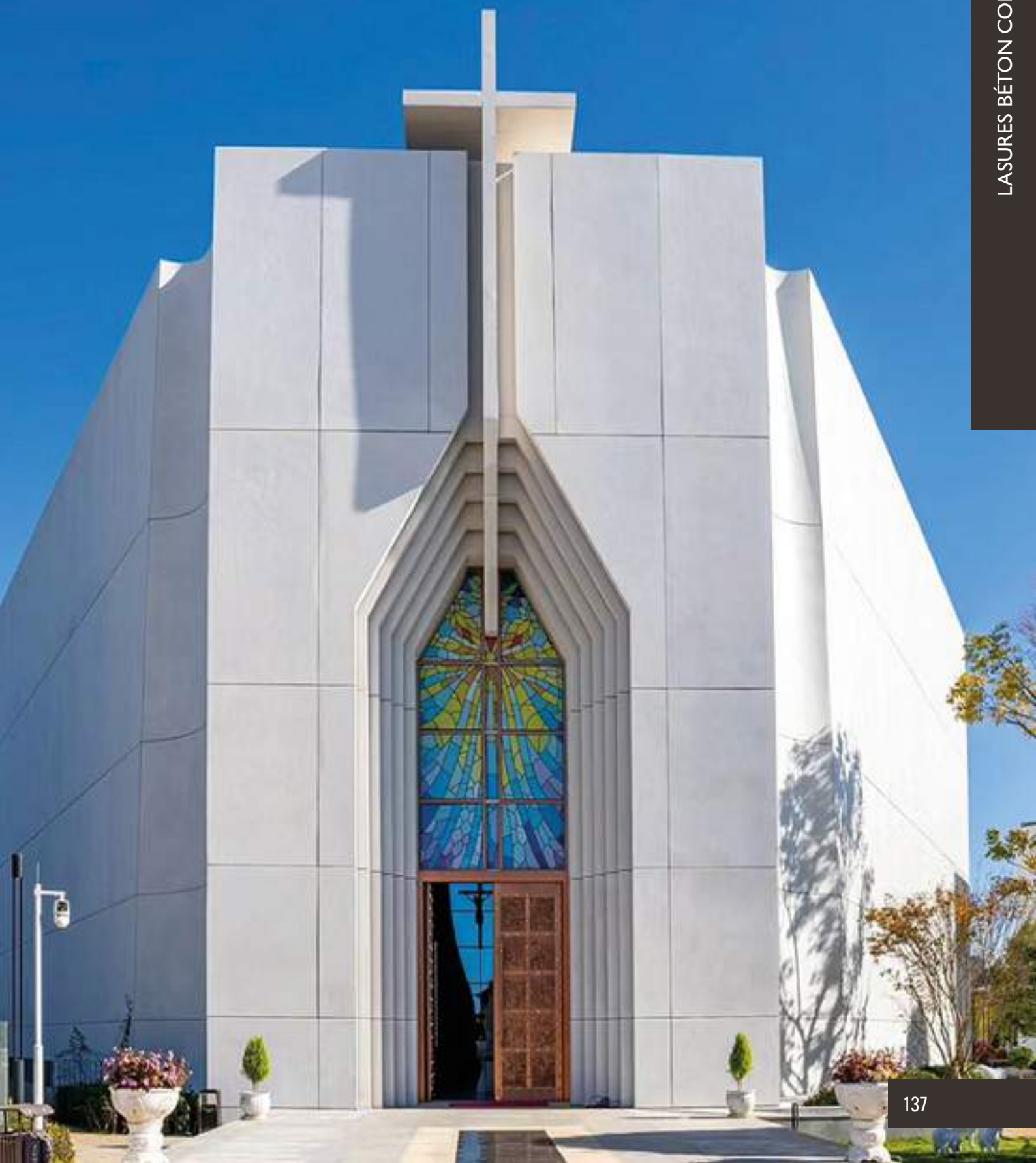
Centre d'escalade sportive Yangshan des Jeux asiatiques de Hangzhou, Shaoxing - Chine (p.138)







- Projet: Cathédrale, Kunming (Chine)
- Architecte: Wang Lifang Studio, Tsinghua University
- Matériau: BFUHP
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Basic White, opaque
- Préfabricant béton: Shanghai Yichengjuxin Construction Technology Company









- 
- Projet: Hangzhou Asian Games Yangshan Sport Climbing Center, Shaoxing (Chine)
  - Architecte: Huahui Engineering Design Group Co.,Ltd
  - Matériau: BFUHP
  - Traitement: ProtectGuard® Color
  - Couleur: Basic White, opaque
  - Préfabricant béton: Shanghai Yichengjuxin Construction Technology Company





## Couleur canopée pour un musée en pleine ville

À Singapour, le Musée d'Histoire Naturelle Lee Kong Chian s'intègre avec finesse dans le tissu urbain. Son béton matricé effet bois évoque la texture et la présence naturelle de la forêt tropicale.

Conçu pour répondre à des exigences à la fois scientifiques, pédagogiques et architecturales, ce bâtiment se distingue par une implantation sobre et efficace. L'ensemble des installations techniques et de conservation a été intégré de manière discrète afin de préserver l'unité esthétique du lieu.

Le musée s'articule autour de trois volumes principaux, inspirés par les formes géologiques naturelles, qui émergent d'un socle végétalisé. Ce choix permet une parfaite intégration dans le paysage urbain tout en assurant une régulation thermique naturelle.

Les façades ont été réalisées en béton apparent, coulé en matrice bois, puis teinté sur site dans une couleur sur mesure, pour rappeler la canopée environnante et créer une continuité visuelle avec la nature. Cette finition confère à l'ensemble un caractère à la fois technique et raffiné, tout en assurant une excellente durabilité dans le climat tropical de Singapour.



- Projet: Musée d'histoire naturelle Lee Kong Chian (Singapour)
- Matériau: Béton
- Traitement: HydroGuard® Color Lasure Silicatée
- Couleur: Couleur sur mesure, dilution 1/3
- Application: AOS





- Projet: Centre d'innovation Hyundai Motor Group (Singapour)
- Architecte: DP Architects
- Matériau: BFUHP
- Traitement: HydroGuard® Color Lasure Silicatée
- Couleur: Couleur sur mesure, dilution 1/3





- Projet: Bureau Punggol Digital District (Singapour)
- Architecte: WOHA Architects
- Matériau: BFUHP
- Traitement: HydroGuard® Color Lasure Silicatée
- Couleur: Couleur sur mesure, dilution 1/1
- Application: Renuglass





# Almat Turkbayev, PDG de Salben Groupe



«Avec les produits Guard Industrie, nous garantissons en toute confiance une protection durable et la préservation des qualités esthétiques de nos éléments GRC et GFRG conçus sur mesure»

Almat Turkbayev, PDG de Salben Groupe

*«Au cours des 20 dernières années, le groupe Salben s'est imposé comme le premier producteur d'éléments décoratifs exclusifs en béton renforcé de fibres de verre (GRC) et en plâtre renforcé de fibres de verre (GFRG) au Kazakhstan. Les capacités de production du groupe Salben, avec deux grandes usines à Almaty et Astana, nous permettent de fabriquer plus de 100 000 mètres carrés de produits finis par an. Nous sommes fiers d'être la première et la plus grande entreprise de notre région, engagée à fournir des solutions innovantes et de haute qualité.*

*Depuis plus de six ans, nous collaborons étroitement avec Guard Industrie, bénéficiant de son expertise inégalée en matière de protection des surfaces et d'amélioration esthétique. Qu'il s'agisse d'ajouter des couleurs vives à nos façades architecturales ou d'assurer une protection durable contre le climat rigoureux du Kazakhstan, les solutions de Guard Industrie ont toujours répondu à nos normes élevées. Notre partenariat nous a permis de réaliser des projets de haute qualité, durables et esthétiquement remarquables, qui*

*répondent à la fois aux exigences de nos clients et aux normes internationales, qu'il s'agisse de projets gouvernementaux, de développements privés ou de constructions commerciales à grande échelle. Le soutien technique de l'équipe de Guard Industrie a été inestimable, en particulier pour relever les défis uniques posés par des conceptions architecturales complexes. En tant que membre de l'Association internationale du béton renforcé de fibres de verre (GRCA), nous nous engageons à n'utiliser que les technologies et les matériaux les plus avancés provenant de fournisseurs internationaux renommés. L'expertise et la fiabilité des produits de Guard Industrie complètent parfaitement notre engagement envers l'excellence, nous aidant à obtenir des résultats supérieurs dans chaque projet que nous entreprenons.*

*Avec Guard Industrie, nous pouvons garantir à nos clients une protection durable, une résistance aux facteurs environnementaux et la préservation des qualités esthétiques uniques de nos éléments conçus sur mesure.»*

Logements, Shymkent - Kazakhstan (p.146)



Bureaux, Astana - Kazakhstan (p.148)



Hôtel, Astana - Kazakhstan (p.232)



Logements, Almaty - Kazakhstan (p.150)





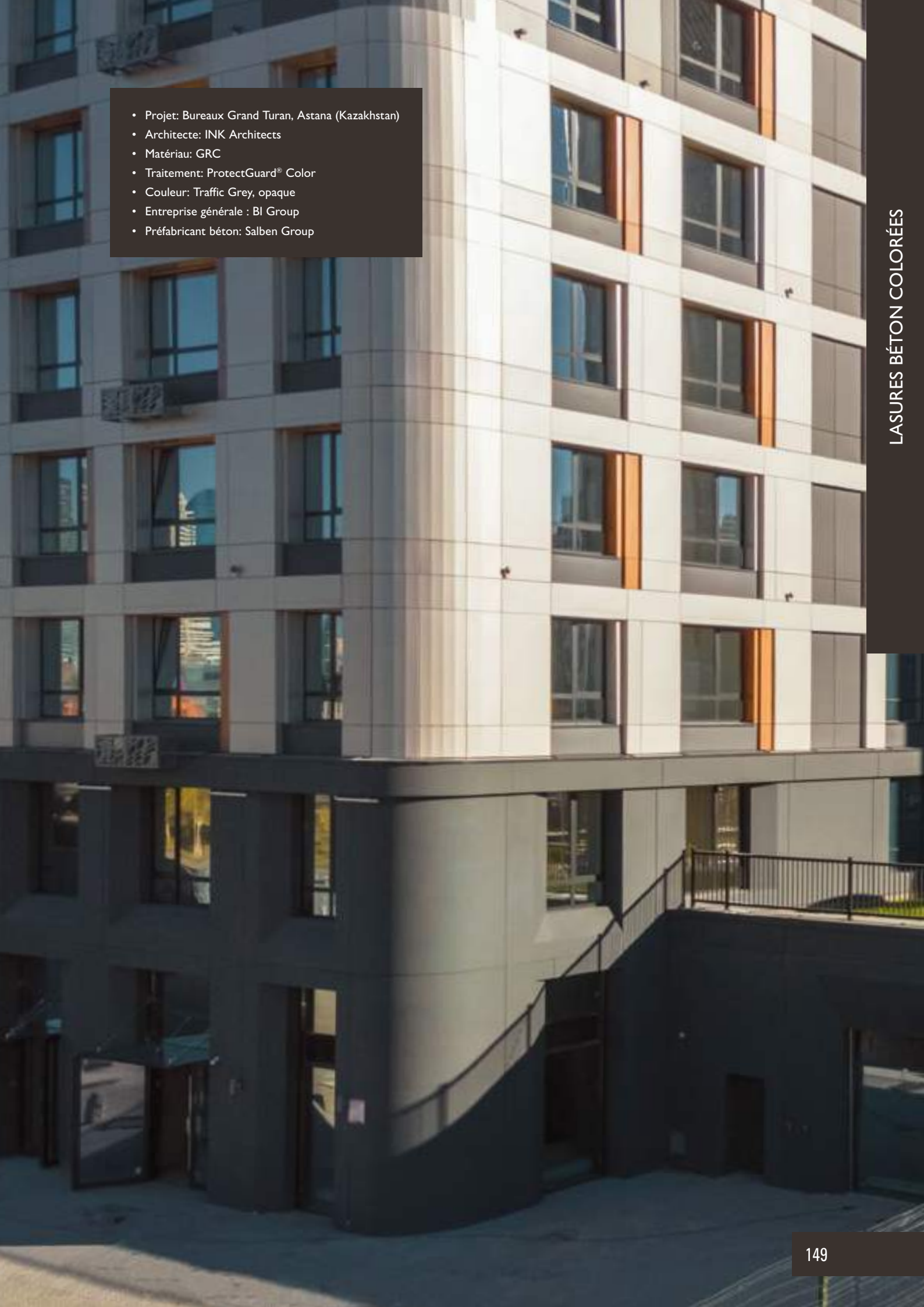




- Projet: Complexe résidentiel Capital City, Shymkent (Kazakhstan)
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® Color Haute Joaillerie
- Couleur: Teinte sur mesure
- Entreprise générale: Capital Invest Construction
- Préfabricant béton: Salben Group





- 
- Projet: Bureaux Grand Turan, Astana (Kazakhstan)
  - Architecte: INK Architects
  - Matériau: GRC
  - Traitement: ProtectGuard® Color
  - Couleur: Traffic Grey, opaque
  - Entreprise générale : BI Group
  - Préfabricant béton: Salben Group





## Parure dorée pour une résidence haut de gamme

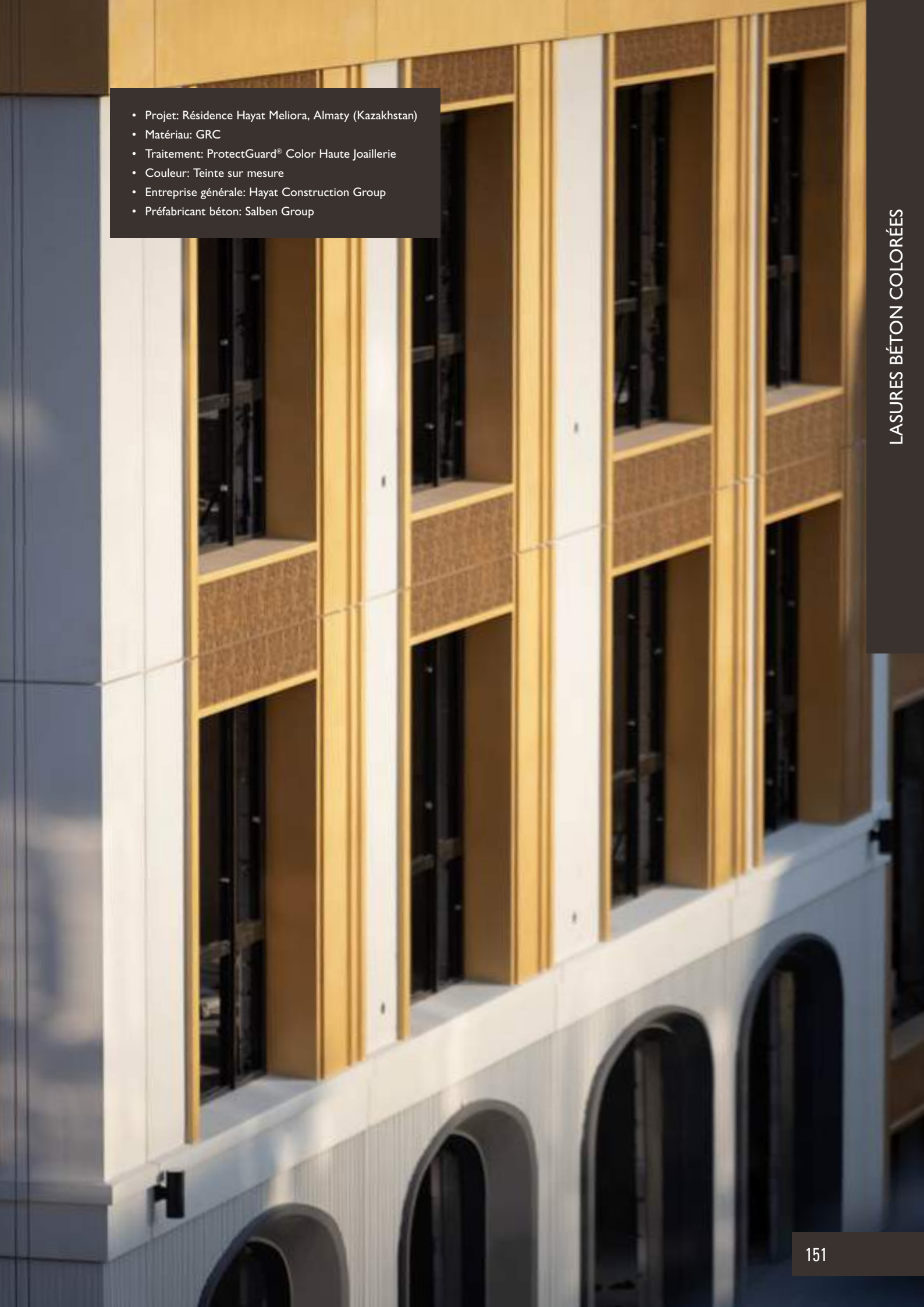
À Almaty, au Kazakhstan, ce grand complexe résidentiel incarne l'harmonie entre architecture raffinée, technologies modernes et lasure dorée unique, créant une identité forte et un statut distinctif.

Situé dans un quartier prestigieux d'Almaty, le complexe Hayat Meliora s'étend sur 3,4 hectares et se compose de sept bâtiments de 5 à 6 étages.

Les entrées principales sont conçues dans un style hôtelier, créant dès l'arrivée une ambiance de confort et d'élégance.

Ce projet redéfinit le standard du logement urbain en combinant esthétique architecturale, qualité technique et matériaux innovants.

Pour la finition, l'architecte a choisi la lasure ProtectGuard® Color Haute Joaillerie qui confère aux façades une élégance remarquable tout en assurant une protection durable du béton contre les conditions climatiques extrêmes de la région.

- 
- Projet: Résidence Hayat Meliora, Almaty (Kazakhstan)
  - Matériau: GRC
  - Traitement: ProtectGuard® Color Haute Joaillerie
  - Couleur: Teinte sur mesure
  - Entreprise générale: Hayat Construction Group
  - Préfabricant béton: Salben Group





- Projet: Bureaux Dy Patil, Nerul (Inde)
- Architecte: Foster + Partners
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color et ProtectGuard® CE
- Couleur: Teinte sur mesure, semi-transparent
- Application: Entreprise Aryan






- Projet: Centre des congrès YashoBhoomi IICC, Dwarka Delhi (Inde)
- Architecte: Idom Spain
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Desert White, semi-opaque
- Entreprise générale: L & T
- Application: Entreprise Deepak







- 
- Projet: Hôtel Novotel, Abidjan (Côte d'Ivoire)
  - Architecte: Bits To Atom
  - Matériau: BFUHP
  - Traitement: ProtectGuard® Color
  - Couleur: Basic White, opaque
  - Préfabricant béton: CCL





## Station de métro futuriste à Riyadh

Situé dans le quartier financier du Roi Abdullah ce projet conçu par le cabinet Zaha Hadid séduit par son architecture particulière en forme de vague.

Au cœur du nouveau centre financier de Riyad, la station KAFD incarne l'ambition architecturale et urbaine du royaume. Conçue par le célèbre cabinet Zaha Hadid, cette station de métro futuriste s'élève comme un signal fort, mêlant lignes fluides, jeux de lumière naturelle et structure paramétrique audacieuse.

Pensée pour accueillir un flux intense de voyageurs, la station combine fonctionnalité, innovation technique et expression architecturale. Sa structure complexe repose sur une enveloppe en béton et acier, habillée d'une façade perforée qui régule lumière et chaleur, tout en offrant une ventilation naturelle.

Pour teinter et protéger l'ouvrage, les architectes ont choisi la lasure ProtectGuard® Color avec une finition opaque, afin d'obtenir un rendu parfait, conserver la sensation de fluidité et capter un maximum de luminosité.



- Projet: Station métro KAHD, Riyadh (Arabie Saoudite)
- Architecte: Zaha Hadid
- Matériau: BFUHP
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque
- Préfabricant béton: Fibrex



## Mohamed Halawa, Directeur d'usine d'Abu Dhabi Precast



«Guard Industrie s'est révélé être un fournisseur de solutions fiables et de haute qualité, en parfaite adéquation avec les normes de nos projets prestigieux.»

Mohamed Halawa, Directeur d'usine d'Abu Dhabi Precast

«En tant qu'Abu Dhabi Precast, l'un des principaux fabricants de la région, nous sommes fiers de fournir des solutions de haute qualité pour certains des projets les plus emblématiques et les plus exigeants sur le plan technique au Moyen-Orient. Notre portefeuille comprend des projets tels que le musée national Zayed aux Émirats Arabes Unis et l'aéroport international de la Mer Rouge en Arabie Saoudite, tous deux conçus et supervisés par des consultants de renommée internationale.

Après avoir largement utilisé les lasures colorées et incolores de Guard Industrie dans nos projets récents, nous sommes heureux de partager notre évaluation positive du produit.

Les produits Guard Industrie ont démontrés d'excellentes performances en termes de protection des surfaces, de facilité d'application et d'amélioration de la finition finale. Ils ont permis d'obtenir un aspect uniforme avec une correspondance des couleurs constante, répondant ainsi pleinement à nos exigences esthétiques et techniques. Leur durabilité et leur résistance aux intempéries ont également contribué à préserver l'intégrité de nos surfaces en GRC. Guard Industrie s'est révélé être un fournisseur de solutions fiables et de haute qualité, en parfaite adéquation avec les normes de nos projets prestigieux.»

Aéroport, Red Sea, KSA (p.162)



Hôtel, Abu Dhabi, EAU (p.244)



Musée, Abu Dhabi, EAU (p.246)



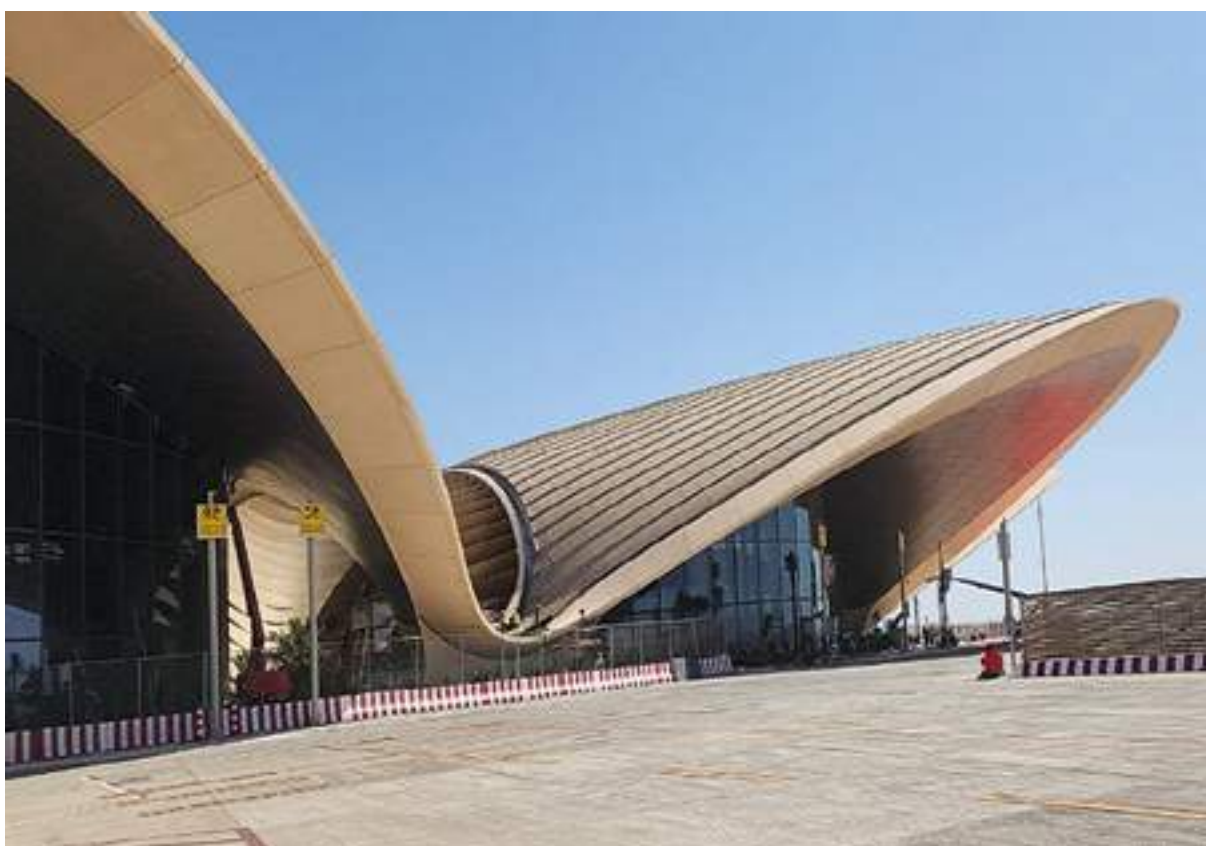
Centre commercial, Abu Dhabi, EAU (p.248)



Marina, Amaala, KSA (p.164)








- Projet: Aéroport, Red Sea (Arabie Saoudite)
- Architecte: Foster and Partners
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque
- Entreprise générale: Nesma & Partners Contracting Co. Ltd et Almabani General Contractor
- Préfabricant béton: Abu Dhabi Precast





- 
- Projet: Marina Triple Bay, Amaala (Arabie Saoudite)
  - Architecte: Dewan Architect
  - Matériau: GRC
  - Traitement: ProtectGuard® Color
  - Couleur: Teinte sur mesure, opaque
  - Entreprise générale: Saudi Arabian Baytur Construction Co
  - Préfabricant béton: Abu Dhabi Precast





- Projet: Grande roue Ain, Dubaï (Émirats Arabes Unis)
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Basic White, opaque
- Préfabricant béton: Fibrex







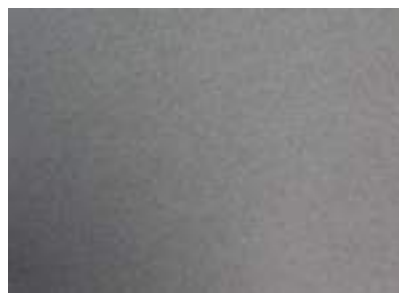
- Projet: Hôtel Royal Atlantis, Dubaï (Émirats Arabes Unis)
- Architecte: KPF
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque
- Préfabricant béton: Extra Co





## Couleur sur mesure pour le siège d'Amazon

À Dubaï dans le quartier de la Tech Knowledge Village, un nouveau complexe de bureau ultra moderne à vu le jour pour répondre au exigence de développement d'Amazon dans la région.



La lasure ProtectGuard Color® permet de conserver le côté minéral du bâtiment.

Le Innovation Hub Phase 2 est un ensemble architectural moderne et durable, conçu pour combiner esthétique contemporaine, haute performance environnementale et convivialité urbaine. Il utilise les matériaux et agencements adaptés au climat local tout en créant un lieu vibrant et attractif pour les entreprises technologiques.

Les façades alternent des modules de verre et de béton clair, traités avec la lasure ProtectGuard® Color en deux niveaux d'opacité, afin de contrôler la lumière et de réduire l'effet de chaleur au sol.

- Projet: Siège social Amazon, Dubaï (Émirats Arabes Unis)
- Architecte: WSP Middle East Architectural & Engineering Consultancy
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque et semi-opaque
- Promoteur: Tecom Group
- Entreprise générale: Bu Haleeba Contracting LLC
- Préfabricant béton: Arabian Cladding





- Projet: Diriyah Art Futures, Riyadh (Arabie Saoudite)
- Architecte: Schiattarella Associati
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, semi-transparent



## Hani Jundi, Directeur Général Adjoint de Station Group



«En intégrant les solutions durables de Guard Industrie, nous améliorons non seulement l'impact visuel, mais nous garantissons également que nos façades résistent à l'épreuve du temps avec intégrité et dans le respect de leur fonction»

Hani Jundi, DGA de Station Group

*«Dans le cadre des projets architecturaux les plus visionnaires d'Arabie saoudite, à savoir le développement emblématique de l'île de Shura sur la mer Rouge et la nouvelle tour du siège social de SABB à Riyad, Station Group, leader dans le domaine des composites pour façades en GRC, s'est associé à Guard Industrie afin d'atteindre des normes inégalées en matière de conception, de durabilité et de respect de l'environnement.*

*L'esthétique finale d'un bâtiment définit son identité: chaque ligne, chaque texture et chaque teinte y contribue. Grâce à l'application de ProtectGuard® Color, nous offrons à nos clients une uniformité totale et irréprochable sur les surfaces complexes*

*des façades, tout en garantissant une protection à long terme et en respectant les objectifs environnementaux conformes à la certification LEED.*

*Le résultat ? Une esthétique saisissante qui résiste même aux conditions les plus exigeantes de la région. Fort du succès de cette collaboration, Station Group étend l'application des solutions de revêtement avancées de Guard Industrie aux futurs complexes Saudi Entertainment Ventures (SEVEN) à Djeddah et Jizan, renforçant ainsi son engagement envers l'excellence dans les projets les plus prestigieux du Royaume.»*

- Projet: Tour SABB, Riyadh (Arabie Saoudite)
- Architecte: Callison RTKL
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque
- Entreprise générale: El Seif Engineering Contracting
- Préfabricant béton: Station Group







- Projet: Hôtel Red Sea Edition & Resort Four Seasons, Red Sea Shura Island (Arabie Saoudite)
- Architecte: Foster & Partners
- Matériaux: GRC et enduit
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque
- Entreprise générale: Station Group
- Préfabricant béton: Station Group





- Projet: Murs acoustiques ligne de métro, Doha (Qatar)
- Matériau: BFUHP
- Traitement: ProtectGuard® Color
- Couleur: Teinte sur mesure, opaque
- Préfabricant béton: Gulf GRC







## Finition métallique pour deux bâtiments à Helsinki

Dans le quartier de Vuosaari, ce grand complexe résidentiel composé des tours Hyperion et Atlas incarne une nouvelle ère de l'habitat vertical à Helsinki.



Pour ce projet, les architectes ont fait appel à Guard Industrie et à sa lasure ProtectGuard® Color Haute Joaillerie afin de répondre à leur volonté de conférer aux façades en béton une finition métallique élégante et contemporaine.

Cette solution technique a permis de créer des reflets subtils et changeants, qui varient selon l'orientation du bâtiment et la lumière naturelle. Le jeu de teintes métalliques apporte une profondeur visuelle unique au béton, tout en soulignant le caractère résolument moderne de l'architecture.

- Projet: Logements, Helsinki (Finlande)
- Architecte: B&M architects
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Color Haute Joaillerie
- Couleur: 2 teintes sur mesure
- Préfabricant béton: Rudus
- Distributeur: Pintasuojaus





Hydrofuges, oléofuges, anti-taches et anti-graffitis.  
Une gamme de lasures incolores pour prendre soin des bétons

# Protéger le béton et la pierre



Effet perlant sur pierre  
calcaire, marbre, béton,  
travertin et terre cuite  
protégés avec les gammes  
de produits ProtectGuard®  
et HydroGuard®.

# Une gamme complète au service de la protection du béton et de la pierre

Leader dans le soin des matériaux du bâtiment, Guard Industrie propose une gamme de produits incolores hydrofuges, oléofuges, anti-taches et anti-graffitis. Ces produits offrent la meilleure protection pour tous les types de surfaces et assurent la pérennité du patrimoine comme des constructions neuves.





# La meilleure solution préventive aux dégradations des matériaux



## Hydrofuge

Nos produits de protection préviennent la pénétration d'eau et limitent les effets néfastes de l'humidité (érosion, dégradations dues aux cycles gel-dégel, efflorescences, salpêtre, formation de micro-organismes...)



## Oléofuge

Nos produits de protection rendent les matériaux plus résistants à la pénétration des salissures et aux agressions de la pollution. Ils assurent la pérennité des ouvrages, retardent leur vieillissement et facilitent leur nettoyage.



## Anti-graffiti

Nos produits de protection empêchent la pénétration des pigments d'encre. Le nettoyage des supports traités est simplifié et plus rapide. Les tags peuvent être nettoyés à l'aide des produits anti-graffitis de la gamme Décap'Graf Guard®.

# Des produits respectueux des matériaux

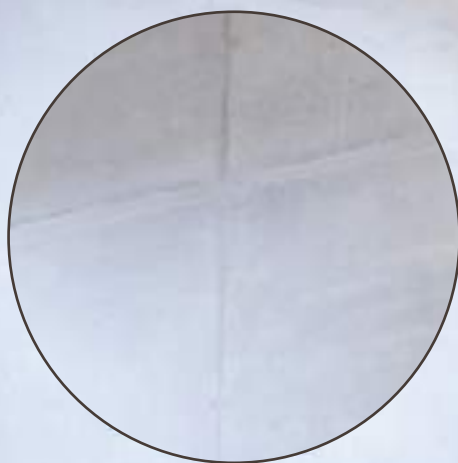
## Un traitement totalement invisible

Les produits ProtectGuard® sont des produits d'imprégnation qui pénètrent dans les matériaux sans former de film. Invisibles après application, ils ne modifient ni la teinte, ni l'aspect du support.

## Les matériaux restent perméables à l'air et à la vapeur d'eau

Les produits ProtectGuard® ne modifient pas les caractéristiques et les propriétés des matériaux. La perte de perméabilité à la vapeur d'eau d'un support traité est inférieure à 10 % (mesure prise selon la norme DIN 52615).

Les produits ProtectGuard®  
sont non filmogènes.  
Invisibles après application,  
ils ne modifient ni la teinte,  
ni l'aspect du support.







© Phillip Pessar - Flickr



- Projet: One Thousand Museum, Miami (USA)
- Architecte: Zaha Hadid
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® CE
- Préfabricant béton: Arabian Profile





## Architecture et finition d'exception

Réalisée par l'architecte Álvaro Siza, la fondation Iberê Camargo de Porto Alegre intrigue par sa forme en L composée de trois parallélépipèdes.

Cet imposant bâtiment, l'architecte l'a voulu en béton blanc, comme un clin d'œil à l'architecture moderne brésilienne, amatrice de ce matériau.

Une fois le projet terminé, l'architecte a souhaité protéger le béton des agressions extérieures afin d'assurer la pérennité de son aspect.

Le choix de ProtectGuard®, totalement invisible et non filmogène prend ici tout son sens pour apporter une protection durable tout en respectant le béton.

- Projet: Fondation Iberê Camargo, Porto Alegre (Brésil)
- Matériau: Béton
- Architecte: Álvaro Siza
- Traitement: ProtectGuard®
- Application: Byp Clean







## Protection éternelle au Vatican

Véritable symbole de la Place Saint Pierre, la colonnade du Bernin a fait l'objet d'une campagne de restauration entre 2009 et 2014.



Application de ProtectGuard® par la société Pelicoat et les services techniques du Vatican.

Après plusieurs années d'un nettoyage minutieux, le Vatican cherchait à pérenniser ce travail en protégeant les colonnes des salissures et des graffitis récurrents.

Pour ce projet, le laboratoire du Vatican chargé de la restauration des monuments a sélectionné ProtectGuard® comme étant la solution la plus efficace et la plus durable.

- Projet: Colonnade du Bernin, Vatican
- Matériau: Pierre naturelle
- Traitement: ProtectGuard®
- Application: Pelicoat & Services Techniques du Vatican





## Jean-Pierre Tardif, Président de Seccobat



«Les produits Guard Industrie sont de loin les meilleurs produits existant sur le marché national et international»

Jean-Pierre Tardif, Président de Seccobat

*«J'ai créé la société Seccobat en 1994 avec comme principale activité le nettoyage et le traitement des Monuments Historiques.*

*Dans ce cadre, je recherchais des produits techniques, écologiques et performants pouvant être appliqués sans risque sur des monuments historiques.*

*J'ai ainsi rencontré Guard Industrie en 1996 qui a développé pour mon activité le MHB 2010, produit de protection hydrofuge et oléofuge adapté aux contraintes des monuments. Ce produit a rapidement fait ses preuves et a été validé et préconisé par le LRMH (Laboratoire des Monuments historiques).*

*Depuis près de 25 ans, je travaille en étroite collaboration avec Guard Industrie, d'abord avec Alain Wayser le fondateur de l'entreprise, puis avec Barnabé Wayser son fils. Une relation de confiance amicale s'est développée avec les dirigeants de Guard Industrie ainsi qu'avec les équipes. Cette collaboration se poursuit aujourd'hui avec ma société Eco-Green Valorisation que j'ai créée en 2017 dans la continuité de Seccobat.*

*Sur tous mes chantiers, j'utilise exclusivement les produits Guard Industrie. Ils sont de loin les meilleurs produits existant sur le marché national et international.*

*Seccobat et Guard Industrie ont réalisé ensemble de nombreuses opérations très prestigieuses parmi lesquelles le Grand Palais, le Petit Palais, l'Opéra Garnier, Notre Dame, la Tour Horizons (Ateliers Jean Nouvel), l'Eglise Orthodoxe de Paris (Jean-Michel Wilmotte), l'aéroport Charles de Gaulle, le Sénat, l'hôtel Ritz, l'hôtel Crillon, le Pont Neuf...»*

Tour Horizons, Boulogne-Billancourt (p.194)



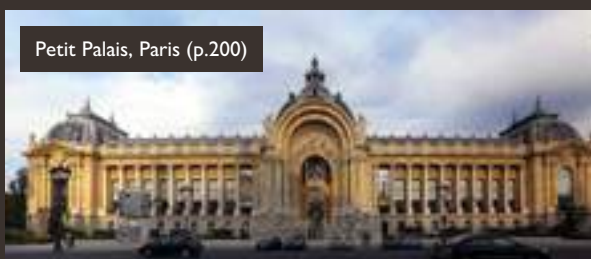
Notre Dame, Paris (p.196)



Eglise orthodoxe, Paris (p.198)



Petit Palais, Paris (p.200)



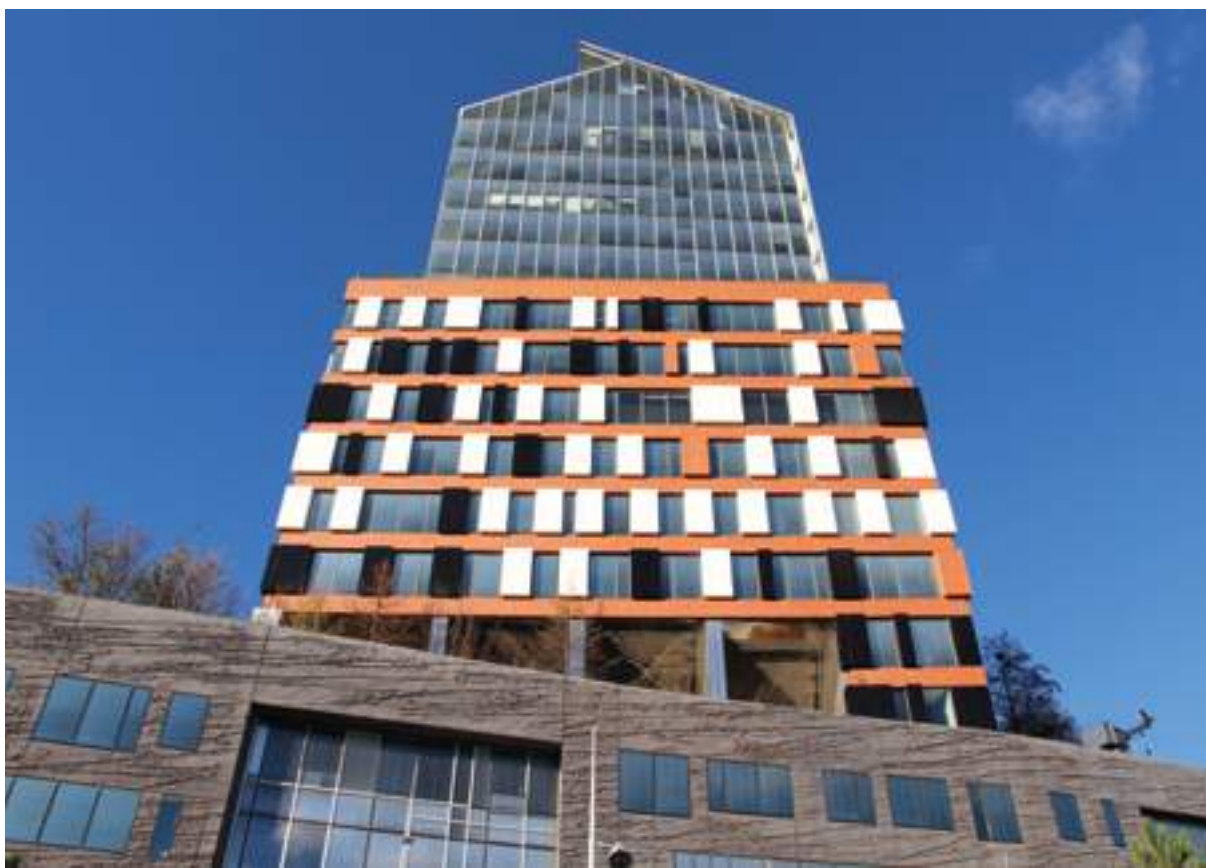
Siège social HSBC, Paris (p.204)



Grand Palais, Paris (p.202)







© Fred Romero, Flickr

## Protection d'exception pour une «non tour»

La tour Horizons conçue par les Ateliers Jean Nouvel rompt avec l'aspect monolithique des immeubles de grande hauteur en jouant sur l'empilement de trois façades aux styles radicalement différents.

Inaugurée au printemps 2011, la tour Horizons est un immeuble de bureaux situé sur les anciens terrains des usines Renault, face à l'île Seguin, à Boulogne-Billancourt. Cet édifice de dix-huit étages s'étend sur 35.000 m<sup>2</sup> et culmine à 88 mètres.

Cette «non tour» est conçue comme une pyramide avec trois bâtiments aux revêtements bien distincts qui réinterprètent la géographie environnante: un socle en béton sculpté pour la terre, un module central en brique représentant la ville et un toit en verre pour se fondre dans le ciel.

Pour protéger le socle de l'édifice en béton, les Ateliers Jean Nouvel ont fait appel à Guard Industrie et à son produit ProtectGuard® pour apporter une protection hydrofuge, oléofuge et anti-graffitis au béton.

- Projet: Tour Horizons, Boulogne-Billancourt
- Architecte: Ateliers Jean Nouvel
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard®
- Application: Seccobat









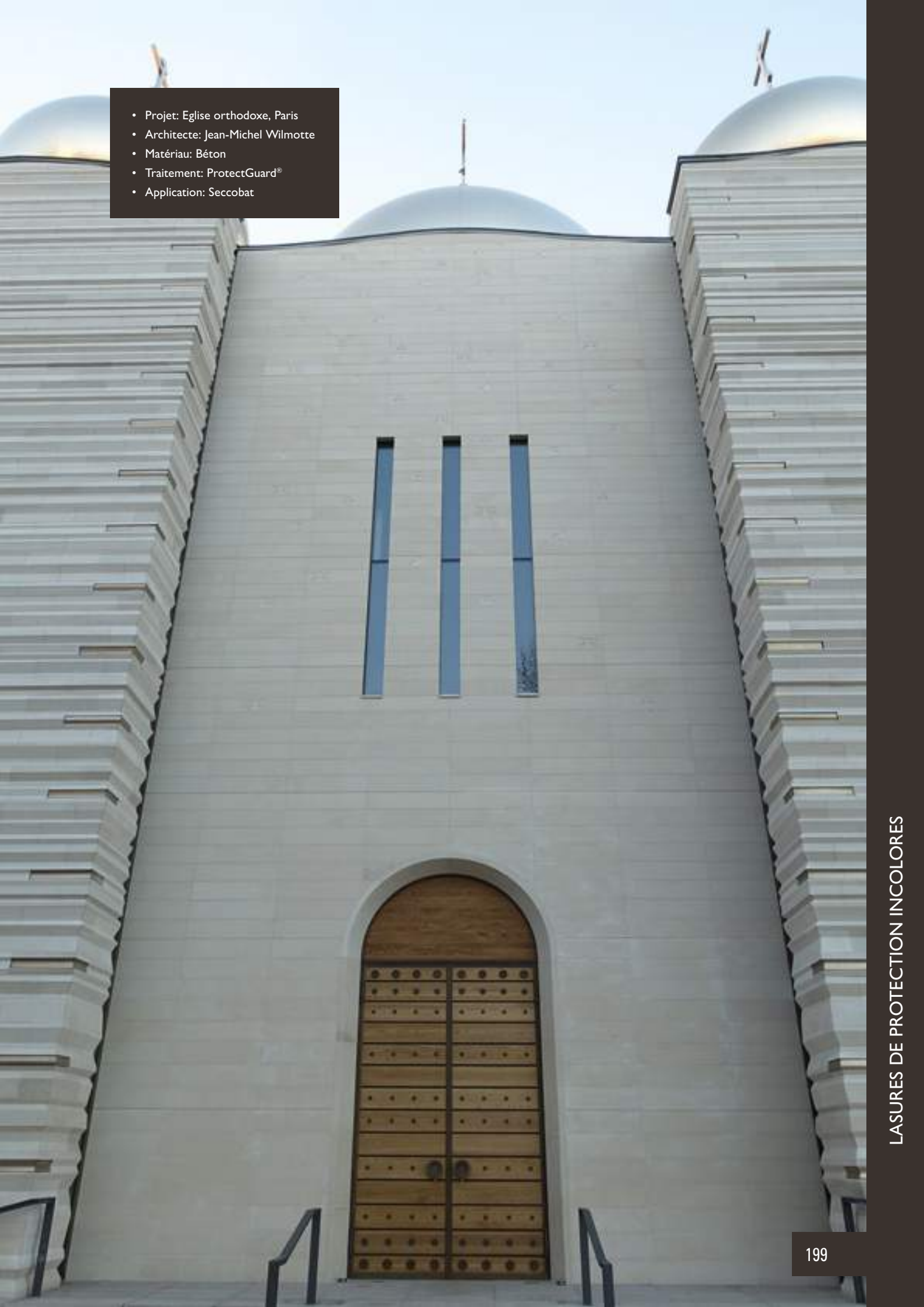
- Projet: Notre Dame, Paris
- Matériau: Pierre naturelle
- Traitement: ProtectGuard®
- Application: Seccobat







© Ninara - Flickr

- 
- Projet: Eglise orthodoxe, Paris  
• Architecte: Jean-Michel Wilmotte  
• Matériau: Béton  
• Traitement: ProtectGuard®  
• Application: Seccobat





© Davide Mainardi - Flickr



- Projet: Petit Palais, Paris
- Matériau: Pierre naturelle
- Traitement: ProtectGuard®
- Application: Seccobat









- Projet: Grand Palais, Paris
- Matériau: Pierre naturelle
- Traitement: ProtectGuard®
- Application: Seccobat









- Projet: Siège social HSBC, Paris
- Matériau: Pierre naturelle
- Traitement: ProtectGuard®
- Application: Seccobat





# Ram Savani, Directeur de Savani Heritage Conservation Pvt. Ltd.

«La société Savani Heritage Conservation Pvt. Ltd. est spécialisée depuis 30 ans dans la restauration du patrimoine. Nous avons choisi d'appliquer les produits Guard Industrie sur certains de nos projets pour plusieurs raisons.

Les produits fournis par Guard Industrie se sont très bien comportés au fil des années dans des conditions de fortes pluies et de climat chaud qui prévalent en Inde.

Pour les projets prestigieux des Rajabhai Towers et l'IIM Ahmedabad traités avec les produits Guard Industrie, nous avons observé les performances des produits pendant et après la saison des moussons et les avons trouvées très satisfaisantes. Les produits Guard Industrie sont faciles à appliquer et nous bénéficions d'une assistance technique complète de la part de l'équipe locale.

Nous préférons utiliser les produits Guard Industrie parce que nous obtenons une solution technique complète pour le nettoyage, la protection, la décoration et le traitement de différents types de supports tels que les enduits à la chaux, les briques, les pierres naturelles, etc. Les produits sont perméables à l'air, ne forment pas de film et offrent une protection à long terme.»

«Nous préférons utiliser les produits Guard Industrie parce que nous obtenons une solution technique complète»

Ram Savani, Director of Savani Heritage Conservation Pvt. Ltd.



Hôtel Taj Mahal Palace, Bombay (Inde) - Pierre naturelle traitée avec ProtectGuard® MG



Rajabai Clock Tower, Bombay (Inde) - Brique traitée avec ProtectGuard®





Invisible après application,  
ProtectGuard® SB ne  
modifie ni la couleur ni  
la structure du béton.  
Le produit protège  
durablement contre l'eau,  
les taches et les graffitis.

- Projet: Collège Paparemborde, Colombes
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® SB
- Application: PSS Interservice





- Projet: Centre commercial, Winterthur (Suisse)
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® SB
- Application: PSS Interservice







## Protection incolore pour une école d'art

L'espace Toni-Areal, où se trouvait autrefois une laiterie, abrite depuis 2014 le campus de la Haute école des arts de Zürich.



ProtectGuard® SB est non filmogène et invisible. L'aspect minéral du béton est totalement conservé.

Ce complexe conçu par EM2N dispose d'une structure ouverte, accessible de tous les côtés et par plusieurs entrées.

À l'intérieur l'interconnexion est de mise: toutes les zones du bâtiment sont en relation les unes avec les autres. Les parties inférieures et supérieures sont quant à elles reliées par de nombreux escaliers.

Pour protéger les parois en béton brut, l'architecte a misé sur ProtectGuard® SB, lasure hydrofuge et oléofuge en totale imprégnation et invisible après application.


- Projet: Université des Arts, Zürich (Suisse)
- Architecte: EM2N
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® SB
- Application: PSS Interservice



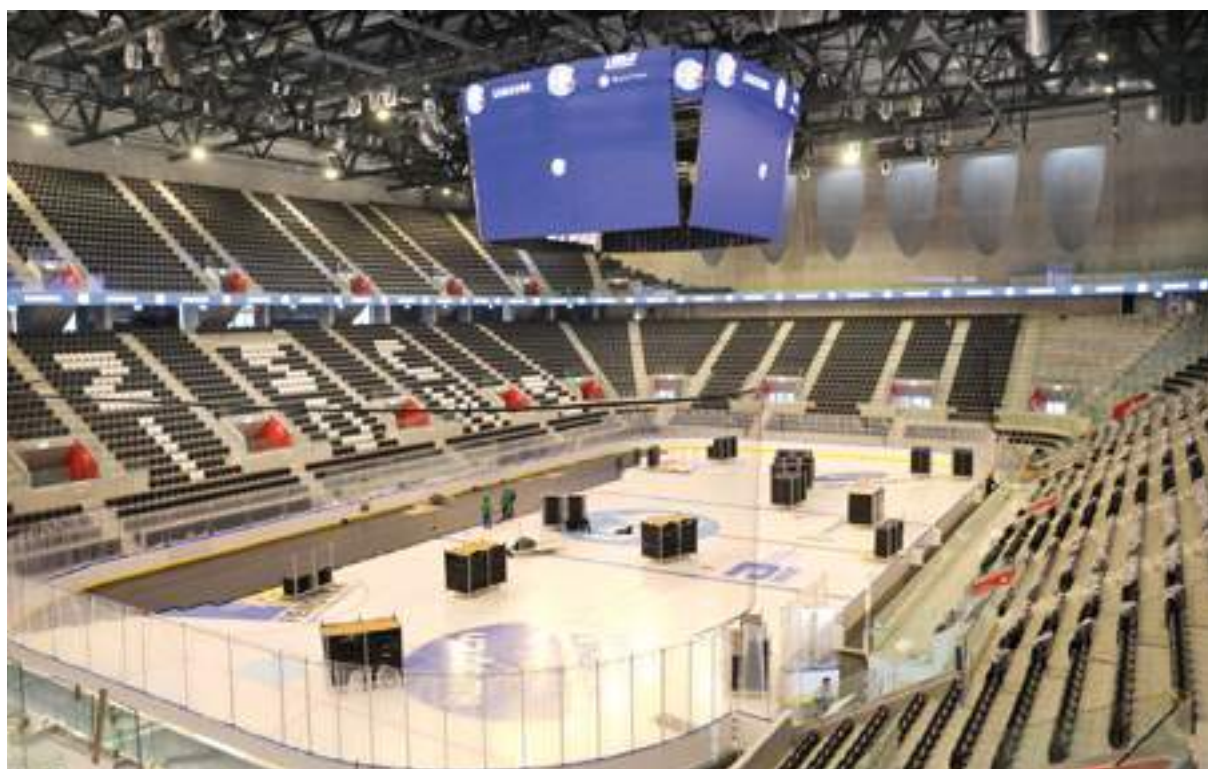






- 
- Projet: Logements, Sternenried (Suisse)  
• Matériau: Brique  
• Traitement: ProtectGuard® SB  
• Application: PSS Interservice

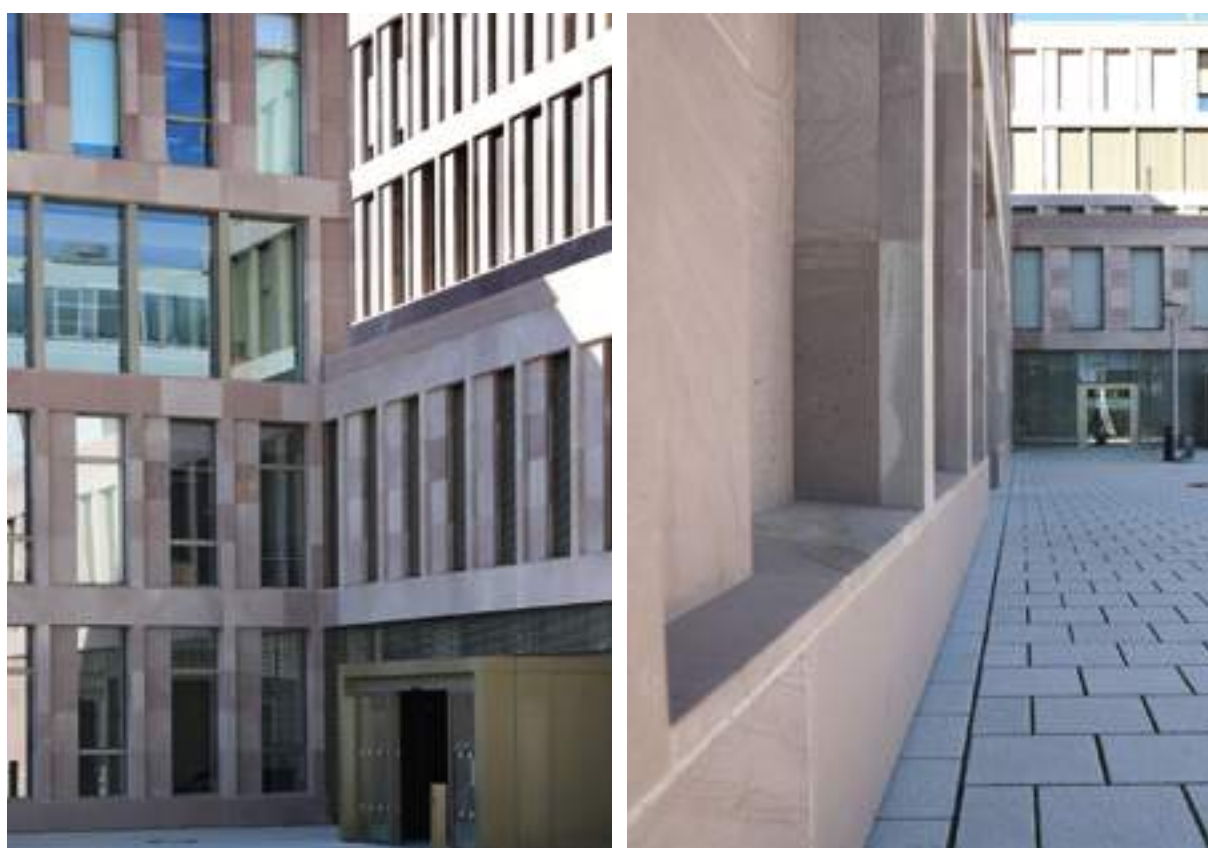




- Projet: Arena Swisslife, Zurich (Suisse)
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® SB
- Application: PSS Interservice







- Projet: Université, Nuremberg (Allemagne)
- Matériau: Grès rose
- Traitement: ProtectGuard® SB
- Application: PSS Interservice





- Projet: Logements, Lausanne (Suisse)
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® SB
- Application: PSS Interservice





# Muriel Tissot, Présidente de Taporo



«Au-delà des grandes capacités techniques de ses produits, l'équipe Guard Industrie est incroyablement réactive et constamment soucieuse de conseiller et d'innover»

Muriel Tissot, Présidente de Taporo

*«Nous avons travaillé dès le début de notre activité avec la société Guard Industrie qui propose une gamme très complète de produits de protection et d'embellissement pour les bétons fibrés à ultra hautes performances que nous transformons.*

*La nature cimentaire des BFUHP nécessite une parfaite connaissance du comportement de ce matériau face aux différentes agressions qu'il peut subir, et ce à toutes les phases de production et d'installation des ouvrages préfabriqués. C'est là qu'intervient Guard Industrie.*

*Au-delà des grandes capacités techniques de ses produits, tant en termes de protection de surface (hydrofuge, antigraffiti, décapant) que de finitions spécifiques (effet mouillé, effet mat, effet miroir, lasure), l'équipe Guard Industrie est incroyablement réactive et constamment soucieuse de conseiller et d'innover. Cette double performance est suffisamment rare pour être soulignée.*

*Nous avons utilisé l'ensemble des produits commercialisés par la société Guard Industrie et avons toujours été impressionnés par le rendu, l'aspect et la durabilité de chacun des traitements appliqués sur nos éléments BFUHP.*

*En outre, la société Guard Industrie dispose d'un grand nombre d'applicateurs, en interne ou agréés, qui peuvent intervenir in situ, une fois la pose achevée, lorsque les conditions de production ne permettent pas d'appliquer des traitements au cours de la préfabrication (délai courts, application complexe etc...).*

*La grande diversité des produits et l'efficacité des services proposés par la société Guard Industrie en font par conséquent un partenaire de prédilection pour notre activité exigeante.»*







© Erick Sallat

## Moucharabieh blanc pour des bureaux


Imaginée par l'architecte Pierre Minassian, l'extension du siège social de Cepovett joue la carte de la modernité avec une résille blanche qui apporte au bâtiment intimité et protection contre les rayons du soleil.

L'architecture du bâtiment repose sur une structure mixte acier et béton blanc dont le premier étage est habillé d'une résille en Ductal® blanc.

Cette résille offre une double façade qui permet l'entretien des grands vitrages, joue le rôle de moucharabieh contemporain et protège l'étage des rayons du soleil.

La résille Ductal® est composée de 35 panneaux déclinés en 3 modèles différents réalisés par la société Taporo.

Pour protéger le BFUHP, Taporo a appliqué la lasure béton incolore ProtectGuard® Express.

- 
- Projet: Siège social Cepovett, Gleizé
  - Architecte: Agence AUM Pierre Minassian
  - Matériau: Ductal®
  - Traitement: ProtectGuard® Express
  - Préfabricant béton: Taporo







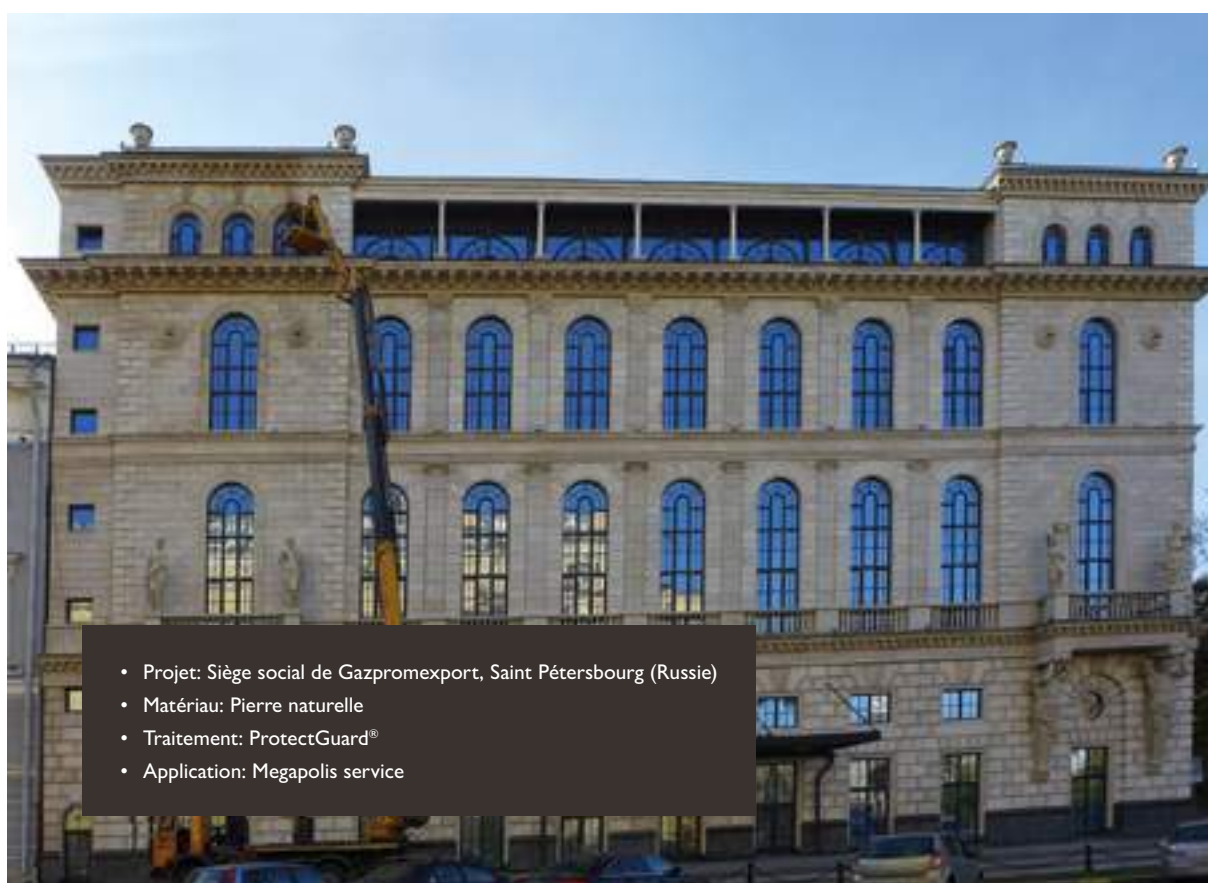
- Projet: Université, Moscou (Russie)
- Matériau: Pierre naturelle
- Traitement: ProtectGuard®
- Application: Bouyguesstroï







- Projet: One trinity place, Saint Pétersbourg (Russie)
- Architecte: Squire & Partners
- Matériau: Pierre naturelle
- Traitement: ProtectGuard®
- Application: Ant Yapı Sanayi ve Ticaret Anonim Sirketi



- Projet: Siège social de Gazpromexport, Saint Pétersbourg (Russie)
- Matériau: Pierre naturelle
- Traitement: ProtectGuard®
- Application: Megapolis service





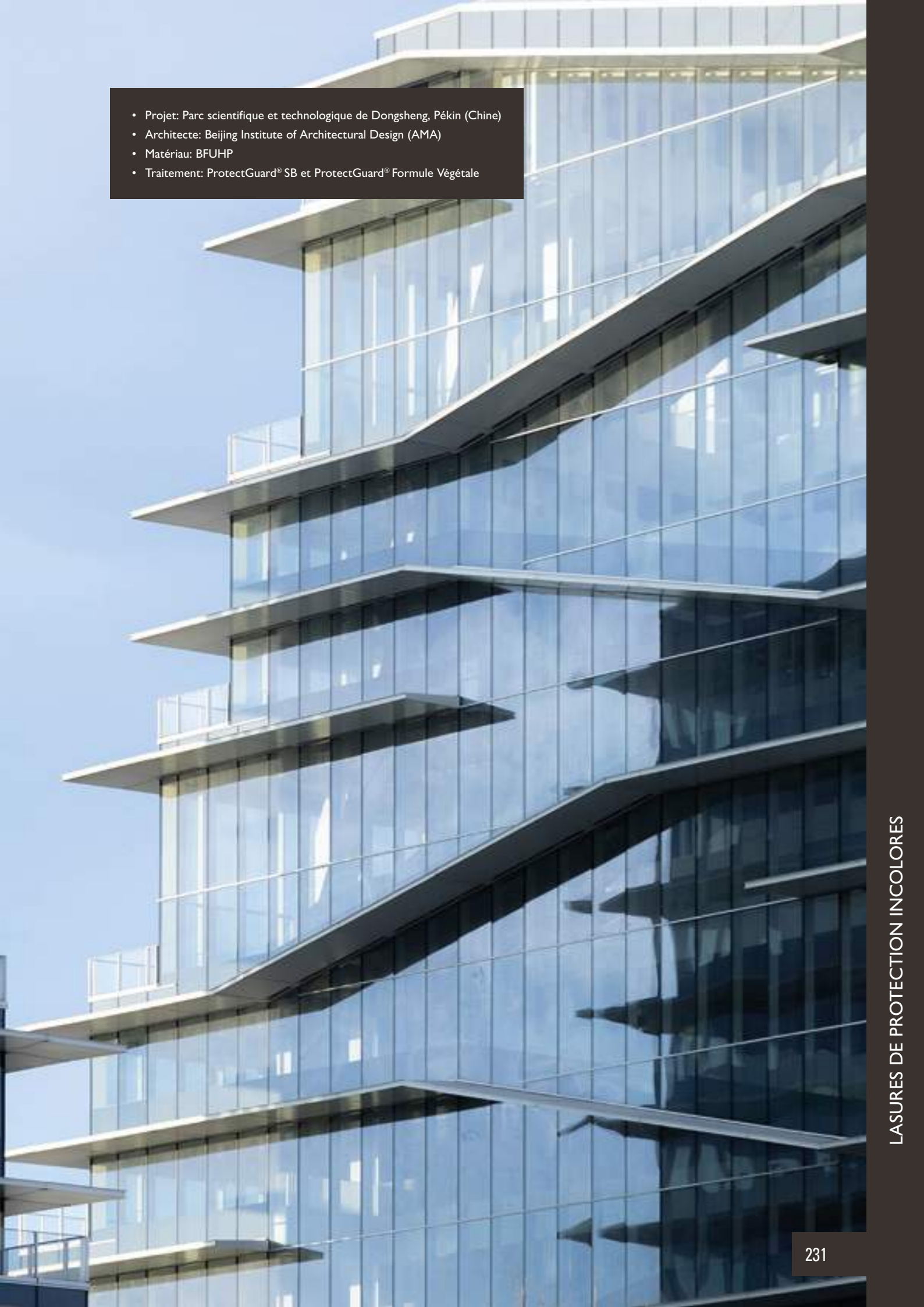
## Parc technologique et scientifique futuriste

Situé dans une région au climat exigeant ce projet emblématique incarne la vision d'un «Parc technologique» au cœur de la ville de Pékin.

Pour répondre aux plus hauts standards en matière de durabilité et d'esthétique, sa structure en acier ainsi que sa façade associant verre et BFUHP lui ont valu une double certification environnementale : les Trois Étoiles du label vert de Pékin et la certification LEED Or.


Traités avec les produits Guard Industrie, les panneaux en BFUHP bénéficient d'une protection longue durée contre l'eau et les taches, préservant ainsi l'apparence et les performances de la façade face aux agressions extérieures.

Cette approche constitue une réponse efficace, durable et éco-responsable, parfaitement alignée avec les ambitions du projet.

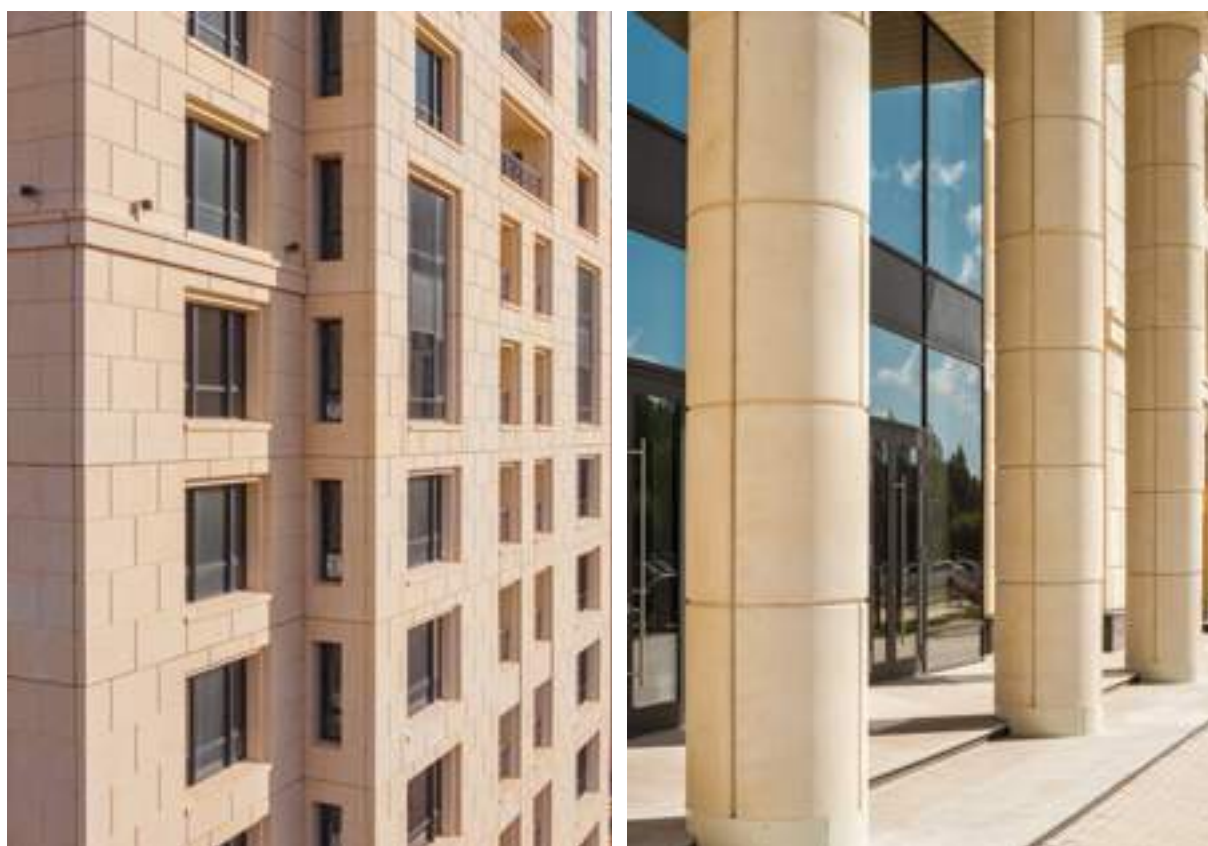
- 
- A photograph of a modern glass skyscraper with multiple cantilevered balconies. The building's facade is composed of large glass panels that reflect the sky and surrounding environment. The balconies are made of metal and glass, creating a rhythmic pattern of horizontal lines. The sky is a clear, pale blue.
- Projet: Parc scientifique et technologique de Dongsheng, Pékin (Chine)
  - Architecte: Beijing Institute of Architectural Design (AMA)
  - Matériau: BFUHP
  - Traitement: ProtectGuard® SB et ProtectGuard® Formule Végétale






- 
- Projet: Hôtel The Veil, Astana (Kazakhstan)
  - Architecte: Archea Associati
  - Matériau: GRC
  - Traitement: ProtectGuard® SB
  - Préfabricant béton: Salben Group
  - Application: Guard Clean





- 
- Projet: Résidence Ray, Astana (Kazakhstan)
  - Architecte: Robert A.M. Stern
  - Matériau: GRC
  - Traitement: ProtectGuard®
  - Préfabricant béton: Salben Group
  - Entreprise générale: BI Group





- Projet: Nouveau bâtiment du Parlement, Delhi (Inde)
- Architecte: HCP
- Matériau: Pierre de Dholpur
- Traitement: ProtectGuard®
- Entreprise générale: Tata Projects







- Projet: Tour The Spiral, New York (USA)
- Architecte: BIG Architectes
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® Express
- Préfabricant: Zanette



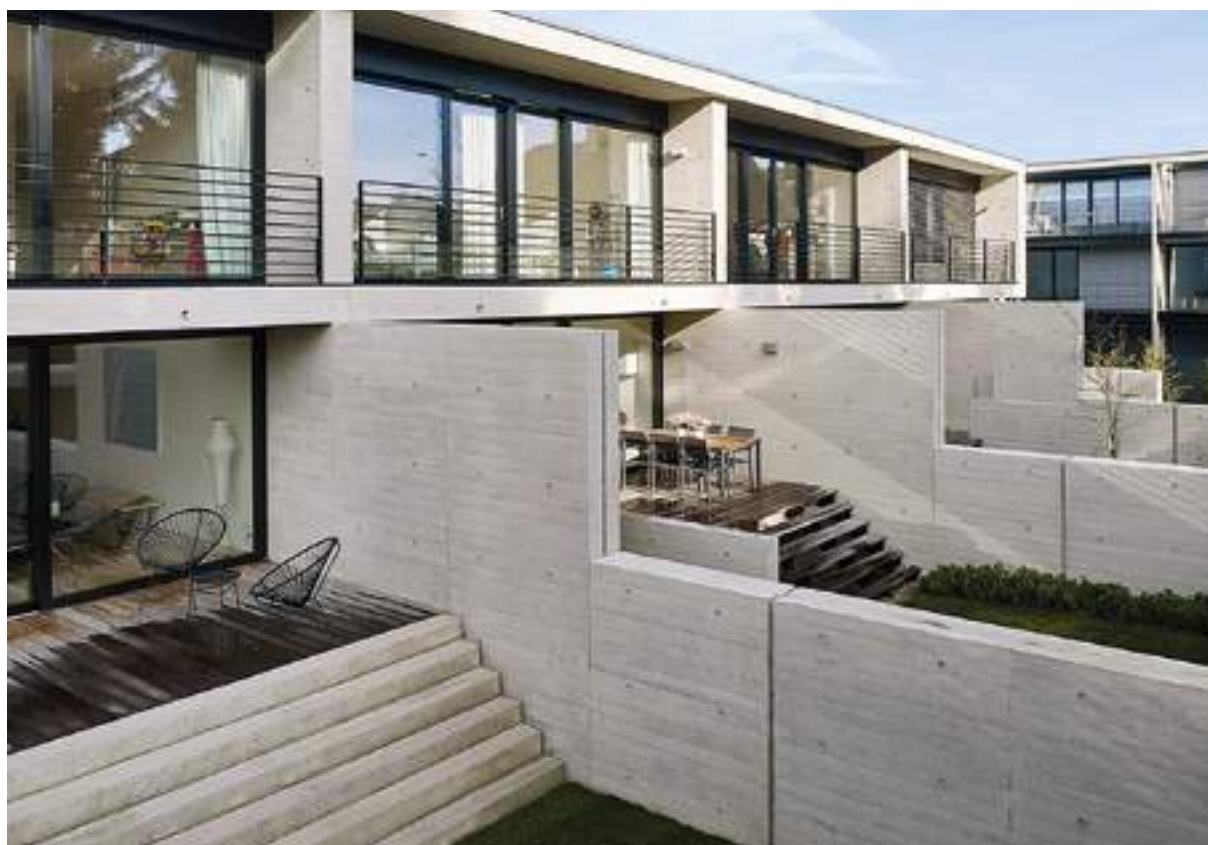


© Lukas Roth

- Projet: Château d'eau, Dippach (Luxembourg)
- Architecte: Paul Bretz
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard® CE







© Lukas Roth




- Projet: Logements, Bridel (Luxembourg)
- Architecte: Paul Bretz
- Matériau: Béton
- Traitement: ProtectGuard®









- 
- Projet: Hôtel Warner Bros, Abu Dhabi (Émirats Arabes Unis)
  - Architecte: Godwin Austen Johnson (GAJ)
  - Matériau: GRC
  - Traitement: ProtectGuard® CE
  - Entreprise générale: Shapoorji Pallonji International
  - Préfabricant: Abu Dhabi Precast





## Protection naturelle pour le musée national Zayed

Le Musée national Zayed, conçu par l'agence Foster & Partners, a pris son envol en 2025. Ce projet remarquable séduit par une architecture singulière, inspirée des ailes du faucon, emblème puissant de la culture émiratie.

Ce musée situé sur l'île de Saadiyat à Abu Dhabi, est un hommage architectural et culturel à Sheikh Zayed bin Sultan Al Nahyan, père fondateur des Émirats arabes unis. Cinq ailes métalliques élancées, de hauteurs variables, émergent du bâtiment principal tel un envol symbolique du faucon.

L'architecture du musée mêle modernité, tradition et durabilité. Les matériaux utilisés (béton, acier et verre) ont été sélectionnés pour résister aux conditions climatiques extrêmes tout en valorisant l'identité locale.

Pour préserver et protéger l'enveloppe du bâtiment réalisée en GRC le choix de ProtectGuard® CE, totalement invisible et non filmogène prend ici tout son sens pour apporter une protection durable tout en respectant l'aspect naturel du bâtiment.

- Projet: Musée National Zayed, Abu Dhabi (Émirats Arabes Unis)
- Architecte: Foster and Partners
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® CE
- Entreprise générale: Besix & Trojan General Contracting
- Préfabricant: Abu Dhabi Precast et Fibrex







- Projet: Centre commercial Marina, Abu Dhabi (Émirats Arabes Unis)
- Architecte: WSP
- Matériau: GRC
- Traitement: ProtectGuard® CE
- Entreprise générale: Tornado Contracting
- Préfabricant béton: Abu Dhabi Precast

The image shows the exterior of the Marina Mall in Abu Dhabi. The upper part of the building is a light-colored, curved facade made of precast concrete panels. In the center of this facade is a large, stylized logo consisting of three overlapping, curved lines that form a shape reminiscent of a mountain or a stylized 'M'. Below the logo, the words "MARINA MALL" are displayed in large, three-dimensional, light-colored capital letters. The lower part of the building features a curved glass facade that reflects the surrounding environment, including palm trees and other buildings. The sky is a clear, pale blue.

# MARINA MALL





Notre service prescription vous accompagne dans la réalisation de votre projet, du choix du produit jusqu'à son application.

# Ensemble, finalisons votre projet !

Votre projet est unique et a des exigences particulières. Pour répondre aux spécificités de vos chantiers, nos équipes vous accompagnent du choix des produits jusqu'à leur mise en œuvre.

En fonction de vos besoins, nous vous proposons les solutions les plus adaptées à vos matériaux et personnalisons nos produits en jouant sur la couleur (standard, sur mesure, contre-typage...), l'opacité et la finition.

Pour vous aider dans votre travail de prescription, nous vous fournissons également les informations techniques et réglementaires nécessaires ainsi que des descriptifs types.

## Contactez notre service prescription

Vous avez un projet ?  
Vous avez une question ?  
Contactez nos équipes:

Tél: 01 55 86 17 60

Mail: [info@guardindustrie.com](mailto:info@guardindustrie.com)



**PROTECTGUARD® COLOR**

Lasure béton hydrofuge  
et oléofuge.

Teintes standards

- Lasure béton minérale biosourcée
- 126 teintes standards, teintes sur mesure
- Protège contre l'eau et les taches
- Non filmogène, respecte la minéralité
- Certifié LEED et classement COV: A+

**DESCRIPTIF TYPE**

Mise en œuvre d'une lasure colorée d'imprégnation hydrofuge, oléofuge, anti-salissures formulée à base de résine acrylique d'origine végétale à 53% en phase aqueuse additionnés de pigments minéraux stables aux UV, laissant respirer le support à plus de 90% de type ProtectGuard® Color mono-composant ou équivalent.

Il devra être formulé avec peu ou sans COV, être certifié LEED et classé A+ pour les émissions de COV (norme ISO 16000).

Le produit devra bénéficier d'une garantie 25 ans couleur et d'une garantie contractuelle Axa de 10 ans de bonne tenue.

Opacité et coloris à valider par l'architecte, suivant nuancier standard du fabricant ou sur autres nuanciers.

**MISE EN ŒUVRE**

Mise en œuvre suivant préconisations du fabricant et fiche technique. Les travaux réalisés par une entreprise formée et agréée bénéficieront d'une garantie contractuelle AXA de 10 ans de bonne tenue.

**Préparation des supports :**

- Conditions d'application et de préparation des supports conformes au DTU 59.1.
- Élimination des efflorescences et des voiles de ciment avec Clean'Guard ES Formule Végétale ou équivalent.
- Élimination des taches grasses et des résidus d'huile de décoffrage avec Clean'Guard SG Formule Végétal ou équivalent.

**Application au HVLP ou au rouleau en 2 couches croisées minimum.**

Pour plus d'informations se référer à la fiche technique et/ou au cahier des clauses technique.

**TESTS DISPONIBLES**

- Test de résistance à l'eau, l'huile et aux taches (DVI).
- Test aux UV (DVI).
- Test perméabilité à l'eau et à la vapeur d'eau (DVI).
- Émissions de COV / conformité LEED (Eurofins).
- Test de biodégradabilité et taux de biosourcé (Eurofins).
- Testé et certifié selon la norme ASTM E84 avec un résultat de classe A (THOMAS BELL-WRIGHT).



## PROTECTGUARD® COLOR Haute Joaillerie



Lasure béton hydrofuge  
et oléofuge.  
Teintes spéciales

- Lasure béton minérale biosourcée
- 30 teintes standards, teintes sur mesure
- Protège contre l'eau et les taches
- Non filmogène, respecte la minéralité
- Certifié LEED et classement COV: A+

### DESCRIPTIF TYPE

Mise en œuvre d'une lasure colorée d'imprégnation hydrofuge, oléofuge, anti-salissures formulée à base de résine acrylique d'origine végétale à 53% en phase aqueuse additionnés de pigments minéraux stables aux UV, laissant respirer le support à plus de 90% de type ProtectGuard® Color Haute Joaillerie mono-composant ou équivalent.

Il devra être formulé avec peu ou sans COV, être certifié LEED et classé A+ pour les émissions de COV (norme ISO 16000).

Le produit devra bénéficier d'une garantie 25 ans couleur et d'une garantie contractuelle Axa de 10 ans de bonne tenue.

Coloris à valider par l'architecte, suivant nuancier coloris spéciaux Haute Joaillerie du fabricant ou sur autres nuanciers.

### MISE EN ŒUVRE

Mise en œuvre suivant préconisations du fabricant et fiche technique. Les travaux réalisés par une entreprise formée et agréée bénéficieront d'une garantie contractuelle AXA de 10 ans de bonne tenue.

#### Préparation des supports :

- Conditions d'application et de préparation des supports conformes au DTU 59.1.
- Élimination des efflorescences et des voiles de ciment avec Clean'Guard ES Formule Végétale ou équivalent.
- Élimination des taches grasses et des résidus d'huile de décoffrage avec Clean'Guard SG Formule Végétal ou équivalent.

#### Application au HVLP ou au rouleau en 2 couches croisées minimum.

Pour plus d'informations se référer à la fiche technique et/ou au cahier des clauses technique.

### TESTS DISPONIBLES

- Test de résistance à l'eau, l'huile et aux taches (DVI).
- Test aux UV (DVI).
- Test perméabilité à l'eau et à la vapeur d'eau (DVI).
- Émissions de COV / conformité LEED (Eurofins).
- Test de biodégradabilité et taux de biosourcé (Eurofins).
- Testé et certifié selon la norme ASTM E84 avec un résultat de classe A (THOMAS BELL-WRIGHT).

## PROTECTGUARD® COLOR Anti-Graffiti

Lasure béton  
bi-composante  
hydrofuge, oléofuge et  
anti-graffitis.  
Teintes standards

- Lasure béton minérale
- 126 teintes standards, teintes sur mesure
- Protège contre l'eau, les taches et les graffitis
- Respecte la minéralité

### DESCRIPTIF TYPE

Mise en œuvre d'une lasure colorée d'imprégnation hydrofuge, oléofuge et anti-graffitis polyuréthane bi-composante en phase aqueuse additionnée de pigments minéraux stables aux UV, laissant respirer le support à plus de 90%, type ProtectGuard Color® Anti-Graffiti ou équivalent.

L'utilisation de ce produit nécessitera l'application au préalable d'un primaire d'accrochage incolore de type Primaire Guard® ou coloré de type Primaire Guard® Opacifiant suivant les recommandations du fabricant.

Le produit devra bénéficier d'une garantie 25 ans couleur et d'une garantie contractuelle Axa de 10 ans de bonne tenue.

Opacité et coloris à valider par l'architecte, suivant nuancier standard du fabricant ou sur autres nuanciers.

### MISE EN ŒUVRE

Mise en œuvre suivant préconisations du fabricant et fiche technique. Les travaux réalisés par une entreprise formée et agréée bénéficieront d'une garantie contractuelle AXA de 10 ans de bonne tenue.

#### Préparation des supports :

- Conditions d'application et de préparation des supports conformes au DTU 59.1.
- Élimination des efflorescences et des voiles de ciment avec Clean'Guard ES Formule Végétale ou équivalent.
- Élimination des taches grasses et des résidus d'huile de décoffrage avec Clean'Guard SG Formule Végétal ou équivalent.

#### Application au HVLP ou au rouleau en 2 couches croisées minimum.

Pour plus d'informations se référer à la fiche technique et/ou au cahier des clauses technique.

### TESTS DISPONIBLES

- Performance hydrofuge (LRVision).
- Résistance à l'huile (LRVision).
- Résistance à l'abrasion (LRVision).
- Résistance aux UV (LRVision).
- Absorption capillaire (LRVision).
- Test au feu (Crepim).



## HYDROGUARD® COLOR Lasure Silicatée

Lasure béton silicatée  
hydrofuge.  
Teintes standards

- Lasure béton minérale semi-transparente
- Système d'imprégnation avec opacité à façon
- 126 teintes standards
- Protège contre l'eau
- Non filmogène, respecte la minéralité
- Classement COV: A+

### DESCRIPTIF TYPE

Mise en œuvre d'une lasure colorée minérale silicatée d'imprégnation hydrofuge formulée à base de silicates, silices colloïdales et copolymère acrylique en phase aqueuse additionnés de pigments minéraux stables aux UV, laissant respirer le support à plus de 90% de type HydroGuard® Color Lasure Silicatée ou équivalent.

Il devra être formulé avec peu ou sans COV, être certifié LEED et classé A+ pour les émissions de COV (norme ISO 16000).

Le produit devra bénéficier d'une garantie 25 ans couleur.

Opacité et coloris à valider par l'architecte, suivant nuancier standard du fabricant ou sur autres nuanciers.

### MISE EN ŒUVRE

Mise en œuvre suivant préconisations du fabricant et fiche technique.

#### Préparation des supports :

- Conditions d'application et de préparation des supports conformes au DTU 59.1.
- Élimination des efflorescences et des voiles de ciment avec Clean'Guard ES Formule Végétale ou équivalent.
- Élimination des taches grasses et des résidus d'huile de décoffrage avec Clean'Guard SG Formule Végétal ou équivalent.

**Application au HVLP, au Airmix, une brosse ou au rouleau en 2 couches croisées minimum.**

**Pour plus d'informations se référer à la fiche technique et/ou au cahier des clauses technique.**

### TESTS DISPONIBLES

- Performance hydrofuge (DVI).
- Test perméabilité à l'eau et à la vapeur d'eau (DVI).
- Test adhérence ISO2409 (DVI).
- Résistance aux UV (DVI).
- Test de biodégradabilité (SGS).

**HYDROGUARD® COLOR**

Lasure béton  
hydrofuge.  
Teintes standards

- Lasure béton minérale opaque
- 126 teintes standards
- Protège contre l'eau
- Non filmogène, respecte la minéralité

**DESCRIPTIF TYPE**

Mise en œuvre d'une lasure colorée d'imprégnation hydrofuge formulée à base de résine acrylique en phase aqueuse additionnés de pigments minéraux stables aux UV, laissant respirer le support à plus de 90% de type HydroGuard® Color ou équivalent.

Il devra être formulé avec peu ou sans COV.

Le produit devra bénéficier d'une garantie 25 ans couleur.

Coloris à valider par l'architecte, suivant nuancier standard du fabricant ou sur autres nuanciers.

**TESTS DISPONIBLES**

- Performance hydrofuge (DVI).
- Test perméabilité à l'eau et à la vapeur d'eau (DVI).
- Test Adhérence ISO2409 (DVI).
- Résistance aux UV (DVI).
- Test de biodégradabilité (SGS).

**MISE EN ŒUVRE**

Mise en œuvre suivant préconisations du fabricant et fiche technique.

**Préparation des supports :**

- Conditions d'application et de préparation des supports conformes au DTU 59.1.
- Élimination des efflorescences et des voiles de ciment avec Clean'Guard ES Formule Végétale ou équivalent.
- Élimination des taches grasses et des résidus d'huile de décoffrage avec Clean'Guard SG Formule Végétal ou équivalent.

**Application au HVLP ou au rouleau en 2 couches croisées minimum.**

Pour plus d'informations se référer à la fiche technique et/ou au cahier des clauses technique.



### PROTECTGUARD®

Protection hydrofuge,  
oléofuge et anti-graffitis.  
Invisible

- Protège contre l'eau, les taches et les graffitis
- Non filmogène, respecte la minéralité
- Finition incolore
- Certifié LEED et classement COV: A+

#### DESCRIPTIF TYPE

Mise en œuvre d'une protection d'imprégnation invisible à base de copolymères acryliques en phase aqueuse possédant des propriétés hydrofuge, oléofuge, anti-taches et anti-graffitis de type ProtectGuard® ou équivalent. Le produit devra avoir des propriétés antigraffitis semi-permanentes et résister à 5 enlèvements de graffitis.

Il devra être formulé avec peu ou sans COV, être certifié LEED et classé A+ pour les émissions de COV (norme ISO 16000). Il devra être certifié contact alimentaire par un laboratoire de type LNE.

Le produit devra bénéficier d'une garantie contractuelle Axa de 10 ans de bonne tenue.

Il devra laisser respirer le support à plus de 90% et être 100% biodégradable suivant la norme OCDE 302 B. Le produit devra avoir été testé par un institut de monuments historiques et avoir été appliqué avec succès sur plusieurs monuments historiques.

#### MISE EN ŒUVRE

Mise en œuvre selon préconisations du fabricant et fiche technique. Une application réalisée par une entreprise agréée bénéficiera d'une garantie contractuelle AXA de 10 ans de bonne tenue.

##### Préparation des supports :

- Conditions d'application et de préparation des supports conformes au DTU 59.1.
- Élimination des efflorescences et des voiles de ciment avec Clean'Guard ES Formule Végétale ou équivalent.
- Élimination des taches grasses et des résidus d'huile de décoffrage avec Clean'Guard SG Formule Végétal ou équivalent.

##### Application à saturation en 1 à 2 couches à l'aide d'un pulvérisateur, d'un pinceau ou d'un rouleau.

Pour plus d'informations se référer à la fiche technique et/ou au cahier des clauses technique.

#### TESTS DISPONIBLES

- Performance hydrofuge (CEBTP).
- Absorption d'eau (Laboratoire des Monuments Historiques).
- Hydrofugation, résistance aux taches, aux graffitis, test de glissance, absorption capillaire, durabilité (LRVision).
- Émissions de COV / conformité LEED (Eurofins).
- Test compatibilité alimentaire (LNE).
- Résistance aux chlorures (LMDC).

**PROTECTGUARD® SB**

Protection hydrofuge,  
oléofuge et anti-graffitis  
pour béton.  
Invisible

- Protège contre l'eau, les taches et les graffitis
- Non filmogène, respecte la minéralité
- Finition incolore
- Certifié LEED et classement COV: A+

**DESCRIPTIF TYPE**

Mise en œuvre d'une protection d'imprégnation invisible à base de copolymères acryliques en phase aqueuse possédant des propriétés hydrofuge, oléofuge, anti taches et anti-graffitis de type ProtectGuard® SB ou équivalent. Le produit devra avoir des propriétés antigraffitis semi-permanentes et résister à 5 enlèvements de graffitis. Il devra également avoir été testé positivement à l'abrasion.

Il devra être formulé avec peu ou sans COV, être certifié LEED et classé A+ pour les émissions de COV (norme ISO 16000). Il devra être certifié contact alimentaire par un laboratoire de type LNE.

Le produit devra bénéficier d'une garantie contractuelle Axa de 10 ans de bonne tenue.

Il devra laisser respirer le support à plus de 90% et être 100% biodégradable suivant la norme OCDE 302 B.

**MISE EN ŒUVRE**

Mise en œuvre selon préconisations du fabricant et fiche technique. Une application réalisée par une entreprise agréée bénéficiera d'une garantie contractuelle AXA de 10 ans de bonne tenue.

**Préparation des supports :**

- Conditions d'application et de préparation des supports conformes au DTU 59.1.
- Élimination des efflorescences et des voiles de ciment avec Clean'Guard ES Formule Végétale ou équivalent.
- Élimination des taches grasses et des résidus d'huile de décoffrage avec Clean'Guard SG Formule Végétal ou équivalent.

**Application à saturation en 1 couche à l'aide d'un pulvérisateur, d'un pinceau ou d'un rouleau.**

Pour plus d'informations se référer à la fiche technique et/ou au cahier des clauses technique.

**TESTS DISPONIBLES**

- Hydrofugation, résistance aux taches, aux graffitis, test de glissance, absorption capillaire, durabilité (LRVision).
- Émissions de COV / conformité LEED (Eurofins).
- Test compatibilité alimentaire (LNE).
- Test au feu (BTTG).



**PROTECTGUARD® CE**

- Protège contre l'eau, les taches et les graffitis
- Protège contre les chlorures et la carbonatation
- Non filmogène, respecte la minéralité
- Finition incolore
- Certifié LEED et classement COV: A+

Protection hydrofuge,  
oléofuge et anti-graffitis.  
Conforme norme  
EN 1504-2:2004  
Invisible

**DESCRIPTIF TYPE**

Mise en œuvre d'une protection d'imprégnation invisible à base d'alkylacoxysilane et de polymères acryliques d'origine végétale à 54% possédant des propriétés hydrofuge, oléofuge, anti taches et anti-graffitis de type ProtectGuard® CE ou équivalent.

Le produit devra avoir des propriétés antigraffitis semi-permanentes et résister à 5 enlèvements de graffitis. Il devra pénétrer en profondeur le béton et laisser respirer le support à plus de 90%.

Le produit devra posséder le marquage CE et être conforme à la norme EN 1504-2:2004. Test réalisé par un laboratoire indépendant de type Lucideon.

Il devra être formulé avec peu ou sans COV, être certifié LEED et classé A+ pour les émissions de COV (norme ISO 16000).

Il devra bénéficier d'une garantie contractuelle Axa de 10 ans de bonne tenue.

Le produit devra avoir passé les tests ASTM C642 et ASTM E96 et avoir été approuvé par un laboratoire des monuments historiques.

**MISE EN ŒUVRE**

Mise en œuvre selon préconisations du fabricant et fiche technique. Une application réalisée par une entreprise agréée bénéficiera d'une garantie contractuelle AXA de 10 ans de bonne tenue.

**Préparation des supports :**

- Conditions d'application et de préparation des supports conformes au DTU 59.1.
- Élimination des efflorescences et des voiles de ciment avec Clean'Guard ES Formule Végétale ou équivalent.
- Élimination des taches grasses et des résidus d'huile de décoffrage avec Clean'Guard SG Formule Végétal ou équivalent.

**Application à saturation en 1 ou 2 couches à l'aide d'un pulvérisateur basse pression à joint Viton, un pulvérisateur airless, un rouleau ou un pinceau.**

**Pour plus d'informations se référer à la fiche technique et/ou au cahier des clauses technique.**

**TESTS DISPONIBLES**

- Absorption d'eau, résistance aux alkali, pénétration élevée et perte de masse après cycle gel-dégel (Lucideon).
- Absorption d'eau (Laboratoire de Recherche des Monuments Historiques).
- Test perméabilité à l'eau et à la vapeur d'eau (CEBTP).
- Résistance aux UV (DVI).
- Résistance aux taches (DVI).
- Émissions de COV (Eurofins).
- Test de taux de biosourcé (Eurofins).
- Marquage CE - norme 1504-2 (LRVision).
- Test au feu (PAVUS).
- Impact sur le transport d'eau (SIMCO).

**PROTECTGUARD® LB**

Lasure hydrofuge,  
oléofuge pour béton  
Incolore

- Protège contre l'eau et les taches
- Résiste à l'abrasion
- Respirant, respecte la minéralité
- Finition mate

**DESCRIPTIF TYPE**

Mise en œuvre d'une protection d'imprégnation à base de polymères acryliques et de siloxane en phase aqueuse destinée à protéger le béton, le GRC et le BFUHP contre l'eau et les taches de type ProtectGuard® LB ou équivalent.

Le produit devra bénéficier d'une garantie contractuelle Axa de 10 ans de bonne tenue.

Le produit devra avoir été testé par un laboratoire comme LRVision et avoir démontré des performances antitaches exceptionnelles.

**TESTS DISPONIBLES**

- Hydrofugation, résistance aux taches, aux graffitis, test de glissance, absorption capillaire, résistance à l'abrasion, durabilité (LRVision).

**MISE EN ŒUVRE**

Mise en œuvre selon préconisations du fabricant et fiche technique. Une application réalisée par une entreprise agréée bénéficiera d'une garantie contractuelle AXA de 10 ans de bonne tenue.

**Préparation des supports :**

- Conditions d'application et de préparation des supports conformes au DTU 59.1.
- Élimination des efflorescences et des voiles de ciment avec Clean'Guard ES Formule Végétale ou équivalent.
- Élimination des taches grasses et des résidus d'huile de décoffrage avec Clean'Guard SG Formule Végétal ou équivalent.

**Application en 2 couches au manchon applicateur, au rouleau poils courts, au pulvérisateur HVLP ou au pistolet à air assisté.**

**Pour plus d'informations se référer à la fiche technique et/ou au cahier des clauses technique.**



### PROTECTGUARD® EXPRESS

- Spécialement adapté aux matériaux alcalins
- Protège contre l'eau et les taches
- Limite l'apparition des efflorescences
- Anti-graffitis sacrificiel
- Non filmogène, respecte la minéralité
- Finition incolore

Protection hydrofuge,  
oléofuge et anti-graffitis.  
pour béton frais ou jeune  
Incolore

#### DESCRIPTIF TYPE

Mise en œuvre d'une protection d'imprégnation incolore à base de polymères acryliques en phase aqueuse destinée à protéger le béton de moins de 28 jours et les bétons qui se stabilisent à pH élevé contre l'eau, les taches, les efflorescences et les graffitis (protection sacrificielle) de type ProtectGuard® Express ou équivalent.

Le produit pourra être appliqué sur béton durci 24 heures après la mise en œuvre sur chantier ou même dès la sortie du moule des éléments fabriqués.

Le produit devra bénéficier d'une garantie contractuelle Axa de 10 ans de bonne tenue.

#### TESTS DISPONIBLES

- Résistance aux taches, propriétés anti-graffitis, vieillissement aux UV, vieillissement naturel, test de glissance, absorption capillaire, durabilité (LRVision).

#### MISE EN ŒUVRE

Mise en œuvre selon préconisations du fabricant et fiche technique. Une application réalisée par une entreprise agréée bénéficiera d'une garantie contractuelle AXA de 10 ans de bonne tenue.

##### Préparation des supports :

- Conditions d'application et de préparation des supports conformes au DTU 59.1.
- Élimination des efflorescences et des voiles de ciment avec Clean'Guard ES Formule Végétale ou équivalent.
- Élimination des taches grasses et des résidus d'huile de décoffrage avec Clean'Guard SG Formule Végétal ou équivalent.

##### Application en 1 couche à l'aide d'un pistolet à air assisté ou d'une brosse.

Pour plus d'informations se référer à la fiche technique et/ou au cahier des clauses technique.

**HYDROGUARD® EXPRESS**

Protection hydrofuge pour  
béton frais ou jeune.

Incolore

- Spécialement adapté aux matériaux alcalins
- Protège contre l'eau
- Limite l'apparition des efflorescences
- Non filmogène, respecte la minéralité
- Finition incolore

**DESCRIPTIF TYPE**

Mise en œuvre d'une protection d'imprégnation invisible à base de résines silane, siloxane et acrylique en phase aqueuse destinée à protéger le béton de moins de 28 jours et les bétons qui se stabilisent à pH élevé contre l'eau et les efflorescences de type HydroGuard® Express ou équivalent.

Le produit pourra être appliqué sur béton durci 24 heures après la mise en œuvre sur chantier ou même dès la sortie du moule des éléments fabriqués.

Le produit devra bénéficier d'une garantie contractuelle Axa de 5 ans de bonne tenue.

**TESTS DISPONIBLES**

- Absorption d'eau et perméabilité (CEBTP)
- Test compatibilité alimentaire (LNE).

**MISE EN ŒUVRE**

Mise en œuvre selon préconisations du fabricant et fiche technique. Une application réalisée par une entreprise agréée bénéficiera d'une garantie contractuelle AXA de 5 ans de bonne tenue.

**Préparation des supports :**

- Conditions d'application et de préparation des supports conformes au DTU 59.1.
- Élimination des efflorescences et des voiles de ciment avec Clean'Guard ES Formule Végétale ou équivalent.
- Élimination des taches grasses et des résidus d'huile de décoffrage avec Clean'Guard SG Formule Végétal ou équivalent.

**Application en 2 couches à l'aide d'un pulvérisateur basse pression ou d'un rouleau.**

Pour plus d'informations se référer à la fiche technique et/ou au cahier des clauses technique.



### ANTIGRAFFITI GUARD®

- Protège contre l'eau, les taches et les graffitis
- Résiste à l'abrasion
- Respirant, respecte la minéralité
- Finition satinée ou brillante

Protection bi-composante  
hydrofuge, oléofuge  
et anti-graffitis.  
Incolore

#### DESCRIPTIF TYPE

Mise en œuvre d'une protection hydrofuge, oléofuge et anti-graffitis polyuréthane bi-composante en phase aqueuse laissant respirer le support à plus de 90%, type AntiGraffiti Guard® ou équivalent.

L'utilisation de ce produit nécessitera l'application au préalable d'un primaire d'accrochage incolore de type Primaire Guard® ou coloré de type Primaire Guard® Opacifiant suivant les recommandations du fabricant.

Le produit devra avoir des propriétés anti-graffitis permanentes et résister à 10 enlèvements de graffitis.

Le produit devra bénéficier d'une garantie contractuelle Axa de 5 ans de bonne tenue.

#### TESTS DISPONIBLES

- Performance hydrofuge (LRVision).
- Résistance à l'huile (LRVision).
- Résistance à l'abrasion (LRVision).
- Résistance aux UV (LRVision).
- Absorption capillaire (LRVision).
- Test au feu (Crepim).

#### MISE EN ŒUVRE

Mise en œuvre suivant préconisations du fabricant et fiche technique. Les travaux réalisés par une entreprise formée et agréée bénéficieront d'une garantie contractuelle AXA de 5 ans de bonne tenue.

##### Préparation des supports :

- Conditions d'application et de préparation des supports conformes au DTU 59.1.
- Élimination des efflorescences et des voiles de ciment avec Clean'Guard ES Formule Végétale ou équivalent.
- Élimination des taches grasses et des résidus d'huile de décoffrage avec Clean'Guard SG Formule Végétal ou équivalent.

##### Application au HVLP ou au rouleau en 2 couches croisées minimum.

Pour plus d'informations se référer à la fiche technique et/ou au cahier des clauses technique.





# Index des projets par univers

## LOGEMENTS

Logements, Bobigny	p. 42
Logements, Nanterre	p. 44
Logements, Aubervilliers	p. 46
Résidence étudiante, Aubervilliers	p. 48
Résidence Four Seasons, Bangkok	p. 50
Logements, Paris	p. 60
Logements, Bruxelles	p. 72
Logements, Lausanne	p. 88
Logements, Zürich	p. 98
Logements, Bâle	p. 102
ZAC Chapelle International, Paris	p. 110
Logements, Londres	p. 115
Résidence 4 seasons, Odessa	p. 118
Résidence Omega, Odessa	p. 120
Résidence Sky City, Odessa	p. 122
Logements et bureaux, Zürich	p. 130
Résidence Victoria, Melbourne	p. 132
Résidence Capital City, Shymkent	p. 146
Résidence Hayat Meliora, Almazy	p. 150
Logement, Helsinki	p. 180
Logement, Sternentried	p. 214
Logement, Lauzanne	p. 220
One trinity place, St Pétersbourg	p. 228
Résidence Ray, Astana	p. 234
Résidence, Bridel	p. 242

## EDUCATION

Crèche Budin, Paris	p. 26
Collège de Béthusy, Lausanne	p. 104
Collège Paparemborde, Colombes	p. 208
Université des Arts, Zürich	p. 212
Université, Nuremberg	p. 218
Université, Moscou	p. 226
Parc scientifique de Dongsheng, Pékin	p. 230

## BUREAUX

Bureau et usine, Escalquens	p. 16
Centre bus RATP, Thiais	p. 22
Bureaux et gymnase, Nantes	p. 24
Campus EDF, Saclay	p. 28
Tour la Marseillaise, Marseille	p. 36
Manufacture de la Mode Chanel, Paris	p. 54
Bureaux, Issy les Moulineaux	p. 70
Bureaux, Madrid	p. 78
Siège de Budova, Odessa	p. 124
Siège d'Abacus, Wittenbach	p. 127
Bureaux, Zürich	p. 128
Bureaux et logements, Zürich	p. 130
Centre innovation Hyundai, Singapour	p. 142
Bureau, Singapour	p. 143
Bureau Grand Turan, Astana	p. 148
Bureau Dy Patil, Nerul	p. 152
Siège social Amazon, Dubaï	p. 170
Tour Sabb, Riyadh	p. 175
Tour Horizons, Boulogne	p. 194
Siège de HSBC, Paris	p. 144
Siège social de Cepovett, Gleizé	p. 224
Siège de Gazpromexport, St Pétersbourg	p. 229
Tour The Spiral, New York	p. 238

## ESPACES CULTURELS

Musée National du Qatar	p. 32
Fondation Luma, Arles	p. 56
Cinéma, Aurillac	p. 74
Musée d'Art Moderne, Villeneuve d'Ascq	p. 76
Grand théâtre, Rabat	p. 81
Centre d'exposition, Beaulieu	p. 92
Musée d'Histoire Naturelle, Singapour	p. 140
Centre de congrès, Delhi Dwarka	p. 154
Grande roue, Dubaï	p. 166
Centre des arts, Riyadh	p. 172
Musée One Thousand, Miami	p. 186
Fondation Ibere Camargo, Porto Alegre	p. 188
Musée National Zayed, Abu Dhabi	p. 246

# Index des projets par univers

## BÂTIMENTS PUBLICS

Parlement, Berlin	p. 90
Hôtel de ville, Altstätten	p. 96
Statue de l'Unité de l'Inde, Gujarat	p. 113
Parlement, Delhi	p. 236

## ÉQUIPEMENTS SPORTIFS

Bureaux et gymnase, Nantes	p. 24
Piscine Bertran de Born, Périgueux	p. 68
Centre sportif, Shaoxing	p. 138
Arena Swisslife, Zurich	p. 216

## INFRASTRUCTURES

Murs acoustiques, Tours-Bordeaux	p. 62
Gare, Kenitra	p. 82
Station électrique, Zürich	p. 94
Pont échangeur, Alger	p. 112
Stade, Shaoxing	p. 140
Station de métro, Riyadh	p. 158
Aéroport, Red Sea	p. 162
Marina, Amaala	p. 164
Murs acoustiques métro, Doha	p. 178
Château d'eau, Dippach	p. 240

## PATRIMOINE

Cathédrale, Kunming	p. 136
Colonnade du Bernin, Vatican	p. 190
Notre Dame, Paris	p. 196
Église orthodoxe, Paris	p. 198
Petit Palais, Paris	p. 200
Grand Palais, Paris	p. 202
Siège de HSBC, Paris	p. 204
Hôtel Taj Mahal Palace, Bombay	p. 206
Rajabai Clock Tower, Bombay	p. 207
Université, Moscou	p. 222

## HÔTELS

Hôtel W Palm, Dubaï	p. 84
Hôtel Moxy,	p. 100
Hôtel Taj Mahal Palace, Bombay	p. 146
Hôtel Novotel, Abidjan	p. 156
Hôtel Royal Atlantis	p. 168
Hôtel & Resort, Red Sea Shura Island	p. 176
Hôtel The Veil, Astana	p. 232
Hôtel Warner Bros, Abu Dhabi	p. 244

## COMMERCE

Centre commercial la Part Dieu, Lyon	p. 64
Centre commercial, Winterthur	p. 210
Centre commercial Marian, Abu Dhabi	p. 248



# Index des projets par **matériau**

## BÉTON

Bureau et usine, Escalquens	p. 16
Logements, Bobigny	p. 42
Logements, Nanterre	p. 44
Logements, Aubervilliers	p. 46
Résidence étudiante, Aubervilliers	p. 48
Fondation Luma, Arles	p. 56
Logements, Paris	p. 60
Murs acoustiques, Tours-Bordeaux	p. 62
Bureaux, Madrid	p. 78
Logements, Lausanne	p. 88
Parlement, Berlin	p. 90
Centre d'exposition, Beaulieu	p. 92
Station électrique, Zürich	p. 94
Hôtel de ville, Altstätten	p. 96
Logements, Zürich	p. 98
Hôtel Moxy, Rapperswill	p. 100
Logements, Bâle	p. 102
Collège, Lausanne	P. 104
ZAC Chapelle International, Paris	p. 110
Pont échangeur, Alger	p. 112
Statue de l'Unité de l'Inde, Gujarat	p. 113
Logements, Melbourne	p. 132
Musée d'histoire naturelle, Singapour	p. 140
Bureaux Dy Patil, Nerul	p. 152
Diriyah Art Futures, Riyadh	p. 172
Logements, Helsinki	p. 180
Fondation Ibere Camargo, Porto Alegre	p. 188
Tour Horizons, Boulogne	p. 194
Église orthodoxe, Paris	p. 198
Collège Paparemborde, Colombes	p. 208
Centre commercial, Winterhur	p. 210
Université des Arts, Zürich	p. 212
Arena Swissslife, Zürich	p. 216
Logements, Lausanne	p. 220
Tour The Spiral, New York	p. 238
Château d'eau, Dippach	p. 240
Logements, Bridel	p. 242

## GRC

Bureaux et gymnase, Nantes	p. 24
Résidence Four Seasons, Bangkok	p. 51
Bureaux, Issy les Moulineaux	p. 70
Logements, Bruxelles	p. 72
Cinéma, Aurillac	p. 74
Grand théâtre, Rabat	p. 81
Hôtel W Palm, Dubaï	p. 84
Logements, Londres	p. 115
Résidence 4 seasons, Odessa	p. 118
Résidence Omega, Odessa	p. 120
Résidence Sky City, Odessa	p. 122
Siège de Budova, Odessa	p. 124
Bureaux, Zürich	p. 128
Bureaux et logements, Zürich	p. 130
Complexe résidentiel, Shymkent	p. 146
Bureaux Grand Turan, Astana	p. 148
Résidence Hayat Meliora, Almaty	p. 150
Centre des congrès, Dwarka Delhi	p. 154
Aéroport, Red Sea	p. 162
Marina Triple Bay, Amaala	p. 164
Grande roue Ain, Dubaï	p. 166
Hôtel Royal Atlantis, Dubaï	p. 168
Siège social Amazon, Dubaï	p. 170
Tour SABB, Riyadh	p. 175
Hôtel et Resort, Red Sea Shura Island	p. 176
Musée One Thousand, Miami	p. 186
Hôtel The Veil, Astana	p. 232
Résidence Ray, Astana	p. 234
Hôtel Waner Bros., Abu Dhabi	p. 244
Musée National Zayed, Abu Dhabi	p. 246
Centre commercial Marina, Abu Dhabi	p. 248

# Index des projets par **matériau**

## **DUCTAL®**

Centre bus RATP, Thiais	p. 22
Crèche Budin, Paris	p. 26
Tour la Marseillaise, Marseille	p. 36
Centre commercial la Part Dieu, Lyon	p. 64
Musée d'Art Moderne, Villeneuve d'Ascq	p. 76
Gare, Kenitra	p. 82
Siège d'Abacus, Wittenbach	p. 127
Siège de Cepovett, Gleizé	p. 224

## **PIERRE / BRIQUE**

Colonnade du Bernin, Vatican	p. 190
Notre Dame, Paris	p. 196
Petit Palais, Paris	p. 200
Grand Palais, Paris	p. 202
Siège de HSBC, Paris	p. 204
Hôtel Taj Mahal Palace, Bombay	p. 206
Rajabai Clock Tower, Bombay	p. 207
Logements, Stemenried	p. 214
Université, Nuremberg	p. 218
Université, Moscou	p. 226
One trinity place, St Pétersbourg	p. 228
Siège de Gazpromexport, St Pétersbourg	p. 229
Nouveau bâtiment du Parlement, Delhi	p. 236

## **BFUHP**

Campus EDF, Saclay	p. 28
Musée National du Qatar	p. 32
Manufacture de la Mode Chanel, Paris	p. 54
Centre commercial la Part Dieu, Lyon	p. 64
Piscine Bertran de Born, Périgueux	p. 68
Cathédrale, Kuming	p. 136
Centre sportif, Shaoxing	p. 138
Centre d'innovation Hyundai	p. 142
Bureau Punggol Digital District	p. 143
Hôtel Novotel, Abidjan	p. 156
Station de métro KAFD, Riyadh	p. 158
Murs acoustiques métro, Doha	p. 178
Parc scientifique de Dongsheng, Pékin	p. 230









